

استاد الدوحة
انت اولا..
..نعيش الحدث لتعيشه
http://estad-aldoha.com/
info@estad-aldoha.com
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع
العدد 232 ـ الإثنين 3 ديسمبر 2007 م ـ 23 ذو القعدة 1428 هـ ـ ريالان
نادي قطر يبحث عن بديل لعماد الحوسني
أزمة الريان.. إما العلاج أو حل الإدارة!
علي النعيمي: أحد الأندية أساء للكرة القطرية
الأردن تعلن الحرب على شغب الملاعب
قرعة أوروبا تضعِ الأقوياء وجهاً لوجه
NETHERLANDS
ياسر القحطاني: لن أرد على يونس محمود

ضربة البداية

## أنقذوا كرة الريان!

لا يسر حال الريان أحدًا على الاطلاق بعد أن توالت اخفاقاته في دوري المحترفين وأصبح في وضع لا يحسد عليه وهو يجد نفسه عاجزًا حتى على الوقوف أمام الفرق غير المحسوبة على الأقوياء وكأنه يكتب سطور العجز التام عن اثبات وجوده كأحد الأندية الكبيرة في الذاكرة الكروية الحية.

لقد عجز الريانيون أسبوعًا بعد آخر عن تدارك وضعهم الصعب وتوجوا هذا الانحدار المؤسف في مباراتهم الأخيرة مع السيلية عندما كتبوا بأيديهم حكاية الاخفاقة السادسة التي جعلتهم أقرب الى القاع من أي وقت مضى وسط فشل مطبق سواء في الرؤية التدريبية أو في محصلة المحترفين الذين استعان بهم في هذا الموسم وفي كلتا الحالتين صرنا نتحسر على ريان الأمس الذي كان أحد الروافد المهمة لمنتخباتنا الوطنية مما يجعل التدخل لانقاذ الفريق مما هو الآن أمرًا في غاية الأهمية، إذا لم نقل انه بات مطلبًا جماهيريًا ملحًا قبل فوات الأوان.

ترشيح علاء حبيل أو بدر المطوع

## موزوفيتش يطلب بديلاً للحوسني

علمت «استاد الدوحة» ان مدرب نادي قطر موزوفيتش طلب من جهاز الكرة ضرورة البحث عن بديل للمحترف العماني عماد الحوسني بحجة ان عطاء اللاعب اصبح لا يتناسب مع الظروف التي يمر بها الفريق وتطلعاته نحو التقدم في قائمة الدوري، وتشير المصادر أن طلب موزوفيتش وجد استجابة لدى المسؤولين في النادي الذين فتحوا باب الاتصالات مع نادي الكويت الكويتي من اجل استعارة المحترف البحريني علاء حبيل مقابل ان يتحمل نادي قطر كل الالتزامات المالية التي يمكن ان تسهم في انضمام علاء حبيل لنادي قطر خلال فترة التسجيلات الشتوية وان نادي قطر لايمانع ايضا في ان ينتقل الحوسني لنادي الكويت كبديل عن علاء حبيل، كما دخل المهاجم الكويتي بدر المطوع مهاجم نادي القادسية ضمن خيارات نادي قطر اذا تعذر الحصول على موافقة نادي الكويت الكويتي بضم علاء حبيل.


ارشيف استاد الدوحة

من جهة ثانية افادت التحريات ان لجنة الاحتراف بالاتحاد القطري لكرة القدم تلقت عرضا من احد الاندية الفرنسية يطلب ضم المهاجم العماني عماد الحوسني ويتوقع ان تحول اللجنة العرض الفرنسي للمسؤولين في نادي قطر.

الدوحة- استاد الدوحة

## أتوري يرفض استمرار العراقي غلام مع الريان


ارشيف استاد الدوحة

امتدت آثار الهزيمة القاسية التي تعرض لها نادي الريان امام السيلية الى خارج الملعب حيث حدثت مشادة وملاسنة بين مدرب الفريق البرازيلي أتوري والمحترف العراقي جاسم غلام عقب المباراة، مما دعا المدرب البرازيلي الى التهديد بطرد جاسم من الفريق.. وقال مستواه غير مفيد وعليه ان يرحل عن الريان مثلما رحل زميله السابق موسى نداي!!

الدوحة- استاد الدوحة

## العنابي الشاب يستعد للصداقة

علمت «استاد الدوحة» ان العنابي الشاب لكرة القدم سيباشر تدريباته منتصف الشهر الحالي استعدادا للمشاركة في بطولة الصداقة الدولية للشباب التي تقام في الدوحة للفترة من 20 الى 30 من يناير القادم.

وان المدرب تيني سيختار بعض الأسماء الجديدة الى قائمة العنابي الشاب الذي ودع تصفيات شباب آسيا التي جرت في الدوحة وكان يمكن ان تكون الصداقة فرصة طيبة في الإعداد له لو تأهل الى النهائيات ويشارك في البطولة ثمانية منتخبات هي المانيا واليابان واوزبكستان ومصر وقبرص وبولندا والصين بالإضافة الى العنابي الشاب.

الدوحة- استاد الدوحة

ثلاث مواجهات مرتقبة في دوري المحترفين

## البحث عن نقاط الفوز شعار لقاءات اليوم

تنطلق بعد غد الأربعاء مباريات الجولة الثانية عشرة من دوري المحترفين بكرة القدم عبر اقامة ثلاث مباريات حيث يلعب أم صلال مع الشمال والسد مع الوكرة والسيلية مع قطر . ويتطلع السداوية إلى انتزاع نقاط المواجهة التي سيلاقي فيها الوكرة الجريح عند الساعة السابعة والنصف مساء على ملعب سحيم بن حمد بنادي قطر لتعزيز موقعه في مركز الوصافة الذي يحتله برصيد 22 نقطة أولا ثم لمتابعة مطاردته المباشرة لصاحب الصدارة الغرافة. وبالمقابل يخوض الوكرة المباراة بشعار التعويض واستعادة التوازن بعد أن مني في الأسبوع الحادي عشر بخسارة أمام الغرافة 2–5 أدى ثمنها غاليا بعد أن جمدت رصيده عند 15 نقطة حيث تراجع من المركز الثالث إلى المركز الخامس. ويلتقي عند الساعة الخامسة والنصف الشمال مع أم صلال في مباراة الهروب من المركز المتأخر كونهما باتا في عداد المهددين بالنزول للدرجة الثانية حيث يحتل الشمال المركز السابع برصيد 11 نقطة متقدما بفارق الأهداف فقط على أم صلال الذي يقبع في المركز التاسع ماقبل الأخير علما أن الخور آخر أندية الترتيب العام يتوفر في رصيده على 8 نقاط. ويسعى السيلية، ظاهرة دوري المحترفين، إلى متابعة عروضه القوية عندما ينازل نادي قطر المهزوز على ملعب أحمد بن علي بنادي الريان.

وكان السيلية الصاعد هذا الموسم للدرجة الأولى قد قفز عقب منافسات الأسبوع الماضي إلى المركز الثالث بفضل فوزه الثمين على الريان بهدفين نظيفين رافعا رصيده إلى 16 نقطة . بينما خرج نادي قطر من منافسات نفس المرحلة خاوي الوفاض بسبب هزيمته أمام الخور 1–2 ليتراجع إلى المركز السادس برصيد 12 نقطة.


ارشيف استاد الدوحة

الدوحة- استاد الدوحة




تصوير فادي الأسعد

## تأجيل مؤتمر الإعلان عن برنامج تحضير العنابي

أكد الاورغوياني جورج فوساتي ان المؤتمر الصحفي الذي كان مقررا عقده خلال الاسبوع الحالي للإعلان عن برنامج اعداد العنابي الاول لخوض غمار منافسات المرحلة الثالثة من التصفيات الآسيوية المؤهلة الى مونديال جنوب افريقيا، بناء على رغبة من سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس اتحاد الكرة، قد تم تأجيله وذلك بسبب عدم اكتمال البرنامج وعدم وضوح الرؤية امام ادارة المنتخبات حول المباريات الودية التي سيخوضها المنتخب تأهبا للتصفيات، على ان يتم عقده فور تأكيد اقامة المباريات.

وكان فوساتي قد اعلن سابقا عن الغاء المباراة الودية التي كانت مقررة امام المنتخب المالي أواخر الشهر الجاري وذلك لأن المباراة لم تخدم تحضيرات العنابي لمواجهة منتخبات استراليا والصين والعراق ضمن منافسات المجموعة الاولى، على ان يتم توفير مباراة بديلة في ذات الفترة الزمنية وبالشكل الذي يخدم الاعداد.

الدوحة- استاد الدوحة

استاد الدوحة

رئيس التحرير
د. أحمد سعيد المهندي

صدرت في 12/9/2005م
جريدة رياضية تصدر يومي الأثنين والخميس من كل أسبوع
عن إدارة الاتصال والتسويق بأكاديمية التفوق الرياضي – اسباير

توجه المراسلات باسم رئيس التحرير
ص.ب : 24598 الدوحة – قطر

http://estad-aldoha.com
info@estad-aldoha.com

هاتف : 00974 4476253 – 00974 4474793 – 00974 4476270
الإعلانات والاشتراكات : داخلي : 117 – فاكس : 00974 4474242

وكلاء التوزيع الخارجي

( المملكة العربية السعودية ) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
هاتف:4871414 – فاكسملي: 4871460
ص.ب: 84540 الرياض رمز بريدي:11671
( جمهورية مصر العربية ) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: 25806241 – فاكس : 25782705
( السودان ) دار الريان للثقافة والتوزيع
هاتف: –83466357 فاكس : 83466951
( سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف : 24492936 – فاكس : 24493200
(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف : 17725111 – فاكس : 17723763
(الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف : 2405321 – فاكس : 2417809
(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف : 277007 – فاكس : 277088
(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب – صحيفة العرب اليوم
هاتف : 5602602 – فاكس : 5602266

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : 280560 – فاكس : 269154
(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف : 2400223 – فاكس : 2249557
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف : 4064651 – فاكس : 3421770
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف : 2987341 – فاكس : 2987342
(العراق) شركة الظلال للنشر والتوزيع
تليفاكس : 009647901332734
(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : 2124831 – فاكس : 2128664
(المملكة المتحدة – فرنسا – الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف : 02087423344 فاكس : 02087421280

■ المملكة العربية السعودية ٢ ريال ■ لبنان 3000 ل.ل. ■ سوريا 20 ليرة ■ الأردن 500 فلس ■ فلسطين نصف دولار «أو ما يعادله» ■ العراق نصف دولار «أو ما يعادله» ■ مملكة البحرين 200 فلس ■ دولة الكويت 250 فلساً ■ الامارات 3 دراهم ■ جمهورية مصر العربية 2 جنيه ■ السودان 1 جنيه ■ سلطنة عمان 200 بيسه ■ اليمن 75 ريالا ■ المغرب 6 دراهم ■ باريس والدول الأوروبية 2 E ■ لندن 1.5 GBP

رأيي

# أزمة الريان.. إما العلاج أو حل الإدارة!!

للمرة الثانية أجد نفسي مضطرا للكتابة عن أحداث نادي الريان ومايدور في هذا النادي الجماهيري الكبير من تواضع في النتائج وتراجع في المستوى الفني وحالة من عدم الاستقرار في العمل الفني نخشى أن تمتد قريبا إلى الجهاز الاداري لتقضي على الاخضر واليابس بالنادي، الذي اصبح مصدرا للشفقة وسط جماهيره العريضة التي تتفرج عليه ولا تدري ماذا اصاب النادي وماذا تفعل لإنقاذه، وهي ترى بأم أعينها الاموال التي تصرف والإمكانيات التي تتوفر للاعبين والمدربين والتي ربما لايتوفر نصفها لعدد من الأندية ومع ذلك تسير افضل من الريان بل وتتفوق عليه داخل المستطيل الأخضر.

من الخطأ ان نلتزم الصمت أو نجلس على مقاعد المتفرجين مثل بقية أهل الريان حتى نشاهد المصير المحتوم للنادي الذي يمكن وصف فريقه حاليا انه في حالة احتضار وعلى شفا حفرة من الموت البطيء او الانتحار الكامل، فما يدفعني لكتابة هذه السطور لعل وعسى أن يكون هناك أثر ولو بسيطا لإرجاع البسمة لأمة الريان التي عانت الكثير هذا الموسم والمواسم السابقة بسبب بعض القرارات غير المدروسة من قبل ما يطلق عليهم إدارة نادي الريان، وما يدفعني للكتابة ايضا ليس حقدا شخصيا أو تصفية حسابات قديمة مع أحد وإنما حبي لهذا النادي الكبير الذي قدم لنا أفضل هداف في تاريخ قطر ألا وهو منصور مفتاح وحبي لجماهير الريان.

فلابد أن نتدخل بالرأى ونقرع الجرس مرة ومرات لإنذار اهل الريان بضرورة الجلوس حول مائدة واحدة للتفاكر والبحث في الطريقة المثلى التي يمكن ان تجلب الرهبة للرهيب وتعيد الجماهير للمدرجات بدلا من ترك الفريق فريسة سهلة لبقية الاندية تتبارى في هز شباكه وحصاد نقاطه في الدوري الذي يسير نحو نهاياته، فأهل مكة أدرى بشعابها وهم وحدهم الذين يصدقون التقييم الصحيح لما يحدث حاليا للفريق في الدوري سواء كان ذلك بفعل فاعل أو نتيجة لسياسات لم تعد صالحة للظروف الحالية رغم أن النتائج التي حصل عليها الريان في الدوري حتى الان كافية لعكس حجم الكارثة التي تعرض لها الفريق سواء كان ذلك بسبب أخطاء فنية او ادارية، فالذين نالوا ثقة الجمعية العمومية تركوا الحبل على الغارب فأصبحت بعض الصلاحيات بيد المدرب ليطرد من يشاء ويحابي ويجامل من يشاء من اللاعبين، دون ان يكون لذلك مردود فني داخل الملعب أو حصاد يمكن ان يشفي غليل جماهير الريان التي أضحت تشتكى لطوب الأرض ولكن دون جدوى.



الريان يا سادة يا كرام خرج علينا في مباراة يوم السبت الماضي بـ «New Look» فقط في الزي والذي ظهر بلون جديد غير الأسود بعد أن كان ذلك اللون يرهب ويزعج المنافسين وأصبح الآن لا يعني أي شيء مما دفع الإدارة إلى ارتداء ذلك الزيٍ الجديد اعتقادا منهم أن الفريق يحتاج للتغيير في الشكل ولكن للأسف لم يكن التغيير كافياً، فالفريق يحتاج إلى أكثر من ذلك.. وكانت النتيجة التي جعلت الإدارة تراجع حساباتها وتعيد النظر في أهدافها لهذا الموسم من خلال رئيس الجهاز الذي وعد في بداية الموسم بريان جديد ولكن الآن أصبح الهدف إعداد فريق للمستقبل ذلك ما صرح به لقناة الكأس والدوري بعد الهزيمة من السيلية مما يدل على ضعف الحيلة وعدم القدرة على مجاراة أندية الدرجة الأولى.. كما كان للرياني القديم العيدة رأي آخر مؤكدا على ما كتبته في مقالي السابق بأن اللاعبين الذين انتقلوا إلى الريان لا يليقون باسم النادي الكبير كما دعا إلى غربلة اللاعبين والإبقاء على الجيد منهم وترحيل العاثر منهم.

نادي الريان ليس ملكا لأشخاص ولن يكون في المستقبل، بل ملك لكل الريانيين وكل محب لهذا النادي، وما يحصل في هذا النادي نتيجة لصراعات داخلية بين أعضاء مجلس الإدارة المزعوم وآخرين يحاولون زعزعة هذا النادي وكما علمت بأن أشخاصا في الإدارة السابقة هم وراء الإشاعة التي تقول إن علي داود وهوبش حصلا على أموال بغير حق من النادي، كل هذا يؤكد ما ذكرته في مقالي السابق من صراع خفي بين أحزاب مختلفة تسعى لتخريب الرهيب، وكل ما يجري في هذا النادي باعتقادي يحتاج وقفة من قبل الجمعية العمومية التي يجب أن تجتمع وتناقش أمور النادي وتصدر قرارات تعيد الرهيب رهيبا حتى لو وصل الأمر إلى سحب الثقة من الإدارة الحالية وتعيين أشخاص أكفاء يوصلون النادي إلى بر الأمان بعد أن أصبح الريان مهددا وبقوة للحاق بالعميد.. أما إذا تعثر عقد اجتماع جمعية عمومية فلا بد أن يكون قرار من رئيس اللجنة الأولمبية بحل الإدارة الحالية وذلك لمصلحة الكرة القطرية ومصلحة الامة الريانية.. حيث توفرت جميع السبل من دعم مادي لجعل الريان منافسا قويا ولكن لم ينفع الدعم المادي، وباعتقادي أن الريان يحتاج إلى دعم بالعقول النيّرة التي تستطيع أن تتعامل مع الأزمات وتكون ملمة بشئون الكرة وما أكثرها في ناد جماهيريٍ كالريان.. أتمنى من قلبي أن نرى الريان رهيبا كما كان.

أخيراً..

**ومن نكد الدنيا على الحر**

**أن يرى عدوا له ما من صداقته بد**


**د. أحمد سعيد المهندي**

Dr.almohannadi@estad-aldoha.com

المدير التنفيذي للجنة اللاعبين المحترفين.. علي النعيمي:

# أحد الأندية أساء للكرة القطرية!!

عقدت لجنة اللاعبين المحترفين اجتماعا صباح أمس مع رؤساء أجهزة كرة القدم في الأندية برئاسة علي النعيمي المدير التنفيذي للجنة تم خلال الاجتماع التباحث في العديد من الموضوعات التي تتعلق باللاعبين المحترفين للموسم الحالي والموسم القادم.. وتحدث النعيمي حول العديد من الأمور الخاصة بالمحترفين مع الأندية وضوابط اختيارهم.

وقال علي النعيمي نحن نتحدث بكل شفافية ووضوح ونسمع وجهات النظر كوننا في قارب واحد والهدف خدمة المصلحة العامة للكرة القطرية.

وأضاف النعيمي أن الموسم القادم سيكون الدوري دوري المحترفين ويجب التجهيز له مبكرا وأشار أننا بعيدون كل البعد عن مواكبة التطور الحاصل ويجب ألا يحدث ذلك في المرحلة القادمة.. وأشار النعيمي أن هناك عدم التزام بتعليمات اللجنة والإقدام على قرارات من دون استشارة اللجنة وهي الجهة المعنية في موضوع المحترفين سواء المدربين أو اللاعبين.

مؤكدا أن أحد الأندية أساء للكرة القطرية سواء يدري أو لا يدري حيث أقال مدربه وهو في الطريق إلى التدريب وطلب الحضور إلى الملعب للاجتماع مع المعنيين في النادي ولمدة ثلاثة أسابيع لم يرد النادي على المدرب وهذا سلوك مرفوض كونه إساءة حقيقية لنا والمدرب قال إن التفنيش أمر وارد ولكن ليس بهذه الطريقة والتعامل بهذا الأسلوب المعيب بحقي كمدرب كما أن هناك أحد اللاعبين أبعد عن الفريق والنادي لم يكن منصفا معه وهذا يعني أن الأندية لم تتعامل باحترافية واحترام الآخر لذا يجب العودة في مثل هذه الأمور إلى اللجنة كونها تحرص على الأندية وعلى حفظ حقوقها وأن اللجنة ليست علي النعيمي.

ويؤسفني أنه في إحدى المرات اتصلت برئيس ناد بخصوص أحد المحترفين ونفى التعاقد مع اللاعب فيما ذكر مدير أعمال اللاعب أن رئيس النادي يبلغه بعدم إشعار علي النعيمي بالتعاقد مع اللاعب وفي النهاية لم نوافق على اللاعب وفي نفس الوقت هناك تعاون من بعض الأندية نابع من الشعور بالمسؤولية وتطلب الاستشارة والتوضيح و هذا ما حدث مع نادي قطر وتم حل موضوع ديمتري الذي تنازل عن 50 % من مستحقاته وأن البعض لم يقم اعتبارا للمال العام.. فهو ليس للجنة بل هو مال عام يجب أن نحافظ عليه.

وأكد النعيمي أن المرحلة القادمة فيها تنقلات وأن أي ناد يفنش لاعبا أو مدربا عليه أن يتحمل كلفة البديل أو يقوم بتسوية ويستقدم من يريد بما تبقى لديه من مبلغ.

وكشف النعيمي أن الموسم الحالي الزيادة في نسبة المحترفين 35 % عن الموسم الماضي ومع ذلك فإن المستوى سيئ.. ونحن لم نفاوض أي محترف أو نفرض أي محترف على أي ناد إلا بقناعة هذا النادي أو ذاك والرفض للمحترفين ربما يكون بسبب المبالغة في المبلغ.. وأشار أن الموسم القادم سيطبق دوري السوبر ليغ ويجب أن ترفع الأندية أسماء محترفيها أو الذين تنوي اختيارهم في موعد أقصاه 2007/12/30 حتى يكون هناك متسع من الوقت للمفاوضات.

وأشار النعيمي إلى وكلاء اللاعبين القطريين وضرورة التعاون معهم وهناك فكرة لتشكيل أو تأسيس شركة سيتم التعاون معها بشروط واضحة.

وأقول سامح الله من اتهمنا أننا وقفنا ضده ولكن المصلحة العامة تبقى فوق أي شيء.

بعد ذلك تحدث الشيخ سعود بن ناصر رئيس جهاز الريان والشيخ جاسم بن حمد بن ناصر رئيس جهاز كرة قطر وإبراهيم السادة رئيس جهاز كرة الشمال وخالد عبدالجبار ممثل أم صلال وراشد المهندي رئيس جهاز كرة الخور وتناولوا العديد من الموضوعات التي تتعلق باللاعبين المحترفين والمعايير المطلوبة وضرورة المساواة في منح اللاعبين المحترفين بين الأندية وطالبوا بوضع ضوابط تنظيمية بخصوص المحترفين.

## رئيس ناد يتعاقد مع لاعب من وراء ظهر لجنة الاحتراف


أرشيف استاد الدوحة

## طلب المحترفين للموسم القادم قبل يناير

قال علي النعيمي ان الاندية يجب ان تطلب المحترفين قبل شهر يناير القادم أي لغاية تاريخ 2007/12/30 . وهذه الخطوة التي اقدمت عليها لجنة المحترفين من اجل حث الأندية على اكمال محترفيها مبكرًا من أجل الاستقرار والاعداد والاستعداد للموسم القادم.

## أم صلال يطلب نداي..

اعتبر نادي أم صلال متجاوزًا بالسماح للاعب الريان موسى نداي في التدريب معه من دون الاستئذان من الريان أو لجنة المحترفين كون اللاعب موقوفا وعنده مشكلة، وسيرسل كتاب لأم صلال بهذا الموضوع وتم رفض خطاب أو طلب أم صلال بضم نداي إليه في المرحلة القادمة.

الدوحة - استاد الدوحة

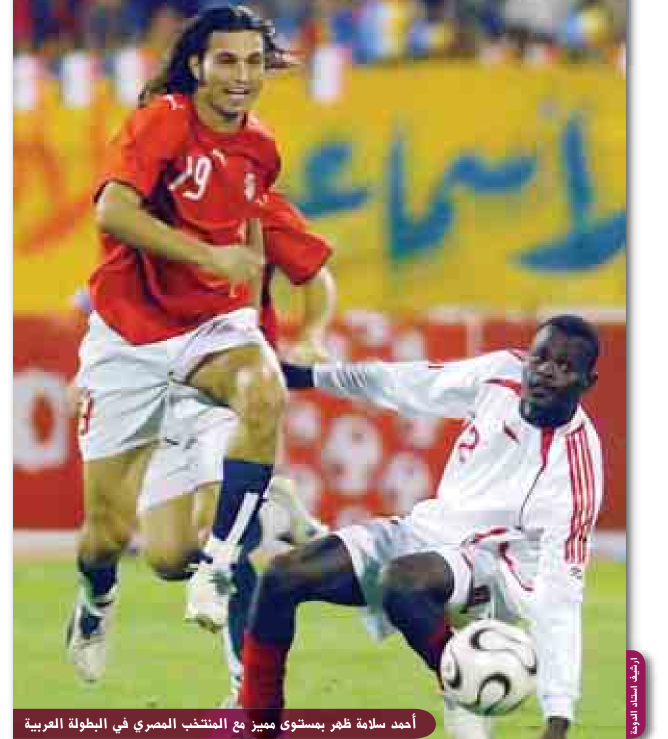
# الزمالك يعرض ٣ ملايين جنيه لضم أحمد سلامة

تلقى مجلس إدارة نادي الترسانة عرضاً رسمياً من نظيره في الزمالك، يطلب فيه ضم مهاجم الفريق الدولي أحمد سلامة خلال فترة الانتقالات الشتوية في يناير المقبل، لتدعيم صفوف الفريق به.

ووفقاً لمصدر مسؤول في الترسانة فإن مجلس الإدارة يدرس العرض بجدية، خصوصاً أن ممدوح عباس عرض مبلغاً مالياً ضخماً – لم يتم الإفصاح عنه – يصعب رفضه، وتردد أنه وصل ثلاثة ملايين جنيه. يأتي هذا في الوقت الذي أعلن فيه فاروق جعفر تمسكه بجميع لاعبيه، وعدم التفريط في أحد منهم لصعوبة موقف الفريق بالدوري. يذكر أن أحمد سلامة انتقل للمنصورة قبل عامين، قادماً من الأوليمبي مقابل عشرة آلاف جنيه بواسطة فتحي الزهيري، المدير الفني للفريق في ذلك الوقت، والذي توقع له مستقبلاً باهراً، وقد باعه مجلس إدارة المنصورة الحالي في بداية الموسم للترسانة مقابل مائة ألف جنيه فقط.

من جهة ثانية، رفض ممدوح عباس، رئيس النادي، طلب الهولندي رود كرول، المدير الفني، بعودة عمرو زكي إلى التدريبات الجماعية، وضمه إلى قائمة الـ18 التي سافرت إلى نجع حمادي للمشاركة في لقاء الألومنيوم، ضمن الجولة الثانية عشرة لبطولة الدوري، وأكد أن اللاعب لن يعود للتدريبات إلا اليوم «الاثنين»، بعد انتهاء فترة إيقافه.. وقد التزم اللاعب بالقرار وأدى المران أمس مع المستبعدين مصطفى جعفر ومحمد أبوالعلا وعلاء عبدالغني ووائل زنجا وعماد السيد وأسامة حسن ويامن بن ذكري، وطلب عمرو من النادي تحديد موقفه من عرض بورتسموث الإنجليزي، حتى يتمكن من السفر لإجراء الاختبارات الطبية، خاصة أن الإدارة لم ترد على خطاب النادي الإنجليزي. فيما عاد حازم إمام إلى قائمة الـ18 بعد فترة غياب طويلة، وذلك في محاولة لاحتواء أزمته الأخيرة، كما انضم الناشئ علاء على لأول مرة، بعد أن حاز على إعجاب الهولندي رود كرول.

واستمراراً لمسلسل خلافات اللاعبين المتواصل، دخل طارق السيد أثناء مران أمس الأول في مشادة مع الجهاز الفني، اعتراضاً على الدفع بخالد سعد أساسياً، وقام بقذف الكرة خارج الملعب، وغادر المران. من جانب آخر، أجرى مجدي عطوة عملية جراحية لإزالة خراج داخلي، وسيحتاج إلى راحة لمدة أربعة أيام.فيما طلب مصطفى جعفر من أحد وكلاء اللاعبين البحث عن عرض احتراف خارجي له، بعد أن وصلت العلاقة بينه وبين الجهاز الفني إلى طريق مسدود، واستبعاده من القائمة الأفريقية، ورفض اللاعب فكرة انتقاله في صفقة تبادلية إلى ناد آخر، وأكد أنه لا يعرف مصير عقده الجديد، وإذا كان قد تم توثيقه في اتحاد الكرة أم لا، وألمح اللاعب إلى أنه يملك عرضين من الإسماعيلي وإنبي.وحسم الهولندي رود كرول أزمة الشارة بشكل نهائي، على أن تكون بالترتيب التالي: حازم إمام يليه عبدالواحد السيد ثم محمد أبوالعلا وطارق السيد وبشير التابعي.


أحمد سلامة ظهر بمستوى مميز مع المنتخب المصري في البطولة العربية

أرشيف استاد الدوحة

القاهرة - استاد الدوحة

## البدء بتطبيق الاحتراف في الأردن

اعلن اتحاد الكرة الأردني البدء بتطبيق الاحتراف مطلع العام الجديد ووفق معايير وأسس سيتم تعميمها على الاندية المعنية خلال الايام القليلة المقبلة.

جاء ذلك خلال الجلسة التي عقدها مجلس ادارة الاتحاد برئاسة المهندس نضال الحديد نائب رئيس الاتحاد وجرى خلالها اعتماد د. محمد السكران رسمياً في مجلس الادارة عوضاً عن عمر بشتاوي الذي قدم استقالته منذ ثلاثة اشهر لارتباطه في العمل بدولة قطر. وتم ايضاً اعادة تشكيل اللجان المعاونة حيث تشكلت اللجنة الفنية برئاسة المهندس نضال الحديد وعضوية د. بسام هارون و أحمد أبو شيخة ود. فايز أبو عريضة ود.راتب الداود وعزت حمزة و د. حسن السعود.

وكانت لجنة الاحتراف برئاسة الحديد وعضوية المهندس خليل عطية ومحمد عليان، على أن يتم تسمية بقية الأعضاء لاحقاً.

عمان - استاد الدوحة

## لجنة تحقيق برلمانية لبحث أزمة الكرة الكويتية

أكد النائب فيصل الشايع بأن الكرة الآن في ملعب الحكومة فيما يتعلق بالقوانين الرياضية الجديدة خصوصا بعدما تمردت عليها أندية التكتل التي انحازت لخيار «الفيفا» في اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الكويتي لكرة القدم ضاربين بعرض الحائط قوانين البلاد التي تختص بالشأن الرياضي.

وشدد النائب الشايع بأنه ومجموعة من زملائه بصدد تشكيل لجنة تحقيق برلمانية لمعرفة ومحاسبة من تسبب بايقاف النشاط الرياضي لدولة الكويت وقال: لا بد من أخذ اجراءات بحقه لذلك على الحكومة التدخل في أسرع وقت ممكن فهذا الامر خطير للغاية ولا يجب السكوت عنه أو التهاون فيه فسمعة الكويت فوق كل اعتبار من أجل عودة كرة القدم الكويتية والرياضة بصورة عامة لوضعها الطبيعي.

وأشار الشايع الى ان أندية التكتل تعارضت مصالحها مع القوانين الرياضية لذلك هم يقاتلون من أجل اظهار القوانين على انها مخالفة للانظمة الدولية وهذا غير صحيح نهائيا.

الكويت - استاد الدوحة

باكيتا يمنح الغرافة شخصية استثنائية

# رأس هولمان تقترب من المقصلة

كانت اللوحة الالكترونية لاستاد احمد بن علي بنادي الريان تشير الى الدقيقة السادسة والثمانين من عمر لقاء الوكرة والغرافة في الاسبوع الحادي عشر لدوري المحترفين والنتيجة متعادلة بهدفين لكل فريق، وفي تلك الدقيقة كان لاعب الوكرة علي قاسم يواجه حارس الغرافة عبدالعزيز علي من على بعد مترين عن خط المرمى فآثر هذا الاخير التسديد فوق المرمى.. ولكنه وان لم ينجح في التسجيل الا انه كرس قناعة تولدت لدينا بأن الغرافة فريق يمكن قهره والتفوق عليه باللعب الكلاسيكي الذي تبناه الالماني هولمان مدرب الوكرة ولاعبوه بتمتين إغلاق المناطق الخلفية والاعتماد على المرتدات.... ولكنا نعترف ان ما تولد لدينا من قناعة كان ذنبا اقترفناه بحق المدرب البرازيلي ولاعبيه، بعدما اثبتت الدقائق القليلة المتبقية من عمر المباراة ان هذا الفريق يملك شخصية استثنائية تجعل من أمر الفجوة التي تفصله عن كل فرق الدوري مستحقة وليست وليدة صدفة أو توفيق أو ضربا من الحظ..

الاحداث التي جرت عقب فرصة قاسم المهدرة لا يمكن وصفها سوى بالمجنونة!!جسد فيها الغرافة أنه فريق قادر على الانتفاض خلال دقائق قليلة بما يملكه من امكانات فردية وجماعية، ناهيك عن فكر راق رائع لمدربه باكيتا، رافعا شعار «لا استسلام لاي واقع» فطلاسم الدفاعات الوكراوية التي رممها العراقي حيدر عبيد ورفاقه منذ الدقيقة 18 وحتى الدقيقة 86 تم فكها في غضون 5 دقائق سجل خلالها الفهود ثلاثة اهداف دفعة واحدة، مقدمين درسا قد يكون مفيدا لكل من يريد ان يستفيد دون غطرسة او غرور.

تفاصيل الدرس تقول إنه في الوقت الذي بدا فيه التعادل امرا مقبولا للغرافة خصوصا وانه يأتي وسط تهديدات وكراوية بإلحاق المتصدر أول خسارة هذا الموسم... كشف الفريق الاصفر عن بأس استثنائي وقوة إضافية كأنه كان يدخرها للحظات كالتي عاشها امام الوكرة ليرفض بها أي واقع يفرضه عليه الخصوم.. فالدقائق القليلة المتبقية لم تثن ابناء باكيتا عن مواصلة البحث عن التفوق، فهذا انس مبارك يطرح احد الحلول الناجعة بالتسديد البعيد الذي أتى أكله مانحا فريقه التقدم، ثم ظهرت ايجابية تبديل اجراه المدرب بالزج بسعود صباح بديلا لحامد شامي عندما أرسل الاول كرة عرضية قابلها كليمرسون حسب الاصول هدف الغرافة الرابع في الدقيقة 90، ولتشهد الدقيقة الثانية نجاحا ثانيا لتبديلات باكيتا بالزج بأحمد فارس في الرواق الايمن كبديل للقائد سعد سطام، عندما روى فارس قصة الهدف الخامس بهجمة بدأها من الميمنة ومرر لفوزي بشير انتهت الى قدم كليمرسون مسجلا السوبر هاترك الشخصي في الوقت بدل الضائع.

## باكيتا والحضور الدائم!

في كل مرة يتعرض فيها الغرافة لمواقف محرجة، يظهر باكيتا بتدخلات مؤثرة ترجح كفة فريقه بصورة ربما لم نرها بوضوح من بقية المدربين، وها هو المدرب القدير وقد كرس دوره الفاعل في التدخلات عندما وصل فريقه إلى حالة معقدة من عدم القدرة على فك طلاسم الدفاعات الوكراوية، فضلا عن عدم القدرة على درء الاخطار التي تخلفها الهجمات المرتدة.. أول تلك التدخلات كان في تأخير العساس للسقوط خلف انس مبارك دون ان يعفيه من مهمة بدء الهجمات بغية توفير الزيادة العددية مع بلال وعبدي في التصدي للهجمات الوكرة، فحد هذا الامر كثيرا من الخطورة التي تعرض لها مرمى عبدالعزيز علي، اما معضلة التكتل الدفاعي الوكراوي فقد عالجه بتنشيط دور الأطراف بسحب كل من سعد سطام وحامد شامي بالزج بسعود صباح وأحمد فارس.

جزئية الوقت واستغلاله حتى وان لم يبق من عمر المباريات سوى ثوان قليلة، باتت علامة مسجلة لباكيتا، فبالرغم من بقاء دقائق قليلة على نهاية مباراة فريقه أمام الوكرة الا انه استطاع ان ينفذ الخيارات البديلة بالزج بلاعبين قلبوا المباراة وساهموا في تسجيل ثلاثة اهداف في 4 دقائق.

وبالرغم من حجم النجوم في الغرافة، الا أن شخصية المدرب تظهر دوما من خلال الالتزام الذي يبديه النجوم لقراراته دون امتعاض، فلم نعد نرى السخط الذي كان يبديه بعض اللاعبين عندما يتم استبدالهم في الموسم الماضي، كما كان يفعل عبد الحق العريف على سبيل المثال.

اما أبرز النقاط الايجابية في باكيتا فهي احترامه لكل الاندية رافضا اي تعال من اي لاعب من لاعبيه على أي خصم مهما كبر حجمه أو صغر، فعادة ما يتعامل مع التعالي بحزم شديد، ولعله قدم جزءا من هذا الامر امام الغرافة بعدما «غسل» لاعبيه بين الشوطين عندما شاهد البعض وقد مال اداؤهم للاستعراض عقب التقدم بهدفين دون رد.



تصوير/محمد دبوس

تدخلات هولمان السلبية اثبتت ان الوكرة يسير بدون مدرب

## هولمان قريب من المقصلة!

لنؤكد اولا ان قصة عودة الوكرة الى المباراة عقب التأخر المبكر بهدفي كليمرسون، لم تأت ابدا بفكر الالماني هولمان مدرب الوكرة، اذ ان نصفها جاء بالحظ بعد ركنية نفذها المغربي انور دييا طار لها انس مبارك دون ان يشاركه اي لاعب من الوكرة ووضعها برأسه في شباك مرمى فريقه بصورة غريبة.... اما النصف الثاني لتلك العودة فقد جاء بحالة فردية بحتة للنجم المغربي المميز علي بوصابون الذي خلص كرة كانت بحوزة المدافع حامد شامي وسار بها متجاوزا مصطفى عبدي وسدد كرة زاحفة سكنت شباك الحارس عبد العزيز علي.. واذا كانت قصة عودة الوكرة لم تأت بفكر هولمان فإن الخسارة جاءت بفكره بعدما اجرى تبديلا غريبا بإخراج العراقي كرار جاسم الذي كان احد ابرز صانعي الهجمات المرتدة الخطرة التي طالما خففت من عبء الضغط الهجومي للغرافة على مرمى الوكرة، وزج بمدافع اعتقادا بأن فريقه قادر على الحفاظ على نقطة التعادل، بالرغم من ان ابقاء الامور على حالها كان يمكن ان يمنح الوكرة النقاط الثلاث.

سيناريو العودة الوكراوية ذاك يؤكد بأن هولمان ليس سوى صورة فقط، دون حراك يثبت به وجوده، فحتى تدخلاته عادة ما تأتي بجوانب سلبية، فالتذبذب في النتائج الوكراوية يثبت ان الفريق يسير بلا مدرب ووفق اجتهادات فردية من اللاعبين اصابت احيانا ففاز الفريق، وخابت احيانا فخاب الفريق.

اجابة هولمان عن التغيير الذي اجراه وربما حول الوكرة من فريق يهاجم بالمرتدات الى فريق يدافع فقط ليدفع ثمن ذلك بالخسارة، لم تكن مقنعة ابدا، ذلك انه قال ان كرار جاسم كان مصابا منذ بداية الشوط الاول، لكن المدرب حسب قوله فضل ابقاءه، واذا كان كرار مصابا فعلا فلماذا يبقى في الملعب... وان كان التغيير اجباريا فلماذا لم يكن البديل يؤدي دور كرار؟؟.

عموما الاعذار التي ساقها هولمان لتبرير الخسارة كلها اعذار واهية، واكثرها غرابة قوله ان الخسارة مهما كانت ثقيلة فهي تبقى امام فريق سوبر كالغرافة، بالرغم من ان فريقه كان قاب قوسين او ادنى ربما من الفوز وإلحاق الخسارة الاولى بالمتصدر لو احسن هو التصرف.

شماعة النقص والاصابات هي النغمة التي اعتدنا ان نسمعها من المدرب الألماني، فبعد كل تعثر للفريق يظهر هولمان ليؤكد بأن فريقه لم يلعب مكتمل الصفوف منذ فترة طويلة، فضلا عن عدم وجود دكة بدلاء تضاهي اللاعبين الاساسيين.



تصوير/محمد دبوس

دفاع الوكرة فشل في ايقاف كليمرسون

محمود الفضلي

ايلسون تفوق على أدريانسي ولكنه فشل أمامه

# تينوريو منع الشماليين من تحقيق مفاجأة مدوية..!



تينوريو سجل هدف الفوز على عكس مجريات اللقاء

تصوير/فادي الأسعد

بالتأكيد من شاهد مواجهة السد والشمال سيشهد بتفوق البرازيلي اديلسون مدرب الشمال «خططيا» على منافسه الهولندي ادريانسي مدرب السد، ولكنه رغم تفوقه فشل ولاعبوه في تحقيق الفوز الذي ذهب لمنافسه ادريانسي وفريقه الذين أخذوا بفحوى المثل الفرنسي القائل يضحك كثيراً من يضحك أخيراً، لذلك نستطيع القول إنه لا جديد فلقد فاز السد حامل اللقب على منافسه الشمال ليظل خلف المتصدر الغرافة، أو لنقل قريباً منه في الترتيب، ففارق النقاط التسع بينهما تمنعنا من القول بصريح العبارة انه يلاحق الغرافة، إذ لا ملاحق لفهود الغرافة حتى الآن على الأقل، فالغرافة المتشبث بالصدارة بقوة مازال يواصل ابتعاده ويرفض الخسارة، ويواصل عروضه القوية التي يصعب معها حتى على السد أقرب منافسيه ان ينافسه.

## مستوى السد لا يؤهله

ليعذرني السداوية فليس بالمستوى الحالي الذي قدمه فريقهم يستطيعون الحفاظ على لقبهم ومنافسة الغرافة، وأفضلية الغرافة توحي بأن الفهود يريدون تكرار ما فعله عيال الذيب في الموسم الفارط عندما سيطروا على الموسم ولم يتركوا لمنافسيهم إلا الفتات، وعذراً لأنني ذهبت باتجاه الغرافة بعيداً عن الشمال والسد، وما حدث في مواجهتهما التي انتهت بفوز سداوي، وإذا كان هناك ما يستحق الذكر حول الفوز السداوي فليس غير القول لقد كرر تلامذة أدريانسي ما فعلوه في القسم الأول على أرض الميدان عندما فازوا بهدف على الشماليين، وحينذاك أنتزع الفوز منهم بقرار عقابي من اتحاد الكرة، ولكنهم بتكرار فوزهم أثبتوا على طريقتهم الخاصة انهم الأقدر على اثبات الذات، والمضي قدما في طموحهم نحو المنافسة التي بالرغم من صعوبتها في ظل ابتعاد المتصدر الغرافة إلا انها حسابياً ومنطقياً لم تُحسم بعد، وانتصار السد على الشمال عدا انه عنى الكثير للسداوية بسبب الوضع الخاص الذي دخل به فريقهم المواجهة بالنظر إلى خلفيتها المعروفة، فهو بالتأكيد فوز مستحق للفريق حامل اللقب، فيما خسارة الشمال الذي كان الأقرب للفوز لولا إهدار مهاجمه ايفانجو خاصة، ونجم خط وسطه احمد حديد لفرصة كسب ثلاث نقاط لا تعني غير تقهقره أكثر، وانحداره نحو القاع فبات مرشحا للبقاء في المؤخرة في ظل النزيف النقطي الذي أصابه وادخله النفق المظلم في ظل منافسة قوية لا ترحم.

## أدريانسي والهدف الصدمة مرتين..!

الجود بالموجود كان هو شعار ادريانسي الذي بدأ به اللعب حيث واصل للمواجهة الثانية بعد مواجهة الخور اللعب بشاكلته 2/4/4 وان اختلفت أدوات التنفيذ هذه المرة قليلاً مع عودة محمد ربيع وعلي عفيف، حيث لعب بقلبي دفاع محمد ربيع وخليفة عائل، وفي الأطراف القائد محمد غلام كظهير أيمن وعلي النعيمي كظهير أيسر، وأمامهم محمد عبد الرب في منطقة المناورة كمساند للدفاع والقائم بدور برج المراقبة، وكمحور وصانع العاب جورج فيليبي، وفي جانبي منطقة المناورة حسن الهيدوس من اليمين وعلي عفيف من اليسار كجناحين، ثم زاراتي في تموضع ساعد الهجوم خلف رأس الحربة الصريح تينوريو، وبدا ان السد لا يجد معاناة في السيطرة على منطقة المناورة، والاستحواذ على اللعب، خصوصاً بعد أن استفاد لاعبوه من التقدم بهدف في بداية المواجهة على طريقة الضربة الصدمة عندما دشن السد سيطرته على اللعب بغزوة خاطفة تنقل لاعبوه خلالها الكرة لتصل إلى المهاجم علي عفيف العائد بعد غياب ليسجل بن عفيف عودة حميدة مظفرة بتسجيله أسرع الأهداف في الدوري، والهدف الأول للسد بعد دقيقة ونيف من المواجهة على إثر مناولة من اليمين عبر الصاعد الواعد حسن الهيدوس، وقد سار نهج اللعب خلال الحصة الأولى من المواجهة وفق ما يشتهي السداوية، حتى وان ظهروا والسبب هدف عفيف السريع أنهم يرفضون تعزيز النتيجة، وبدوا في حالة من التخاذل، وتراجع نسق اندفاعهم الهجومي بفعل أخطاء كثيرة، وفي المقابل لعب اديلسون بشاكلة 3 – 5 – 2 وكعادته ثبت الثلاثي ماركوني وسيزار وعادل غالب كجدار للدفاع، ولعب بخماسي في الوسط لتعزيز منطقة المناورة فزرع الثلاثي عبد الله المنصوري كمحور وبجانبه كل من إيهاب سر الختم والعماني احمد حديد، وأطلق عبد الله حسن كطرف أيسر وإبراهيم الحوسني كطرف أيمن، والثنائي وخاصة الحوسني ابراهيم هذه المرة كان لهم ادوار هجومية، حتى تغيرت شاكلة اديلسون مع انطلاقاتهم غالباً إلى الرسم 4–3–3 وكان اعتماد اديلسون على بقاء ايفاندو في المقدمة كرأس حربة مع ساعد الهجوم الذي قام بدوره القائد المخضرم رونالد ديبور، وكأن اديلسون أراد بوضع ديبور إلى جانب ايفاندو الاستفادة من تقاربهما واقتناص إحدى الهجمات المرتدة عبر الهجوم المرتد السريع الذي يمارسه الشماليون دائما، وتحويلها إلى هدف، وهو الذي لم يفلح فيه اديلسون في الحصة الأولى، ومع ان فعل اديلسون ذاك جعله يخسر قائده ديبور بعد أن حشره وسط دفاع السد القوي الذي تناوب عناصره على مراقبته، إلا أن رهانه واعتماده على خبرة ديبور في ترويض الكرة، والتمرير السليم لايفانجو وللآخرين القادمين من الخلف عوض خسارته لصانع الألعاب الأول في الفريق، وحاول ديبور مراراً العودة قرب الوسط لممارسة دوره القيادي وهرب إلى الأطراف، ومع محاولاته تلك جرب الشماليون عبثاً في الحصة الأولى تشكيل خطورة على مرمى محمد صقر خصوصاً عبر ايفاندو وديبور، وفي واحدة من المحاولات النادرة جدا والخطيرة كاد الأعسر الهادئ عبد الله حسن ان يفعلها، ويعادل النتيجة، ولكنه تباطأ فأفسد دفاع السد اللعبة، ووسط كل ذلك كان الملاحظ ان السداوية نسوا انه كان عليهم أن يعززوا هدفهم، وإلا عليهم أن يتلقوا الرد، وهذا ما حدث بعدها في الحصة الثانية من المواجهة بعد ان نجح رفاق ديبور أخيرا في الوصول إلى مبتغاهم، لكنهم وسط تفوق واضح عادوا لتلقي ضربة قاصمة كانت كالصدمة بعد نجاح تينوريو في تسجيل هدف السبق والفوز قبل عشر دقائق من النهاية على العكس من مجريات المواجهة.

## تفوق اديلسون والشماليين ضاع

مواجهة السد والشمال شهدت سجالاً تكتيكياً فالبرازيلي الأنيق اديلسون حاول مباغتة الهولندي ادريانسي في الحصة الثانية من المواجهة فحرر شاكلته باتجاه الهجوم منذ البداية، وضغط الشماليون على منافسيهم السداويين الذين ظهروا أكثر حذراً بفعل خشيتهم من تلقي هدف التعادل، وبعد اندفاع شمالي محسوب العواقب أعني معزز بستار دفاعي جيد لم ينجح السداوية في اختراقه بدأت المحاولات الشمالية في اختراق حاجز السد العالي الدفاعي كان اخطرها عند د 54 إثر غزوة من ايفانجو لم تكتمل بعد أن اخرج غلام الكرة إلى ركنية لم يستفد منها أيضا، وغزوة أخرى خطرة عند د 60 انتهت عند ديبور الذي هيأ كرة مقشرة داخل خط صندوق مرمى صقر للمتحفز ايفانجو الذي تلكأ وأصر على استقبالها ثم التسديد ليضيع فرصة تسجيل التعادل، بعدها بدقيقة ونيف عند د 62 تحديداً، ومع ضغط شمالي لعب عبد الله حسن كرة من ميسرة الهجوم الشمالي باتجاه ايفانجو الذي كفر عن خطئه، وحول الكرة بحرفنة إلى شباك محمد صقر مسجلاً هدف التعادل الذي أظهر تفوق الشماليين منذ بداية الحصة الثانية من اللقاء حتى تسجيل هدف التعادل، بل بعدها بدقائق عند د 69، وبعد سجال بين الطرفين كاد العماني احمد حديد الذي تحرك كثيراً خاصة في الحصة الثانية ان يحول هجمة مرتدة سريعة إلى هدف التقدم، ولكن تدخل مواطنه محمد ربيع أفسد كرته، ومع تفوق اديلسون في الحصة الثانية من المواجهة فطن ادريانسي إلى ضرورة إجراء بعض التعديلات في شاكلته فأنزل عند د 79 مسعد الحمد وبخيت المري بديلين لجناحي المقدمة علي عفيف وحسن الهيدوس، وكان قبلها عند د 70 قد أنزل جون بول بدلاً من زاراتي، وتغييرات ادريانسي هدفت إلى العودة الصريحة إلى طريقة تكثيف منطقة المناورة لوقف مد وتفوق الشماليين، وصاحب التغييرات فجأة سيناريو خدم السد بتسجيل تينوريو لهدف التقدم والفوز عند د 80، وهو الهدف الذي قصم ظهر اديلسون وعناصره الذين أضاعوا فرصاً عديدة للتقدم وحسم المواجهة لصالحهم خصوصاً الفرص التي حصل عليها ايفانجو وحديد ليندموا حين لا ينفع الندم.

## أضاع الفوز فكوفئ بجائزة أفضل لاعب

لم يكن من المنطق اختيار ايفانجو مهاجم الشمال كأفضل لاعب في اللقاء، ومع احترامنا لايفانجو إلا انه كان قادراً على تسجيل هدفين آخرين أضاعهما بغرابة، ولو سجلهما لاستحق جائزة أفضل لاعب بجدارة، وحتى وان بررت لجنة اختيار أفضل لاعب بتقديم ايفانجو لمستوى جيد في اللقاء فإن هناك من كان أفضل منه مثل المخضرم ديبور أو عبد الله حسن أو أحمد حديد أو حتى إبراهيم الحوسني، بل هناك تينوريو مهاجم السد الذي احدث الفارق بتسجيله لهدف الفوز، ولولا انه اقتنص عكسية فيليبي باقتدار لما خسر الشمال وفاز السد، فقليلاً من المنطق يا لجنة اختيار أفضل لاعب مع كامل التقدير لكم.

ناصر الحربي

بعد أن شيع أم صلال إلى المركز ماقبل الأخير..

# العربي يقتحم بوابة المربع الذهبي

كان للفوز الذي حققه العربي على أم صلال 2 –صفر مساء يوم الجمعة بملعب أحمد بن علي بالريان في اليوم الثاني من منافسات الأسبوع الحادي عشر لدوري المحترفين القطري دلالة أكبر من أنه مجرد مخفف للضغط أوجرعة أوكسجين تتنفس بها فريق الأحلام الذي يعيش حاضر مواسمه العجاف على ذكريات عطرة من ماضيه الذهبي الصعداء، بل إنه فوز إستراتيجي اختزل بفضله المسافات وعبر به من منطقة غير آمنة إلى منطقة المربع الذهبي بعدما رفع رصيده إلى 15 نقطة!! بالمقابل دقت الخسارة مسمارا جديدا في نعش أم صلال ووضعته في موقف حرج للغاية حيث إن التيار المعاكس ورطه في دوامة المؤخرة بعدما أضحى في المركز التاسع ماقبل الأخير برصيد 13 نقطة أمام الخور بفارق ثلاث نقاط فقط لتأخذ الأهداف والغايات التي كان مخططا لها قبل بداية الموسم منعطفا خاطئا. فبحكم ماحققه في الموسم الماضي وماوفر له قبل أن يرفع الستار عن فعاليات الدوري الحالي من مؤهلات وإمكانيات بشرية كان الرهان بالدرجة الأولى على لعب أدوار طلائعية لكن اليوم يظهر اليوم بالواضح أن مخططاته غرقت في الماء وأن الأهواء شيء والواقع شيء آخر!!

## معركة وسط الميدان..

من البديهي أن يكون الحرص والحيطة حاضرين في الطريقة التي تعامل معها الفريقان مع المباراة في بدايتها لجس النبض ورصد النوايا واكتشاف النهج التكتيكي الذي حضّره كل مدرب وجهز به لاعبيه للإمساك بخيوط التفوق والسيطرة على مجريات المباراة ومن ثم تحقيق النتيجة المرجوة ألا وهي الانتصار والقبض على النقاط الثلاثة.

ولكن تلك الفترة الاستكشافية لم تكن لتطول طويلا خصوصا من جانب العربي الذي أرسل أولى إشارات الإنذار والتهديد في الدقيقة 13 عبر موسيلو الذي كان بداخل المنطقة في وضع مناسب للتهديف إلا أنه سدد في جسم الحارس بابا مالك قبل أن يشتتها الدفاع لتعود مجددا إلى العربي الذي عاد للتهديد الهجومي عبر بيسكولاتشي الذي رفع كرة عرضية من الجهة اليمنى فأخطأ الحارس بابا مالك في التقاطها بسبب سوء تقدير مسار الكرة ثم ارتبك المدافع الأوسط المغربي عزيز بن عسكر في إبعادها عن منطقة فريقه فتهيأت أمام موسيلو الذي سددها في الشباك معلنا الهدف الأول في الدقيقة 14 وكان من الطبيعي أن يضع هدف السبق الفريق العرباوي في وضعية نفسية أفضل من أم صلال الذي وجب عليه أن يتحمل عبء المبادرة والبحث عن حلول فردية وجماعية لإعادة التوازن للمباراة بإدراك هدف التعادل.

وضمن النهج التكتيكي لأم صلال 4 – 2 – 3 – 1 لم تنفع محاولات عبد المطلب على الطرف الأيمن والبرازيلي فابيو على الطرف الأيسر ولا تحركات صبري لاموشي في محور الوسط أمام مدافعي الوسط الإرتدادي أو الدفاعي قيسي ومصطفى آدن ولامناورات المهاجم الأوسط حسين علي في خلخلة التنظيم الجيد للعربي الذي بنى جدارين دفاعيين أولاهما كان يبدأ من خط الوسط وثانيهما في الدفاع.

ولقد كشفت الشاكلة التكتيكية الموضوعة من قبل المدرب البرتغالي روماو والأقرب إلى 4 – 5 – 1 علما أنها كانت تتخذ أشكالا متنوعة هندسية وتوظيفية حسب حالات اللعب عند تملك الكرة و الإنتقال من الحالة الدفاعية إلى الهجومية أو العكس عند فقدانها وإنتقالها إلى لاعبي أم صلال أن السيطرة عن وسط الميدان كانت مطلوبة لأن مايكون الأفضل في هذه المقصورة الحساسة والمهمة تدين له الأفضلية ويكون قد تملك السيطرة على تدبير وتسيير مجريات اللقاء كما يريد...

وماكان الحضور القوي للاعبي العربي بالوسط ليسعف لاعبي الوسط في أم صلال ويمكنهم من إيجاد الوقت الكافي ولا الطريقة المناسبة أيضا للتحضير المثالي لمشاريع هجمات منسقة وتنفيذها بالشكل المطلوب وحمل الخطورة إلى منطقة الحارس المتألق رجب حمزة..

لم يكن لاموشي فعالا في دوره كلاعب محوري بالوسط وتعددت أخطاؤه في التمرير وتوزيع الكرات يمينا وشمالا ولم يستطع أبدا أن يتغلب على الحضور القوي للاعبي الوسط الدفاعي في العربي قيادة "الكابتن" عبد العزيز كريم وكان لايجد المساحة الزمانية والمكانية لإيصال الكرات المناسبة إلى قلب الهجوم حسين علي الذي ضاع أيضا في وسط الرقابة الدفاعية التي كان يتناوب على فرضها عليه ثنائي متوسط الدفاع الغانم وعيسى ولذلك سيتم إستبداله في الدقيقة 60 بالمهاجم العماني إسماعيل العجمي. وكان واضحا أن المدرب حميد بريميل أقدم على هذه الخطوة التي غيرت من الوجه التكتيكي للفريق من أجل خلق أكثرية عددية في خط الهجوم وإستثمار فترة الإنتعاش التي شهدها فريقه في الشوط الثاني..

## السيطرة لاتعني الانتصار دائما!!

عندما لم تجد الحلول الجماعية في الشوط الأول نفعا حاول عبد المطلب في الجهة اليمنى مرارا وتكرارا استغلال إنطلاقاته السريعة من أجل التوغل بالكرة والقيام بتمرير كرات عرضية غير أنه عجزعن تخطى حاجز بشري إسمه معاذ يوسف الذي كسب العديد من النزالات الثنائية التي جمعته بخصمه في أم صلال وزميله في الأولمبي العنابي. وبحق، قدم الأسمر العرباوي مباراة جيدة من الناحية الدفاعية وكان أيضا عنصرا مساعدا في جعل الرواق الأيسر مركز ثقل هجومي بمساعدة بيسكولاتشي والتناوب معه في الإختراق ورفع الكرات المقوسة.

وكان على أم صلال الانتظار إلى غاية الدقيقة 37 لكي يهدد "نسبيا" مرمى العربي بواسطة فابيو الذي تصدى لضربة خطأ مباشرة من حوالي مسافة 25 غير أن تسديدته اللولبية علت العارضة الأفقية بقليل.

وعلى الرغم من التغيير الإضطراري في العربي حيث خرج لاعب الارتكاز الثاني في الوسط الدفاعي عزت جدوع بسبب إصابة في الركبة ودخول عبد العزيز السليطي محله في الدقيقة 42 لم يتأثر تنظيمه ولم يتراجع معدل دوره في كسر العمليات الهجومية للفريق المنافس وتمشيط المنطقة والإرتداد للوراء ومد يد العون والمساعدة للمدافعين قصد المحافظة على أفضلية السبق في التهديف..كان طبيعيا ألا يغامر العربي بالهجوم في الشوط الثاني وألايتقدم لاعبوه المدافعون عاليا وأن يتراجع نسبيا للوراء من أجل تضييق المساحات في الوراء وأن يعتمد على أسلوب المرتدات الهجومية السريعة مثلما كان طبيعيا أن يرفع أم صلال من إيقاع المباراة مادام أنه هو الطرف الخاسر وأنه هو المطالب بمضاعفة الجهود من أجل إدراك التعادل..

وعلى الرغم من ذلك الدفق الهجومي للصقور وإمساكهم بخيوط السيطرة الميدانية وإمتلاك الكرة بنسبة أعلى من لاعبي الفريق المنافس إلا أنها بقيت سيطرة عقيمة لم تحقق المبتغى. وعكس سير المباراة في شوطها الثاني أثمر مرتدا هجوميا في الدقيقة 72 هدفا ثانيا بواسطة بيسكولاتشي الذي سدد كرة ضعيفة بيمناه ومع ذلك فشل بابا مالك في إظهار رد فعل سريع وإنقاد مرماه!!

بالمقابل كان الحارس الثاني في المباراة رجب حمزة مصدر أمان مطلق في العربي ونقطة قوته في المباراة حيث تألق في اللعب الهوائي وكان يخرج في التوقيت المناسب لقطع العديد من الكرات العرضية وضربات الزوايات المتعددة لأم صلال سواء من اليمين أو من اليسار. كما أنه نجح في التصدي لتسديدات متنوعة زاحفة وعالية ولضربة رأسية خطيرة للعجمي الذي كان على مرمى حجر من المرمى في الدقيقة 62 ولأن لكل مجتهد نصيب كما يقال دائما فإن الحارس رجب حمزة حصل على جائزة أفضل لاعب في المباراة مكافأة له على أدائه الجيد في المواجهة بينما بدا نظيره بابا مالك غير موفق بين الخشبات الثلاث لمرمى أم صلال وكان خطؤه الذي تسبب في الهدف الأول مكلفا وأحد أسباب الهزيمة.. حقا صدق من قال إن الحارس هو نصف الفريق!!

سيد البشير يقود هجمة لفريقه على مرمى أم صلال

عبدالمجيد الكزار

روسي يلحق بروكي.. ويتكرر سيناريو الموسم الماضي

# صحوة الفرسان المعتادة تعيد سبات الملك!

بمحض الصدفة نسخ الخور صورة صحوة رأيناها في الموسم الماضي وبمعطيات متشابهة سواء في موعد الازمة الخانقة التي خلفها موقع الفريق في قاع ترتيب فرق الدوري، أو بالظروف الداخلية بإعلان لاعب لعصيان عبر تصرفات لا مسئولة تضر بالفريق.

فها هو الفريق يسجل تصحيحا للمسارات بعد سلسلة من النتائج السيئة اسكنته قاع الترتيب بعد ان استشعر الجميع داخل معسكر الفرسان خطورة الموقف، ليهبوا لمساعدة الفريق على تسجيل انتصار هام على الملك القطراوي بهدفين لهدف في اللقاء الذي شهده استاد احمد بن علي بنادي الريان في افتتاح منافسات الاسبوع الحادي عشر من الدوري، ولعل هذا الموعد ربما يبتعد عن موعد الصحوة في الموسم الماضي، فضلا عن الفارق بين الحالتين في أن الصحوة السابقة استمرت حتى بات الفريق منافسا على دخول المربع الذهبي، فهل تسير الصحوة الحالية على ذات الشاكلة؟.. هذا ما ستكشفه قادم المباريات. وبالصدفة ايضا يظهر على سطح الاحداث خلاف بين ادارة الفريق ولاعب محترف مغربي يعلن العصيان وان اختلفت الطريقة بين ما اقترفه رشيد روكي من ذنب في الموسم الماضي عما قام به مواطنه يوسف روسي هذا الموسم الا ان الضرر في الحالتين واحد، الامر الذي ربما يجعل رد ادارة الخور يأتي بذات جوهر سابقه، حيث إعلان الفراق مع هذا الاخير ليلحق بروكي وتبقى النتيجة واحدة وهي مصلحة الفريق وتوفير كل سبل نجاحه في الخروج من أزمته الحالية لرفض واقع التهديد بالتدحرج الى الدرجة الثانية.

مسألة الفراق بين اللاعب والنادي باتت قريبة، خصوصا وان المدرب لوزانو يعمل حاليا وفق ما تم تمريره له من قبل الادارة بدون وجود اللاعب الذي اعلنت الادارة ايقافه خمس مباريات عقب طرده الاخير في مباراة السد.

تصوير محمد دبوس

سوزا تفوق علي سيبستيان وقاد فريقه لفوز غال

## عودة جماعية!

من واقع المباراة الفني ثمة صلابة دفاعية أظهرها الخور وكانت احد ابرز اسباب الانتصار سيما وان الفريق القطراوي يملك مهاجمين من طراز رفيع عجزوا عن الوصول لمرمى باسل زيدان، فناب عنهم المغربي طلال القرقوري مرة ومن ركلة ثابتة، ولعل هذا الامر تحديدا ليس في صالح روسي، اذ يبدو الامر وكأن دفاع الفرسان يؤدي افضل بدون روسي.

عموما الحال في الخور لم يتغير بوضع حد لمسلسل الكبوات السابقة فحسب، بل رافق ذلك تألق جماعي اعاد عددا لا بأس به من اللاعبين للصورة المعهودة وعلى راسهم المهاجم البرازيلي رودريغو الذي كان السبب وراء الهجمات المنظمة لفريقه حتى روى قصة هدف السبق بالتمريرة الحاسمة لزميله الآخر مامادو الذي سجل ليضع حدا لتواضع مستواه في سابق المباريات، واذا تحدثنا عن المتألقين فلابد من ذكر البحريني السيد محمد عدنان الذي لم يكتف بالإجادة في أداء دوره الدفاعي فقط، بل اظهر حضورا من الناحية الهجومية مسجلا هدف فريقه الثاني بصورة اكثر من رائعة ومن لعبة خلفية ليكون هدفه ربما اجمل هدف في الدوري حتى الآن، ناهيك عن الاهمية القصوى لموعد الهدف الذي سبق التوجه لحجرة الغيار بثوان مما اثقل كاهل الفريق القطراوي بصعوبة العودة الى المباراة في الشوط الثاني بعد تأخرهم بهدفين.. وعليه فإن اللقاء شهد عودة جماعية للاعبين غابوا عن الحضور المؤثر منذ فترة.

واذا كنا قد ربطنا استفاقة الخور عقب الفوز على قطر بسيناريو الموسم الماضي، فإن ذلك يأتي من باب يقيننا بأن سبب النتائج السيئة في الاونة الاخيرة نفسي اكثر منه قصورا في الاداء، فالفريق في لقاءاته الاخيرة لا يملك القدر الكافي من المعنويات كي يعود من التأخر بالنتيجة، وبالتالي فإن الانتصار على الفريق القطراوي قد يكون كافيا لإعادة الثقة الى اللاعبين وبالشكل الذي يضمن جودة اكبر في الاداء في قادم المباريات.

## عودة سبات الملك

اذا كان الخور قد عاد عن تواضعه، فإن قطر عاد الى تواضعه وبصورة مشابهة لما كان عليه ابان قيادة المدرب البلجيكي المخلوع ديمتري دافيدوفيتش سواء بالعقم الهجومي لمهاجميه سيبستيان سوريا او عماد الحوسني، او بتواضع مردود نجمه الايراني علي كريمي، اما اكثر الامور تشابها فقد كان في تولي المدافع المغربي طلال القرقوري التسجيل لينوب عن المهاجمين، حتى كان هدافا للفريق في الاسابيع الستة الأولى من عمر الدوري. ويبدو ان كل شحنات الثقة والمعنويات التي جاء بها البوسني جمال الدين موزوفيتش قد نفدت، ربما لأنه ركز كثيرا منذ توليه مهمة الاشراف على تدريبات الفريق على نواح معنوية، بيد ان المباراة كشفت عن نواقص فنية في اداء اللاعبين، فضلا عن عدم قدرة بعضهم على اظهار رد فعل حيال التأخر في النتيجة... ولعل موزوفيتش تحدث عن هكذا امور خلال المؤتمر الصحفي الذي اعقب اللقاء كاشفا عن بعض التقاعس الذي عاب أداء بعض اللاعبين الذين لم يظهروا له اصرارا وحماسا في الاداء، حيث توعد المتقاعسين عندما اكد ان ثمة تعديلات وتبديلات قد يشهدها التشكيل في المباراة القادمة. ولعل التبرير الوحيد غير المنطقي في حديث موزوفيتش عن الخسارة، هو اشارته الى ان توقف الدوري افقد بعض اللاعبين حساسيتهم في المباريات، فأثر سلبا على ادائهم.

واذا عدنا بالذاكرة الى الوراء الى حديث ديمتري عقب كل خسارة كان يتلقاها فريقه، فقد نجد ان هناك بعض التشابه مع ما ادلى به موزوفيتش في الجزئية المتعلقة باللاعبين، حيث التقاعس وعدم جدية الاداء، وهي نفس انطباعات ديمتري عقب الخسارة الثقيلة امام الغرافة، حيث أبدى المدرب البلجيكي حينها استغرابه من الاداء، خصوصا ان الفريق كان قبل تلك المباراة بأيام قليلة قد لعب مباراة ودية مع الوحدة الاماراتي وقدم خلالها اداء جيدا، فهل تثبت الايام القادمة ان الخلل الذي اشار اليه ديمتري لا زال قائما، وبالتالي يثبت المدرب ان قرار اقالته لم يكن صوابا؟؟!!

## لوزانو.. والفوز الهام

حاجة الخور للفوز لم تكن مطلبا هاما للاعبين فقط لإستعادة الثقة، بل كانت مطلبا للمدرب الفرنسي لوزانو الذي كان يبحث هو الآخر عن الفوز الاول قد يمنحه ثقة القدرة على تغيير حال الفريق، سيما وان الرجل يحمل على اكتافه ضغوطات قبل ان يتولى تدريب الخور، وهي عبارة عن ترسبات سابقة بفشله السابق في حماية السيلية من الهبوط إلى الدرجة الثانية في الموسم قبل الماضي، فضلا عن فشله في تحقيق رغبات الجمهور الرياني في المنافسة على لقب الدوري الموسم الماضي مما ادى الى اقالته، وهو الشيئ الذي لا يزال يدور في خلد المدرب، بدليل انه تطرق الى ذكر الامر في المؤتمر الصحفي الذي اعقب مباراة قطر عندما اكد ان ادارة الريان ظلمته بالإقالة كونه لم يكن سبب تراجع اداء ونتائج الفريق.. وعليه فإن لوزانو تنفس الصعداء الآن وبات ينظر بأمل الى مواصلة النهوض بمستوى الخور نحو تحقيق مزيد من الانتصارات التي تلغي الفجوة النقطية التي تفصل الفريق عن منافسيه ومن ثم محاولة البحث عن مكان آمن على سلم الترتيب يقيه الدخول في حسابات الهبوط.

محمود الفضلي

# محترفو الريان خارج الخدمة!

## ظهروا بشكل متواضع وتسببوا في خسارة فريقهم من السيلية



رفض السيلية الخسارة في دوري المحترفين واعاد الريان الى مربع الاحباط عندما الحق به الهزيمة بنتيجة 2–0 في آخر مباريات الجولة رقم 11، لعب السيلية بواقعية كالعادة وكسب ثلاث نقاط جديدة دفعت به للصفوف الامامية بعد ان رفع رصيده الى 16، في المقابل سقط الريان في الاخطاء وتواضع اداء لاعبيه المحترفين لينال هزيمة جديدة على ملعبه رغم عودته في الجولة العاشرة على حساب الشمال عندما فاز بثلاثية لكن يبدو ان الفريق لازال بعيدا عن البقاء ضمن اندية المقدمة وهو الذي تلقى خسائر بالجملة حيث من المتوقع ان يكون الموسم الحالي هو الاسوأ للفريق الجماهيري.

وظهر محترفو الريان الخمسة بشكل متواضع ولم يكمل اربعة منهم المباراة ليسقط فريقهم في المحظور ويكونوا بالفعل خارج الخدمة حيث جلس تياغو على دكة الاحتياط واخرج المدرب اتوري جاسم غلام وويلتون وفوماجالي قبل نهاية الشوط الثاني عندما اقتنع بعدم جدواهم في تقديم الاضافة للفريق..

### سيسي.. صديق الشباك

سجل المهاجم البوركيني عبدالله سيسي هدفه العاشر في مسابقة دوري الموسم الحالي عندما وصل الى مرمى الريان بالهدف الاول ليتساوى مع مهاجم نادي قطر سييستيان سوريا ويتخلف عن المتصدر كليمرسون بفارق هدفين، وكالعادة كانت كلمة سيسي بعد ان اعتاد اللاعب على التسجيل في معظم المباريات التي خاضها، سيسي مهاجم يعرف كيف يصل للمرمى من اقصر الطرق وكان هدفه في مرمى غيث جمعة دليلا على قدرات اللاعب العالية بعد أن خدع الدفاع الرياني وحارسه ووضع الكرة من داخل منطقة الجزاء في الزاوية اليسرى عندما كانت الانظار تتجه نحو اليمنى، ولعب سيسي بمجهود قليل ظاهرا لكنه كان اكبر في الواقع بفضل تحركاته المزعجة التي ارهقت مدافعي الريان خاصة العراقي جاسم غلام قبل خروجه بنهاية الشوط الاول للمباراة، واستفاد سيسي من تواضع اداء اكثر من لاعب رياني في المباراة ليتحرك اللاعب وكان قريبا من التسجيل في اكثر من مرة بعد ان سجل هدفه الاول بسهولة، دفاع الريان ظهر بشكل سيئ وفشل في احكام الرقابة على المهاجم البوركيني الذي يعرف كل متابع للدوري القطري مدى خطورته عندما يكون قريبا من المرمى ليخسر الريان بفعل عدم الانضباط في مراقبة الهجوم السيلاوي حيث كان مشعل عبدالله مصدر إزعاج ايضا للبقية بفضل مجهوده ونشاطه وخطورة تحركاته الدائمة على مرمى غيث جمعة في أكثر من محاولة.

### محترفو الريان صفر على الشمال

عندما يهبط أداء اربعة لاعبين محترفين يعتبرون الدعامة الاساسية لفريق الريان فإن هذا الامر يدعو بالفعل للاستغراب ويعجل بوضع اكثر من علامة استفهام حول عدم تركيزهم في مباراة السيلية وتوهانهم، نعم هذا ماحدث للفريق الرياني الذي ظهر فيه ويلتون وفوماجالي وغلام بشكل متواضع للغاية حيث تسبب ويلتون في الشوط الأول باضاعة فرصتين مضمونتين كانتا كفيلتين بجعل الريان متقدما على أقل تقدير، المهاجم البرازيلي الذي خطف الاضواء في مباراة الشمال وتكفل بتسجيل ثلاثية «هاتريك» لم يظهر بنصف مستواه في لقاء السيلية لتكون النتيجة عقما في الهجوم وعدم مقدرة على هز شباك الحارس بابا جبريل وهو امر محير للغاية لفريق مثل الريان نجد فيه مستوى الفريق ولاعبيه المحترفين مابين الصاعد والنازل في جميع المباريات ليكون اعتماد الفريق على امر اشبه بالصدفة لتحقيق النتائج الإيجابية، اما فوماجالي فلم يشعر بوجوده احد في الملعب وهو اللاعب الذي هبط مستواه منذ خمس مباريات تقريبا بعد ان كان افضل حالا في بداية الموسم، ورغم ان من واجبات اللاعب هي صناعة اللعب والتسجيل إلا اننا لم نشاهد أي تمريرة حاسمة منه طوال زمن لقاء السيلية وكان اللاعب معزولا تماما بفضل الحصار الذي فرضه على وحيد محمد طاهر احد نجوم المباراة وعبدالله درويش «قائد السيلية» ولم يظهر اللاعب بأي عطاء لتكون النتيجة اخراجه في الدقيقة 75 مع مواطنه ويلتون من قبل المدرب اتوري الذي ظهر حزينا للغاية بسبب تواضع محترفيه وعدم حماسهم وقدرتهم لتقديم المزيد للفريق الرياني الذي يعاني في الموسم الحالي من صدمة النتائج السيئة ودوامة التخبط والخسائر المستمرة من جولة الى اخرى..

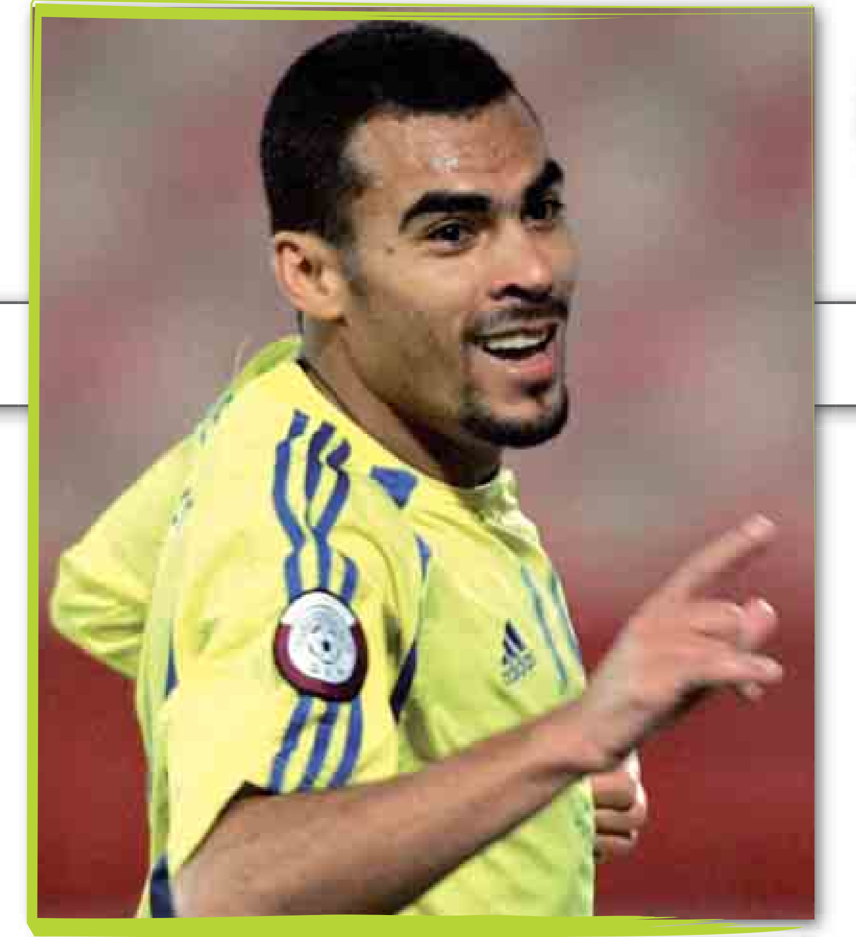
اما المحترف البرازيلي الاخر تياغو فهو قد كان اسيرا لدكة الاحتياط بعد أن تشاجر اللاعب مع علي مجبل في التدريب ليعاقبه المدرب بوضعه خارج التشكيل الاساسي، ورغم دخوله مع بداية الشوط الثاني بديلا للعراقي جاسم غلام إلا انه فشل في تقديم أي اضافة لفريقه وظل يركض بالكرة كثيرا ويسدد من كل الاتجاهات ليضيع اللاعب المجهود القليل الذي بذله لاعبو الوسط وعلى رأسهم يونس على في محاولة لادراك التعادل في الوقت الاخير للمباراة، تياغو الذي سجل هدف الريان في مرمى السيلية بالقسم الاول هو الاخر لم يكن مقنعا في المباريات الاخيرة وتدور حوله العديد من علامات الاستفهام بسبب عدم استقرار مستواه واختلافه من مباراة لاخرى خاصة وهو يعتبر من المحترفين اصحاب البصمة في اداء الفريق ويصنع الكثير من الفوارق اذا كان مستواه الفني في مكانه الصحيح لكن تبقى مشكلة تذبذب مستواه من مباراة لاخرى نقطة سلبية تجعله امام موضع سؤال دائم..

خسر الريان من جديد للمرة السادسة وتراجع الفريق للمركز الثامن برصيد 11 فقط ليخسر الفريق الكثير وهو يسقط امام السيلية ويظهر محترفوه بهذا الشكل المتواضع الذي ربما يؤثر على نتائجه القادمة خصوصا انه يعتمد على خمسة محترفين بعد ان أبعد المدرب اتوري موسى نداي حيث يبقى على الادارة الانتظار حتى شهر يناير القادم من اجل التعاقد مع لاعب جديد لكن يبدو ان الاستغناء سوف يطال اكثر من لاعب في الفريق على أمل تعديل الصورة ومحاولة إعادة الفريق وانقاذه من شبح النتائج المريرة....

نزار عجيب



# نجم الأسبوع 11



## كليمرسون لاعب الغرافة

من جديد برز مهاجم الغرافة كليمرسون، ظهور الهداف البرازيلي في الجولة الحادية عشرة لمسابقة دوري المحترفين لم يكن عاديا حيث هز اللاعب شباك حارس الوكرة عيسى شعبان بدون رحمة اربع مرات «سوبر هاتريك» ليعتلي النجم الكبير صدارة الهدافين ويخطفها من سيستيان سوريا برصيد 12 هدفا، كليمرسون الذي خطف الاضواء في القسم الاول وكان اللاعب الافضل على الاطلاق اصبح مرشحا وبقوة للظفر بلقب الهداف وقد يكون اللاعب الافضل في هذا الموسم.

كما ان اللاعب قد يسجل رقما قياسيا اذا واصل في غزو شباك الخصوم بهذا المعدل التهديفي الكبير، ومع مرور كل جولة تأكد لجميع متابعي وانصار الدوري القطري ان الغرافة تعاقد مع لاعب «سوبر» نجح في اختراق الدفاعات واصاب الجميع بالرعب لانه يقدر على الوصول الى المرمى بكل الطرق ويملك جميع المقومات للاعب كبير، اصبح اضافة كبيرة للبطولة وهو يخوض موسمه الأول بعد قدومه من نادي كروزيرو البرازيلي.

# تشكيلة الأسبوع 11

مدرب الأسبوع

جوزيه روماو

مدرب نادي العربي

| اللاعب | النادي |
|---|---|
| مجيب حامد | لاعب السيلية |
| علي رحمة | لاعب الخور |
| سيد محمد عدنان | لاعب الخور |
| أنس مبارك | لاعب الغرافة |
| مارسيليو | لاعب العربي |
| ابراهيم الغانم | لاعب العربي |
| وحيد محمد | لاعب السيلية |
| كليمرسون | لاعب الغرافة |
| علي سند | لاعب السد |
| فهيد الشمري | لاعب الغرافة |
| بابا جبريل | حارس السيلية |




جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع

# جدول مباريات الدوري العام للدرجة الأولى

## للموسم الرياضي ٢٠٠٧/٢٠٠٨

## «القسم الأول»

### الأسبوع الأول

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ١ | الأحد ٢٠٠٧/٩/٩ | السد | × | الخور | ٦,٣٠ | السد | ٣-٢ |
| ٢ | الأحد ٢٠٠٧/٩/٩ | الغرافة | × | أم صلال | ٨,٣٠ | السد | ٢-١ |
| ٣ | الإثنين ٢٠٠٧/٩/١٠ | قطر | × | الوكرة | ٦,٣٠ | السد | ١-١ |
| ٤ | الإثنين ٢٠٠٧/٩/١٠ | الريان | × | الشمال | ٨,٣٠ | السد | ١-٠ |
| ٥ | الثلاثاء ٢٠٠٧/٩/١١ | العربي | × | السيلية | ٦,٣٠ | السد | ١-٠ |

### الأسبوع الثاني

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ٦ | الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٠ | قطر | × | الخور | ٨,٣٠ | قطر | ١ – ٣ |
| ٧ | الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٠ | الغرافة | × | الوكرة | ١٠,٣٠ | قطر | ٤ – ١ |
| ٨ | الجمعة ٢٠٠٧/٩/٢١ | السد | × | الشمال | ٨,٣٠ | قطر | ٠ – ٣ |
| ٩ | الجمعة ٢٠٠٧/٩/٢١ | العربي | × | أم صلال | ١٠,٣٠ | قطر | ١ – ١ |
| ١٠ | السبت ٢٠٠٧/٩/٢٢ | الريان | × | السيلية | ٨,٣٠ | قطر | ١ – ٠ |

### الأسبوع الثالث

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ١١ | الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٧ | الشمال | × | أم صلال | ٨,٣٠ | الريان | ٠ – ١ |
| ١٢ | الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٧ | السد | × | الوكرة | ١٠,٣٠ | الريان | ١ – ١ |
| ١٣ | الجمعة ٢٠٠٧/٩/٢٨ | قطر | × | السيلية | ٨,٣٠ | الريان | ٤ – ٢ |
| ١٤ | الجمعة ٢٠٠٧/٩/٢٨ | الريان | × | الخور | ١٠,٣٠ | الريان | ١ – ١ |
| ١٥ | السبت ٢٠٠٧/٩/٢٩ | العربي | × | الغرافة | ٨,٣٠ | الريان | ٠ – ٢ |

### الأسبوع الرابع

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ١٦ | الخميس ٢٠٠٧/١٠/٤ | الغرافة | × | السيلية | ٨,٣٠ | قطر | ٢ – ٠ |
| ١٧ | الخميس ٢٠٠٧/١٠/٤ | قطر | × | العربي | ١٠,٣٠ | قطر | ٢ – ٢ |
| ١٨ | الجمعة ٢٠٠٧/١٠/٥ | الشمال | × | الخور | ٨,٣٠ | العربي | ١ – ٠ |
| ١٩ | الجمعة ٢٠٠٧/١٠/٥ | الوكرة | × | أم صلال | ٨,٣٠ | قطر | ٣ – ١ |
| ٢٠ | الجمعة ٢٠٠٧/١٠/٥ | الريان | × | السد | ١٠,٣٠ | قطر | ١ – ٢ |

### الأسبوع الخامس

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ٢١ | الثلاثاء ٢٠٠٧/١٠/٩ | العربي | × | الوكرة | ٨,٣٠ | الغرافة | ١ – ٠ |
| ٢٢ | الثلاثاء ٢٠٠٧/١٠/٩ | الريان | × | أم صلال | ١٠,٣٠ | الغرافة | ١ – ٢ |
| ٢٣ | الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/١٠ | قطر | × | الشمال | ٨,٣٠ | العربي | ١ – ٣ |
| ٢٤ | الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/١٠ | السد | × | السيلية | ٨,٣٠ | الغرافة | ٢ – ١ |
| ٢٥ | الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/١٠ | الغرافة | × | الخور | ١٠,٣٠ | الغرافة | ٢ – ١ |

### الأسبوع السادس

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ٢٦ | الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/٢٤ | السد | × | أم صلال | ٦,٠٠ | الريان | ٢ – ٠ |
| ٢٧ | الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/٢٤ | السيلية | × | الخور | ٦,٠٠ | قطر | ٢ – ١ |
| ٢٨ | الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/٢٤ | الريان | × | الوكرة | ٨,٠٠ | الريان | ١ – ٢ |
| ٢٩ | الخميس ٢٠٠٧/١٠/٢٥ | العربي | × | الشمال | ٦,٠٠ | الريان | ٠ – ٠ |
| ٣٠ | الخميس ٢٠٠٧/١٠/٢٥ | قطر | × | الغرافة | ٨,٠٠ | الريان | ٠ – ٥ |

### الأسبوع السابع

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ٣١ | الخميس ٢٠٠٧/١١/١ | الوكرة | × | السيلية | ٦,٠٠ | الغرافة | ٣ – ٤ |
| ٣٢ | الخميس ٢٠٠٧/١١/١ | الخور | × | أم صلال | ٨,٠٠ | الغرافة | ٠ – ٤ |
| ٣٣ | الجمعة ٢٠٠٧/١١/٢ | الغرافة | × | الشمال | ٦,٠٠ | الريان | ٢ – ١ |
| ٣٤ | الجمعة ٢٠٠٧/١١/٢ | قطر | × | السد | ٦,٠٠ | الغرافة | ٢ – ٢ |
| ٣٥ | الجمعة ٢٠٠٧/١١/٢ | الريان | × | العربي | ٨,٠٠ | الغرافة | ١ – ١ |

### الأسبوع الثامن

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ٣٦ | الأربعاء ٢٠٠٧/١١/٧ | العربي | × | الخور | ٦,٠٠ | قطر | ٠ – ٠ |
| ٣٧ | الأربعاء ٢٠٠٧/١١/٧ | الشمال | × | الوكرة | ٨,٠٠ | قطر | ١ – ١ |
| ٣٨ | الخميس ٢٠٠٧/١١/٨ | الريان | × | قطر | ٦,٠٠ | قطر | ١ – ٣ |
| ٣٩ | الخميس ٢٠٠٧/١١/٨ | السد | × | الغرافة | ٨,٠٠ | قطر | ٣ – ٣ |
| ٤٠ | الخميس ٢٠٠٧/١١/٨ | السيلية | × | أم صلال | ٦,٠٠ | الغرافة | ٠ – ٠ |

### الأسبوع التاسع

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ٤١ | الأحد ٢٠٠٧/١١/١١ | قطر | × | أم صلال | ٦,٠٠ | الغرافة | ٤ – ٢ |
| ٤٢ | الأحد ٢٠٠٧/١١/١١ | الشمال | × | السيلية | ٨,٠٠ | الغرافة | ٠ – ١ |
| ٤٣ | الأحد ٢٠٠٧/١١/١١ | الوكرة | × | الخور | ٦,٠٠ | قطر | ٢ – ٠ |
| ٤٤ | الإثنين ٢٠٠٧/١١/١٢ | الريان | × | الغرافة | ٦,٠٠ | الغرافة | ٠ – ٢ |
| ٤٥ | الإثنين ٢٠٠٧/١١/١٢ | العربي | × | السد | ٨,٠٠ | الغرافة | ١ – ١ |

## القسم الثاني

### الأسبوع العاشر

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ٤٦ | السبت ٢٠٠٧/١١/٢٤ | الوكرة | × | قطر | ٥,٣٠ | الريان | ٣ – ٢ |
| ٤٧ | السبت ٢٠٠٧/١١/٢٤ | الشمال | × | الريان | ٧,٣٠ | الريان | ٠ – ٣ |
| ٤٨ | الأحد ٢٠٠٧/١١/٢٥ | الخور | × | السد | ٥,٣٠ | الريان | ١ – ٣ |
| ٤٩ | الأحد ٢٠٠٧/١١/٢٥ | أم صلال | × | الغرافة | ٧,٣٠ | الريان | ١ – ٣ |
| ٥٠ | الأحد ٢٠٠٧/١١/٢٥ | السيلية | × | العربي | ٥,٣٠ | قطر | ٢ – ٠ |

### الأسبوع الحادي عشر

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ٥١ | الخميس ٢٠٠٧/١١/٢٩ | الخور | × | قطر | ٥,٣٠ | الريان | ٢ – ١ |
| ٥٢ | الخميس ٢٠٠٧/١١/٢٩ | الوكرة | × | الغرافة | ٧,٣٠ | الريان | ٢ – ٥ |
| ٥٣ | الجمعة ٢٠٠٧/١١/٣٠ | الشمال | × | السد | ٥,٣٠ | الريان | ١ – ٢ |
| ٥٤ | الجمعة ٢٠٠٧/١١/٣٠ | أم صلال | × | العربي | ٧,٣٠ | الريان | ٠ – ٢ |
| ٥٥ | السبت ٢٠٠٧/١٢/١ | السيلية | × | الريان | ٥,٣٠ | الريان | ٢ – ٠ |

### الأسبوع الثاني عشر

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ٥٦ | الأربعاء ٢٠٠٧/١٢/٥ | أم صلال | × | الشمال | ٥,٣٠ | قطر | |
| ٥٧ | الأربعاء ٢٠٠٧/١٢/٥ | الوكرة | × | السد | ٧,٣٠ | قطر | |
| ٥٨ | الأربعاء ٢٠٠٧/١٢/٥ | السيلية | × | قطر | ٥,٣٠ | الريان | |
| ٥٩ | الخميس ٢٠٠٧/١٢/٦ | الخور | × | الريان | ٥,٣٠ | قطر | |
| ٦٠ | الخميس ٢٠٠٧/١٢/٦ | الغرافة | × | العربي | ٧,٣٠ | قطر | |

### الأسبوع الثالث عشر

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ٦١ | الاثنين ٢٠٠٧/١٢/١٠ | السيلية | × | الغرافة | ٥,٣٠ | الغرافة | |
| ٦٢ | الاثنين ٢٠٠٧/١٢/١٠ | العربي | × | قطر | ٧,٣٠ | الغرافة | |
| ٦٣ | الاثنين ٢٠٠٧/١٢/١٠ | الخور | × | الشمال | ٥,٣٠ | العربي | |
| ٦٤ | الثلاثاء ٢٠٠٧/١٢/١١ | أم صلال | × | الوكرة | ٥,٣٠ | الغرافة | |
| ٦٥ | الثلاثاء ٢٠٠٧/١٢/١١ | السد | × | الريان | ٧,٣٠ | الغرافة | |

### الأسبوع الرابع عشر

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ٦٦ | السبت ٢٠٠٧/١٢/١٥ | الوكرة | × | العربي | ٥,٣٠ | العربي | |
| ٦٧ | السبت ٢٠٠٧/١٢/١٥ | أم صلال | × | الريان | ٧,٣٠ | العربي | |
| ٦٨ | الأحد ٢٠٠٧/١٢/١٦ | الشمال | × | قطر | ٥,٣٠ | العربي | |
| ٦٩ | الأحد ٢٠٠٧/١٢/١٦ | الخور | × | الغرافة | ٧,٣٠ | العربي | |
| ٧٠ | الأحد ٢٠٠٧/١٢/١٦ | السيلية | × | السد | ٥,٣٠ | الغرافة | |

### الأسبوع الخامس عشر

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ٧١ | الجمعة ٢٠٠٧/١٢/٢١ | أم صلال | × | السد | ٥,٣٠ | الغرافة | |
| ٧٢ | الجمعة ٢٠٠٧/١٢/٢١ | الوكرة | × | الريان | ٧,٣٠ | الغرافة | |
| ٧٣ | الجمعة ٢٠٠٧/١٢/٢١ | الشمال | × | العربي | ٥,٣٠ | العربي | |
| ٧٤ | السبت ٢٠٠٧/١٢/٢٢ | الخور | × | السيلية | ٥,٣٠ | الغرافة | |
| ٧٥ | السبت ٢٠٠٧/١٢/٢٢ | الغرافة | × | قطر | ٧,٣٠ | الغرافة | |

### الأسبوع السادس عشر

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ٧٦ | الأربعاء ٢٠٠٨/١/٢ | السيلية | × | الوكرة | ٥,٣٠ | قطر | |
| ٧٧ | الأربعاء ٢٠٠٨/١/٢ | أم صلال | × | الخور | ٧,٣٠ | قطر | |
| ٧٨ | الخميس ٢٠٠٨/١/٣ | الشمال | × | الغرافة | ٥,٣٠ | قطر | |
| ٧٩ | الخميس ٢٠٠٨/١/٣ | السد | × | قطر | ٧,٣٠ | قطر | |
| ٨٠ | الجمعة ٢٠٠٨/١/٤ | العربي | × | الريان | ٥,٣٠ | قطر | |

### الأسبوع السابع عشر

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ٨١ | الثلاثاء ٢٠٠٨/١/٨ | الخور | × | العربي | ٥,٣٠ | الغرافة | |
| ٨٢ | الثلاثاء ٢٠٠٨/١/٨ | الوكرة | × | الشمال | ٧,٣٠ | الغرافة | |
| ٨٣ | الأربعاء ٢٠٠٨/١/٩ | قطر | × | الريان | ٥,٣٠ | الغرافة | |
| ٨٤ | الأربعاء ٢٠٠٨/١/٩ | الغرافة | × | السد | ٧,٣٠ | الغرافة | |
| ٨٥ | الأربعاء ٢٠٠٨/١/٩ | أم صلال | × | السيلية | ٥,٣٠ | العربي | |

### الأسبوع الثامن عشر

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ٨٦ | الخميس ٢٠٠٨/١/١٧ | أم صلال | × | قطر | ٥,٣٠ | قطر | |
| ٨٧ | الخميس ٢٠٠٨/١/١٧ | السيلية | × | الشمال | ٧,٣٠ | قطر | |
| ٨٨ | الجمعة ٢٠٠٨/١/١٨ | الخور | × | الوكرة | ٥,٣٠ | قطر | |
| ٨٩ | الجمعة ٢٠٠٨/١/١٨ | الغرافة | × | الريان | ٧,٣٠ | قطر | |
| ٩٠ | السبت ٢٠٠٨/١/١٩ | السد | × | العربي | ٥,٣٠ | قطر | |

### ترتيب الفرق للأسبوع الحادي عشر

| الترتيب | الفريق | لعب | فوز | تعادل | خسارة | لـه | عليه | النقاط |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ١ | الغرافة | ١١ | ١٠ | ١ | – | ٣٢ | ١٠ | ٣١ |
| ٢ | السد | ١١ | ٦ | ٤ | ١ | ٢١ | ١٦ | ٢٢ |
| ٣ | السيلية | ١١ | ٥ | ١ | ٥ | ١٤ | ١٤ | ١٦ |
| ٤ | العربي | ١١ | ٣ | ٦ | ٢ | ٩ | ٩ | ١٥ |
| ٥ | الوكرة | ١١ | ٤ | ٣ | ٤ | ١٩ | ٢١ | ١٥ |
| ٦ | قطر | ١١ | ٣ | ٣ | ٥ | ٢١ | ٢٦ | ١٢ |
| ٧ | الشمال | ١١ | ٣ | ٢ | ٦ | ١٠ | ١٢ | ١١ |
| ٨ | الريان | ١١ | ٣ | ٢ | ٦ | ١١ | ١٥ | ١١ |
| ٩ | أم صلال | ١١ | ٣ | ٢ | ٦ | ١٣ | ١٨ | ١١ |
| ١٠ | الخور | ١١ | ٢ | ٢ | ٧ | ١١ | ٢٠ | ٨ |

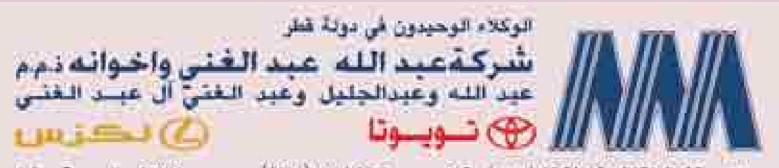
# اشترك واربح في استاد الدوحة

أعزائي قراء «استاد الدوحة».. حصولكم على فرصة الاشتراك في الجريدة يتيح لكم دخول قرعة السحب على سيارة تويوتا أف جيه كروزر موديل *2008* .. أو الفوز بإحدى تذاكر السفر إلى دبي. فقد تكونون من أصحاب الحظ السعيد يوم إجراء السحب نهاية شهر مارس من عام *2008* .

## للاشتراك

اتصل الآن بهاتفنا المرقم: 4474793 «داخلي 117 أو 111»

**استاد الدوحة طريقك إلى عالم الكلمة الجريئة والتشويق المتجدد**




هاتف: ٤٤٢٩٣٢٠/٣٢١/٣٢٢ (٩٧٤)، فاكس: ٤٤١٩٦٦٠ (٩٧٤)، ص.ب. ١٣٢١، الدوحة - قطر

www.toyotaqatar.com www.fjcruiserarabia.com





# كيف نطور الفئات السنية؟

« تواصل البحث عن مسببات خروج المنتخبات القطرية »

من باب ايماننا بأن خروج منتخبي الشباب والناشئين من التصفيات الاسيوية، ليس مجرد تنازل عن مقعدين في النهائيات القارية أو فقدان فرصة الظهور في مونديالي الفئتين فحسب.. بل ان في المسألة ما يتعدى ذلك، فالخروج في تلك الجزئية من معادلة كرة القدم برمتها يؤكد بما لا يدع مجالا للشك بأن ثمة عطبا اصاب القاعدة لا بد من علاجه وتصحيحه.

وها نحن في استاد الدوحة نواصل البحث في كيفية العلاج بعد ان كنا قد بدأنا من العدد السابق بالتركيز على اسباب خروج المنتخب الاولمبي من التصفيات الاولمبية، وها نحن نواصل الخوض في سبر تلك الاسباب وفق تركيز اكبر على منتخبي الشباب والناشئين املا في ان نقوم بدورنا في اعانة المسئولين عن كرة القدم على تحسس مواطن الخلل وعلاجه قبل ان يستفحل اكثر، عبر استمزاج رأي محللين ومتابعين ومدربين، بالإضافة الى رأي من داخل اتحاد

## النعيمي: راضون عن الأولمبي والقصور في الفئات واضح

اكد علي النعيمي امين السر المساعد في اتحاد كرة القدم ان الصورة التي ظهر عليها المنتخب الاولمبي القطري في التصفيات الاسيوية المؤهلة الى بكين مرضية ومقنعة ولا يمكن اعتبار عدم تأهله اخفاقا طالما ان هناك اداء مشرفا قدمه اللاعبون بمعاونة الجهازين الفني والاداري للمنتخب.

واشار النعيمي ان جودة أداء العنابي الاولمبي تؤكد بما لا يدع مجالا للشك بأن الفريق كان يستحق الظهور في بكين، سيما وانه سجل تفوقا على منافسيه اذ سبق له وان هزم المنتخب الياباني صاحب بطاقة العبور الوحيدة عن المجموعة الثالثة في الدور الحاسم من التصفيات، وكما كان العنابي قد انتصر على شقيقه السعودي الذي ظل يحتفظ بحظوظه في التأهل حتى الجولة الأخيرة.

وتطرق النعيمي للحديث عن لقاء المنتخب السعودي في الجولة قبل الاخيرة من التصفيات والذي جرى هناك في الدمام وخسره العنابي بهدفين لهدف ليخرج من حسابات التأهل، مؤكدا بأن العنابي كان قاب قوسين او ادنى من العودة من هناك بفوز غال بعدما تقدم على اصحاب الارض بهدف دون رد قبل ان تنقلب الامور رأسا على عقب ويخطف السعوديون النقاط الثلاث بسوء طالع مر به لاعبو العنابي، في وقت رفض فيه النعيمي الخوض في الامور التحكيمية، مفضلا عدم التعليق على ما اذا كانت قرارات الحكم الاماراتي السيد علي حمد صحيحة ام خاطئة في حالة طرد لاعب العنابي ابراهيما نداي، أو في حالة احتساب ركلة الجزاء ضد ابراهيم ماجد.

ويرى النعيمي ان الحظ لم يحالف العنابي في التصفيات ولم يخدمه في تحقيق هدف بلوغ اولمبياد بكين بعد غياب للحضور القطري في هذا المحفل الدولي والذي دام اكثر من ربع قرن، مؤكدا بأن




عدم التأهل لا يحجب المكتسبات التي تحققت من دخول معترك التصفيات حيث التطور الذي شاب اداء اللاعبين والخبرات الاضافية التي اكتسبها البعض الآخر خصوصا أولئك الذين سجلوا ظهورا اول مع المنتخب لتعويض غياب عناصر اساسية جراء الاصابات، منوها الى ان هذا المنتخب بما يضمه من عناصر مميزة أضحى رافدا مهما للمنتخب الاول الذي يستعد لدخول المرحلة الثالثة من تصفيات كأس العالم والتي ستبدأ اعتبارا من مطلع شهر فبراير العام القادم، وعاد النعيمي للتأكيد بأن النظرة الشاملة لمشوار العنابي الاولمبي تنفي اعتبار ما جرى اخفاقا.

### خلل في القاعدة

وفي حديثه عن خروج منتخبي الشباب والناشئين اللذين لم يبلغا النهائيات القارية عبر التصفيتين اللتين جرتا في الدوحة، الامر الذي سيحجب المنتخبين ايضا عن مونديالي الشباب والناشئين على اعتبار ان البطولات القارية للفئتين تعد مؤهلة إلى كأس العالم، لم يخف النعيمي بأن ثمة خللا جرى ادى الى هذا الاخفاق، مشددا على ان الاتحاد بصدد تناول الأمر وبحثه ودراسته بتأن كي يتم التوصل الى مسببات عدم ظهور المنتخبين بالشكل اللائق سواء على صعيد الاداء او النتائج، موضحا بأن هناك نظرة تنظيمية مستقبلية، سيعاد من خلالها برمجة آلية العمل مع الفئات السنية في قادم الايام، رافضا الخوض في التفاصيل باعتبار الامر استباقا للأحداث.

وعن منتخب الناشئين تحديدا اوضح النعيمي ان اكاديمية التفوق الرياضي اسباير كان لها دور في الفترة السابقة من خلال الاشراف الفني على اعداد المنتخب، مشيرا الى ان المستقبل القريب سيشهد اعادة تنظيم عملية الاشراف تلك بالتنسيق بين الاكاديمية واتحاد كرة القدم وبالشكل الذي يخدم مستقبل الكرة القطرية.

وعن اولويات العمل خلال الفترة القادمة لتصحيح مسارات المنتخبات خصوصا في الفئات السنية التي تشكل العنوان العريض لمستقبل الكرة القطرية، اكد النعيمي ان العمل في هذا المجال يبدأ دوما من الاندية بإعتبارها حجر الاساس في اكتشاف المواهب وصقلها لرفد المنتخبات الوطنية وفق تنسيق مع اللجنة الفنية في الاتحاد والتي تشرف على تنظيم العمل مع الفئات داخل الاندية.

ولم يخف النعيمي أن هناك تفاوتا كبيرا داخل الاندية في شأن الفئات السنية، مشيرا الى ان عدد الاندية التي تقوم بدورها كما يجب في تقديم المواهب من خلال العقليات الادارية الممتازة التي تشرف على تلك العملية وتقوم ببناء فرقها بشكل جيد عدد محدود جدا، في حين ان هناك اندية كثيرة لديها قصور واضح وعملها في الفئات منقوص ويحتاج الى تفعيل.

العمل في الفئات السنية الأكثر حساسية

## السنياري: إعادة النظر بالفئات ضرورة ملحة

اعتبر مبارك مصطفى نجم العنابي السابق ومدير فريق العربي ان كلمة اخفاق ربما تكون ثقيلة جدا على العنابي الاولمبي قياسا بالصورة الطيبة التي ظهر عليها في التصفيات الاسيوية والاداء الجيد الذي قدمه، مشيرا الى ان سوء الطالع وعدم التوفيق هو السبب في عدم التأهل وخصوصا في المباراة الاخيرة امام السعودية والتي جرت هناك في الدمام، مؤكدا ان اللاعبين قدموا اداء راقيا وابدوا عزيمة واصرارا على التشبث بفرص التأهل بالتزام مثالي، منوها الى انه شخصيا شهد هذا الوضع حيث كان متواجدا مع الفريق في السعودية.

واختلف السنياري مع من يتهمون الحكم بأنه السبب في عدم التأهل، رافضا فكرة اسماها « عذري حكمي».

وفي الوقت الذي اتفق فيه السنياري مع الرأي الذي يقول بأنه كان على العنابي التأهل في ظل ما يضمه من عناصر امتلكت الخبرة الدولية جراء المشاركات السابقة مع المنتخب الاول في تصفيات اسيا والنهائيات الاسيوية، الا انه اعتبر ما جرى يعكس حال المنافسة بكرة القدم بشكل عام، فليس شرطا أن يتأهل الفريق الافضل فنيا، مؤكدا بأن العنابي لم يتأهل في الوقت الذي كان فيه الفريق الافضل




في المجموعة، وما فوزه على اليابان والسعودية في الدوحة وتسجيل افضليته على الفريقين في الدمام وطوكيو بالرغم من عدم سير نتيجتي المباراتين وفق ما اشتهى، الا دليل واضح على ان العنابي كان الاجدر بالتأهل، وبالتالي فإن خروجه كان مرضيا، فلو تأهل العنابي الى الاولمبياد ولو لم يكن يستحق ذلك لهلل الجميع للأمر بغض النظر عن تقييم جوهر الاداء.

وحول عدم تأهل العنابي الاولمبي الحالي في حين ان الكتيبة التي سجلت انجاز بلوغ اولمبياد برشلونة عام 1992 حيث كان السنياري ضمن كوكبة النجوم التي ساهمت في ذاك الانجاز لم يتوفر لها ولو جزءا يسيرا مما تم رصده للمنتخب الحالي... رفض السنياري عقد تلك المقارنات باعتبارها ليست واقعية، معتبرا ان التطور في الامكانات رافقه تطور في كرة القدم بشكل عام.

وسرعان ما اختفت دبوماسية السنياري عندما بدأ الحديث عن خروج الشباب والناشئين، حيث أكد ان على المسئولين اعادة النظر بكل شيئ يتعلق بالفئتين سواء على صعيد المدربين واللاعبين، مشددا على عدم التهاون بتلك المسألة والتي تشكل قاعدة الكرة القطرية والاساس الذي تنطلق منه في غايات التطوير، منوها إلى ان المستوى الذي قدمه المنتخبان في التصفيات الآسيوية التي استضافتها الدوحة لم يكن مقنعا أبدا، وبالتالي فإن اعادة النظر بطريق العمل داخل تلك الفئات وبالتنسيق مع الاندية ومع اكاديمية التفوق الرياضي بما يضمن إعادة بناء القاعدة اضحى ضرورة ملحة.

إجماع على براءة الأولمبي من الإخفاق

كرة القدم كونه المشرف على كل ما يتعلق باللعبة، غير رأي صريح من امين السر المساعد علي النعيمي الذي ابدى رضاه ورضا الاتحاد عن المنتخب الاولمبي، ولكنه لم يخف ان هناك خللا في العمل داخل الفئات السنية.

المدربون والمحللون انقسموا بين مقلل من شأن تواضع النتائج على اعتبار ان الجزء الاهم في العمل مع الفئات هو التكوين بالالتفات الى جوانب بدنية وصحية تضمن للاعبين الاستمرارية مستشهدين بما يحصل في الدول المتقدمة كرويا والتي لا تملك تاريخا على مستوى الفئات يضاهي عراقتها في المنتخبات الاولى... فيما اعتبر فريق آخر ان ما قدمه منتخبا الشباب والناشئين في التصفيات من مستوى متواضع بالكبو أم منافسين لا يجدون ربع الاهتمام الذي يتوفر لمنتخباتنا سواء بتأمين كوادر تدريبية على مستوى عال، فضلا عن برامج الاعداد والتحضير المثالية، يستوجب اعادة النظر بكل شكل ومضمون العمل مع الفئات.

ومن الآراء التي استأنسنا بها كان رأي المدرب البرازيلي ماركوس باكيتا الذي يعد من اكثر المدربين نجاحا في الفئات العمرية بعد ان حصد لبلاده كأس العالم للشباب والناشئين، فأدلى الرجل بدلوه مؤكدا بأن العمل في الفئات هو الاكثر حساسية وبالتالي فإن مهمة الاشراف عليه يجب ان تناط بالمتخصصين وذوي الخبرات العلمية والعملية في هذا المجال.

## باكيتا: المدربون المتخصصون أساس خلق الأجيال الكروية

البرازيلي ماركوس باكيتا مدرب الغرافة الذي يملك تاريخا في العمل مع الفئات العمرية، فيكفيه انه فاز بكأس العالم للناشئين والشباب مع منتخب بلاده، يؤكد بأنه في حال وجود ازمات في خلق الاجيال الكروية يجب العودة الى الاساليب الكلاسيكية في العمل بعدم الاكتفاء بما تقوم به الأندية، بل بإشراك مؤسسات اخرى في حقل البحث ابرزها وزارة التربية والتعليم شريطة ان يتم هذا العمل كله بإشراف اتحاد الكرة الذي يضع استراتيجية تنفذ داخل الاندية وفي المدارس ايضا، الامر الذي يوفر القاعدة الصلبة التي يتم الانطلاق منها في ايجاد مواهب كروية تخدم مستقبل الكرة.

وشدد باكيتا على ان النجاح في اكتشاف المواهب يتطلب وجود كشافين على سوية عالية من الكفاءة والخبرة، معتبرا ان باكورة النجاح في العمل كله تتوقف على وجود مدربين متخصصين في التكوين وصقل المواهب وعلى سوية علمية وخبرة واسعة في هذا المجال، اذ يؤكد بأن العمل مع اللاعبين الصغار هو الجزء الاكثر حساسية في العملية الكروية، فالعشوائية في اختيار المدربين قد تؤدي الى ضياع كل الجهود الاخرى سدى، مشيرا الى ان الاهتمام بتوفير مدربين ذوي كفاءة في الفئات قد يفوق الحاجة الى مدربين عالميين في منتخبات الاولى أو الاولمبية.

واختلف باكيتا مع الاراء التي تقول بأنه لا يجب الاهتمام بالنتائج خلال مراحل التكوين، مؤكدا ن تحقيق النتائج من شأنه أن يكون عنصر تحفيز للاعبين الصغار، فضلا عن كونه يخلق روح التحدي بالتعامل مع المنافسات مما يصقل داخل اللاعبين امورا معنوية، منوها الى انه لا يجب التشدد مع اللاعبين في مسألة النتائج تلك حتى لا تعود عليهم بجوانب سلبية في حال عدم تحقيقها.

واكد باكيتا ان دولة كقطر قد تواجه صعوبات في إيجاد قاعدة واسعة جراء قلة عدد السكان مقارنة بدول أخرى مجاورة، منوها إلى انه لا ضير في ان تحذو قطر حذو دول كبرى كفرنسا وهولندا في نشر مراكز تكوين في دول اخرى يشرف عليها مختصون في مجال الكشف عن المواهب واستقدامهم لقطر.


ارشيف استاد الدوحة


ارشيف استاد الدوحة

## حرمة الله: بعض المنتخبات تتلاعب بالأعمار

اكد الدكتور حسن حرمة الله مدرب العنابي الاولمبي انه ومن خلال متابعته للتصفيات الاسيوية لمنتخبي الشباب والناشئين التي جرت في الدوحة، أن الاعمار في بعض المنتخبات التي نافست المنتخب القطري في الفئتين لا تبدو حقيقية، مشيرا الى ان البنى الجسمانية والبدنية للاعبين تُظهر هذا الامر بشكل واضح، مبديا ثقته بأن رضوخ هؤلاء اللاعبين للفحوصات الخاصة والمتعارف عليها دوليا بهذا الشأن ستكشف ربما عن تلاعب في الأعمار.

وحول وجهة نظره في مسألة خروج الشباب والناشئين من التصفيات الاسيوية، أكد حرمة الله ان الدول المتقدمة كرويا لا تعير النتائج في الفئات العمرية الصغرى اهتمامات بقدر ما تعنى بالتكوين البدني والجسماني والصحي الصحيح للاعبين، من أجل خلق لاعبين قادرين على مواصلة حياتهم الرياضية بشكل عام والكروية بشكل خاص بصورتها المثالية، منوها الى ان البحث عن النتائج في تلك الفئات قد يدفع المدربين الى البحث عن لاعبين ينفذون خططا تكتيكية معينة ويصرفون النظر عن امور اخرى اساسية في تكوين اللاعب، الامر الذي حتما سيعود بالضرر على اللاعبين وخلق لهم مشاكل وحالات مرضية في القلب او في العضلات او الجهاز التنفسي بشكل عام، وسيؤثر ايضا على عمليات التوافق الحركي.

وساق حرمة الله دليلا على ما يقول مستشهدا بالمنتخبات الافريقية التي تسجل تفوقا على صعيد بطولات الفئات العمرية العالمية في حين أن تلك المنتخبات تعجز عن المنافسة في البطولات العالمية للاعبين الكبار، مؤكدا ان اهتمام الدول الافريقية بالنتائج على صعيد الفئات العمرية عادة ما يكون على حساب أمور تتعلق بتكوين اللاعبين، فإذا ما حقق منتخب افريقي بطولة عالمية في فئة سنية، فإن مجموعة اللاعبين الذين حققوا ذاك الانجاز سرعان ما يغيبون او يختفون عن الساحة الدولية جراء ما خلفه البحث عن النتائج من ضرر في تكوين هؤلاء اللاعبين وتجهيزهم لأن يواصلوا حياتهم الكروية بالشكل السليم.


ارشيف استاد الدوحة


ارشيف استاد الدوحة

## صقر: فرق كبير بين الإعداد الأوروبي والمنافسة الآسيوية

عبد الله صقر المدير السابق للمنتخب القطري ورئيس جهاز الكرة بنادي السيلية ارجأ اسباب خروج منتخبي الشباب والناشئين إلى اساليب التحضير وبرامج الاعداد للمنتخبين، حيث نوه الى ان تلك المنتخبات تخوض معسكرات خارجية ودورات دولية وتحتك بفرق ومنتخبات عالمية، في حين ان تلك المنتخبات تتبارى في التصفيات القارية مع منتخبات اغلبها من غرب اسيا او شرقها، مما يشكل تفاوتا فنيا في الاعداد والمنافسة بالتباين الواضح والفروق في المستوى بين تلك المنتخبات، معتبرا ان تلك الفروق كانت السبب وراء خروج المنتخبين من التصفيات، مستشهدا بالمنتخب اليمني الذي أخرج عنابي الناشئين من التصفيات الاسيوية التي جرت في الدوحة في وقت لا يمكن فيه مقارنة امكانات الكرة القطرية بنظيرتها اليمنية.

واعتبر الصقر ان عدم اتباع الناشئين لإشراف الاتحاد المباشر يعد أحد اسباب الاخفاق، مشددا على ان انتقاء اللاعبين وتحضيرهم في اي فئة سنية يجب ان يتبع لإشراف الاتحاد مباشرة، كي يتسنى للاتحاد متابعة اللاعبين داخل الاندية.


ارشيف استاد الدوحة

محمود الفضلي

اليوم الأولمبي المدرسي مفيد لمستقبل الكرة القطرية

# أطفال المدارس يتألقون تحت أنظار نجوم دوري المحترفين



لاتزال تتواصل على ملاعب الدوحة فعاليات منافسات كرة القدم ضمن اليوم الأولمبي المدرسي الذي يتخذ من مقولة الرياضة من أجل الحياة شعارا له.. والملاحظ أن الاهتمام الرسمي بهذه الفعاليات يوجد في أعلى درجاته بدءا من اللجنة المنظمة التي سهرت على اعداد برنامج المباريات وتوفير كل متطلبات ولوازم النجاح المادية والمعنوية والتواصل الإعلامي قصد اعطاء هذه التظاهرة الكروية الأبعاد الرياضية والاجتماعية المراد تحقيقها منها..وساهمت كل الأندية التي كانت مسرحا لمسابقة كرة القدم في اليوم الأولمبي في بذل أقصى الطاقات من أجل انجاحها مثلما تبدي الأندية الأخرى التي ستكون مسرحا لباقي المباريات المقررة استعدادها لاحتضانها في ظروف مثالية..

فالكل متحمس ومجند ولايبخل بالغالي والنفيس ماديا ومعنويا من أجل أن يتواصل سير قطار اليوم الأولمبي على السكة الصحيحة وأن يصل الى محطته النهائية بسلام محققا الغايات والأهداف المرجوة منه...

## المدارس منبت لاعبي المستقبل

أكيد أن الرياضة المدرسية بصفة عامة احتلت ولاتزال تحتل مكانة مرموقة عند الشعوب المتقدمة رياضيا وتوليها عناية واهتماما مميزين لأنها كانت ولاتزال قاعدة الأساس التي مهدت لميلاد أبطال المستقبل... فالمدرسة قبل ظهور مراكز التكوين بعقود طويلة من الزمن وقبل احداث الأكاديميات الرياضية بمفهومها الحديث والمتطور كانت قديما تقوم بهذا الدور عبر فرقها التي كانت تتنافس ضمن إطار البطولات المدرسية...

ان العديد من الأبطال والنجوم العالميين في مختلف الأصناف الرياضية خطوا خطواتهم الأولى وبزغت مواهبهم بالفرق المدرسية..كانت الفرق المدرسية اللبنة الأولى ومنها انطلقوا الى فضاء أوسع وأرحب وهو فضاء الأندية التي ساهمت في صقل موهبتهم وتشذيبها من الشوائب..

وعلى الرغم من أن الرياضة قطعت أشواطا طويلة على درب التطور والتقدم وأصبح الأبطال يعدون منذ نعومة الأظافر داخل الأكاديميات ومراكز التكوين بطرق علمية ودقيقة، إلا أن هذا التطور لم يستطع أن يلغي دور المدارس في الرياضة والفرق المدرسية..

لاتزال الدول مهما بلغ حجم تطورها تحافظ على مايعرف بالرياضة المدرسية ولاتزال الفرق المدرسية موجودة سواء على المستوى المدرسي الابتدائي أو الاعدادي أو الثانوي..

ولم تقتصر المنافسة في نظام الرياضة المدرسية على صعيد داخلي بل توسع مداها لتصبح اقليمية وقارية وحتى عالمية حيث تقام دوريا بطولة العالم للألعاب المدرسية..

مما لاشك فيه أيضا أن الغاية لاتنحصر فقط في التنافس على الفوز بالميداليات وإنما أيضا يكون لها أبعاد انسانية منها التعارف بين الشعوب والانفتاح على الحضارات.. لكن من جانبنا كرياضيين وكمختصين في المجال الرياضي فإن مايهمنا بالدرجة الأولى هو التركيز على المنافع والمحاسن الإيجابية التي تهم الجانب الرياضي..في قطر حيث أضحى القطاع الرياضي يحتل مكانة مرموقة في سياسة الدولة كان لابد لها أن يحدث اهتمام بالرياضة المدرسية لأنها اللبنة الأولى في مجال توسيع دائرة الاهتمام بكرة القدم وتشجيع النشء على الاقبال على ممارسة اللعبة بالموازاة مع التحصيل والتعليم..

ومن الواضح أن اليوم الأولمبي المدرسي بما رصد له من وقت وامكانيات وماعبئ له من طاقات ومجهودات يندرج في خطة مدروسة وتخطيط ممنهج ومعقلن ليس المراد منه نتائج آنية وفورية تتوقف عند منح الأطفال فرصة اللعب واللهو والمرح وانما هو مشروع طموح يختزل بين طياته أهدافا مستقبلية أهم..انه مشروع طموح كما سبق قوله الغاية الأسمى منه توسيع قاعدة الممارسة واعداد جيل من لاعبي المستقبل يرفعون عاليا لواء كرة القدم القطرية خاصة والرياضة القطرية عامة ويعززون المكتسبات الحالية ويساهمون في تحسين صورة البلد رياضيا ويصبح اسمه حاضرا في المحافل الدولية والعالمية ليس فقط بالمشاركة وإنما بالتنافس على الألقاب والبطولات وتدوين اسم البلد في سجل الفائزين والمتوجين الأبطال...

## النجم القدوة!!

ظاهرة لافتة للانتباه تميز فعاليات اليوم الأولمبي المدرسي لايجب أن نمر عليها مرور الكرام وانما تستدعي التوقف عندها وشرح مغزاها وتوصيل فكرتها الى الأطفال بكل بساطة وتتجسد في حضور شخصيات رسمية الى الملاعب لمتابعة المباريات وتوجيه الدعوة الى لاعبي كرة القدم من النجوم المحليين والأجانب...قطعا ان لحضور الشخصيات الفاعلة في حقل التسيير الكروي أو الاعلامي ومشاركتها بعد المباريات في تتويج المتفوقين والفائزين لدليل على أن الاهتمام الرسمي بهذه المسابقة حاضر وهو كذلك عملية تحسيسية لاشعار الأطفال بأن الاهتمام بهم فعلي وقائم وأنهم يحتلون مكانة مهمة في المجتمع.. كما أن الجوائز التي تخصص لأفضل لاعب في كل مباراة لها وقع معنوي ليس من اليسير وصفه أو تقدير حجمه عند الطفل..يكفي أن ترى حجم البسمة ومقدار السعادة اللتين يرتسمان على أسارير من حصل على الجائزة لادراك قيمتها عند الأطفال..

وتأتي مشاركة نجوم دوري المحترفين في هذه المنافسات ضمن خطة تشجيع أطفال اليوم رجال الغد على الاقبال على ممارسة كرة القدم ودفعهم إلى حبها أكثر وأكثر والتعلق بها..

يلعب النجم الكروي دور القدوة، فهو معشوق جماهير الكرة بن فيهم الأطفال.. هؤلاء النجوم هم الذين يدفعون الأطفال الى التعلق بالمستديرة وحبها.

عندما يجد الطفل قدوة يحبها يتعلق بها يرغب في تقليدها والسير على خطاها ويزداد شغفه بالكرة ويحلم بأن يصير حتى هو يوما لاعبا عظيما ينادى باسمه ويهتف له..حاليا كل أطفال العالم يحبون ميسي أو رونالدينيو أو كاكا أو كريستيانو رونالدو أو دفيد بيكهام ويتهافتون على جمع صورهم وارتداء قمصان الأندية والمنتخبات التي يلعبون فيها ان عشاقهم ليس من الآلاف بل الملايين..

في صباح الخميس الماضي تواصلت فعاليات كرة القدم المدرسية ضمن اليوم الأولمبي المدرسي حيث أقيمت على ملاعب السد الفرعية منافسات الدور الـ16 من مسابقة المرحلة الاعدادية « المستوى الثاني مواليد 96-97 ».

وأثرى النجم المحلي خلفان ابراهيم لاعب السد والعنابي والمدافع المصري وائل جمعة المنضم حديثا الى السيلية تلك الصبحية بحضورهما ومشاركتهما أطفال المدارس الابتدائية الـ716 ومتابعة مبارياتها من بدايتها الى نهايتها..

وحرص خلفان في متابعة من الفرق التي وقفت في صف واحد على تقديم لمحات من مهارته وموهبته أمام الأطفال في مداعبة الكرة والقيام بحركات فنية تجاوب معها الصغار بكل عفوية وتلقائية وشدت انتباهم..وحاول العديد من الأطفال أن يقلدوا خلفان في طريقة مداعبته للكرة كما حرصوا على أخذ صور معه من أجل الذكرى ولكي يجعلوا منها محفزا نفسيا لهم ويستلهمون بها في الطريق الطويل والشاق الذي ينتظرهم قبل الوصول الى مصاف النجومية...

وساهم وائل جمعة هو الآخر في منافسات اليوم الأولمبي واستجاب للطلبات العديدة من الأطفال الذين تهافتوا بدورهم على أخذ صور معه..

وعبر خلفان ابراهيم عن سروره بالمساهمة في فعاليات هذا اليوم ومشاركته في توزيع الجوائز على أفضل اللاعبين الصغار في المباريات.وقال لاعب السد والعنابي الذي يستعد للعودة الى الملاعب قريبا بعد غيبة طويلة عنها بسبب اصابة بليغة:

أنا سعيد جدا بأن أتواجد اليوم في هذا المهرجان الخاص بالأطفال مثلما أنا سعيد بإقبال هؤلاء الصغار على ممارسة لعبة كرة القدم وهذا الاهتمام الكبير بهذه التظاهرة من قبل المسئولين. ان مثل هذه التظاهرات تكون أرضية صالحة لاكتشاف المواهب وتزويد الأندية باللاعبين الصغار..

وأكد أن الاستمرار في مثل هذه المبادرات من شأنه خدمة الكرة القطرية وتوفير جيل مهم من لاعبي المستقبل..بدوره أعرب المدافع المصري وائل جمعة عن سعادته بالتواجد بين أطفال المدارس في تلك الصبحية وأشاد بتظاهرة اليوم الأولمبي المدرسي.

وقال بأنها خطوة ثمينة يجب المواظبة على تكرارها في المستقبل من أجل نشر وتشجيع ممارسة اللعبة بين الأطفال للحصول على لاعبين في المستقبل.

كما أشاد يوسف دسمال المدير السابق بنادي الريان وأحد الوجوه المعروفة في مجال التسيير الكروي بالدوحة بهذه التجربة الفردية..

وثمن اليوم الأولمبي المدرسي ونوه بالفكرة لأنها تساعد على زرع اللعبة في نفوس الناشئين وتشجيع الصغار على الاقبال على ممارسة كرة القدم مؤكدا أن هذا في صالح الكرة القطرية لأنها تساعد على توفير قاعدة واسعة..وتوجه دسمال بالشكر الى اللجنة المنظمة وأشاد بالتفاعل مع هذه الفكرة وقال إن اليوم الأولمبي يوم مفيد لمستقبل الكرة القطرية..



خلفان إبراهيم يستعرض مهاراته أمام طلبة المدارس







رئيس التحرير يتوسط عددا من نجوم الكرة وأعضاء إدارة السيلية

## دعوة مفتوحة للآباء وأولياء الأمور..

قلنا إن الاهتمام الرسمي يعتبر من مميزات اليوم الأولمبي المدرسي حيث تبدو جهود اللجنة المنظمة التي تضم فعاليات من اللجنة الأولمبية ووزارة التربية والتعليم واضحة جدا في توفير كل المستلزمات والشروط الضرورية لسير هذه المنافسات في ظروف مثالية.. وتساهم فعاليات أخرى في انجاح اليوم الأولمبي خاصة الأندية التي توفر منشآتها ومرافقها لاحتضان الأطفال..

غير أن هذا الاهتمام بمثل هذه التظاهرات وبهؤلاء الأطفال الذين هم في سن مبكرة تنحت فيها شخصيتهم وتتشكل فيها ميولاتهم لايجب أن يقف عند المستوى الرسمي بل يجب أن يواكبه اهتمام جماهيري حتى يشعر الأطفال بمزيد من الأهمية والرعاية.. حقا تواجد في صبحية الخميس بعض الآباء الذين حرصوا على الحضور قصد متابعة فلذات أكبادهم وتشجيعهم في المباريات وزرع الحماس فيهم وأخذ لقطات لهم بالفيديو وبكاميرات التصوير وهي عملية مهمة من الناحية النفسية بيد أن العدد لم يكن كافيا..ماذا لو حضر أب كل طفل أو ولي أمره لاقتسام الأطفال فرحتهم ومتعتهم بالمشاركة في اليوم الأولمبي المدرسي..من المؤكد أن المتعة كانت ستتضاعف والشعور بأن اعينا كثيرة تراقب وتتابع ستحسس حتى المنظمين أن مايبذلوه من جهود تلاقي قبولا واستحسانا شعبيا وأنهم لاتذهب سدى..

## التأهل للمتفوقين والجوائز للأفضل..

حجزت فرق مدارس الغرافة وأم صلال محمد والمثنى بن حارثة والشحانية والخور وابن سينا وعلي بن عبد الله والسيلية مقاعدها في دور الثمانية ضمن منافسات المستوى الثاني من مواليد 96 – 97 والذي سيجرى اليوم الاثنين..

وتغلبت الغرافة على المنار2 –صفر أحرزهما آدم فيصل. وبسداسية نظيفة تناوب على امضائها بندر هادي «هدفان» وعبدالرحمن المري «هدفان» وأسامة بسام وعبد العزيز منصور سحقت أم صلال محمد/ب منافستها الشروق.وتغلبت المثنى بن حارثة على أم صلال1 –صفر. وأحرز أكرم حسن عفيف الهدف الوحيد في المباراة..

وتغلبت الشحانية على خليفة 2 – 1 . وسجل للفائز محمدو عبدو وخالد عايش وللخاسر خليفة المناصير.وتفوقت الخور على سعود بن عبد الرحمن بركلات الترجيح 2 –صفر بعد أن انتهى الوقت الأصلي من المباراة بالتعادل السلبي بلا أهداف..

وحققت مدرسة ابن سينا فوزا عريضا على مدرسة لوكير قوامه أربعة أهداف نظيفة وقعها عبد العزيز طه«هدفان» ووهمام الفيصلي ومحسن المري.وتفوقت مدرسة علي بن عبد الله على مدرسة أبوبكر الصديق 2 –صفر أحرزهما يوسف خالد ومحمد عسكر.كما انتصرت مدرسة السيلية على مدرسة جوعان بن ناصر 3 – 1 . وسجل سلطان عبد الله وعبد الله عبد السلام وأسامة عبد القادر أهداف السيلية، بينما سجل أحمد المهندي هدف السيلية الوحيد في المباراة..

وعقب كل مباراة كان يتم تتويج أفضل لاعب في المباراة. وشارك خلفان ووائل جمعة وشخصيات أخرى في مجال التسيير الكروي أمثال عبد الله صقر أمين السر بنادي السيلية وعتيق شداد سكرتير اللجنة الفنية بالاتحاد القطري لكرة القدم في عملية التتويج. وهكذا حصل على الجائزة كل من فيصل آدم «الغرافة» ومحمد يوسف «المنار» وبندر هادي «أم صلال علي» وسحيم حسن «الشروق» وجارالله حسن «المثنى» وناصر محمد«أصلال علي» ومحمد معاذ «الشحانية» وخليفة المناصير«خليفة» وأحمد ابراهيم «الخور» وأحمد فهيد «لوكير» وعبد الرحمن الخنجي«أبوبكر الصديق» ومحمد عسكر «علي بن عبد الله» وعبد الله عبد السلام «السيلية» وأحمد المهندي« جوعان بن جاسم».

وجرت مباريات المجموعة السادسة في مسابقة المدارس الاعدادية« المستوى الثالث من مواليد 93 و94 و95». وأسفرت عن فوز مدرسة خالد بن احمد على مدرسة ابو بكر الصديق 3 – صفر سجلها جاسم سويدان «هاتريك»، وفازت مدرسة ابوبكر الصديق على النصرانية 6 – صفر. وأحرز الأهداف محمد جمال العجمي «هاتريك» وعلي احمد قادري وشاهين السليطي وعبد العزيز علي قنبر، وفازت مدرسة عمر بن الخطاب على النصرانية 3 – 1 سجل عمر بن الخطاب وعبد الله عبد الحكيم وعبد الرحمن عبد القادر أهداف عمر بن الخطاب وسجل عبد الكريم محمود هدف النصرانية وفازت مدرسة خالد بن احمد على عمر بن الخطاب 2 – صفر سجلهما صالح مسعود وعمر سالم وفازت مدرسة عمر بن الخطاب على ابوبكر الصديق 3 – 2، وسجل خالد المحمود «هدفان» وعبد العزيز أهداف الفريق الفائز وسجل محمد جمال هدفي الفريق الخاسر. وفازت مدرسة خالد بن احمد على مدرسة النصرانية 3 – صفر. وتناوب محمد جاسم وجاسم سويدان وعبد الله مصطفوي على توقيع أهداف الفريق الفائز. وحصل على لقب افضل لاعب في مباريات هذه المجموعة كل من علي قادري «ابو بكر الصديق» وصالح مسعود «خالد بن احمد» ومحمد جمال «ابو بكر الصديق» وعمر مسعود «النصرانية» وعبد الكريم حمود «النصرانية» وابراهيم اليهري «عمر بن الخطاب» وجاسم سويدان «خالد بن احمد» وعبد العزيز كلا «مدرسة عمر بن الخطاب».


مشاركة واسعة لطلبة المراحل المختلفة في احتفالية اليوم الأولمبي المدرسي


رئيس التحرير يكرم أحد نجوم المستقبل


سكرتير اللجنة الفنية في احتفالية اليوم الأولمبي


خلفان مع أحد لاعبي السيلية


وائل جمعة يشارك في احتفالية الصغار

الدوحة - استاد الدوحة ـ تصوير / محمد دبوس

## محمد محجوب حسن



ظهير أيسر نادي الغرافة لفريق الأمل مواليد 94 يتميز بقدرة عالية على الاداء الدفاعي والهجومي بشكل جيد ويكفي أنه سجل لفريق الأمل حتى الان خمسة أهداف وهو من اللاعبين الذين يتطورون بشكل جيد وينتظره مستقبل طيب مع ناديه والمنتخب وناديه المفضل محليا الغرافة وعالميا ريال مدريد ونجمه المفضل محليا حامد شامي وعالميا روبرتو كارلوس.

## أحمد فاضل





صانع ألعاب الوكرة واسباير من مواليد 1993 وهو واحد من اللاعبين المميزين بتلك الفئة حيث يملك عقلية صانع الألعاب وقيادة اللعب في منطقة الوسط بشكل يؤكد انه سيكون من أبرز اللاعبين في خط الوسط في المستقبل ويتمنى ان يمثل العنابي الكبير دوليا وان يصل العنابي لنهائيات كأس العالم في جنوب افريقيا وناديه المفضل محليا الوكرة وعالميا برشلونة ونجمه المفضل محليا يونس محمود وعالميا رونالدينهو.

## حمد ناصر



لاعب الشمال للبراعم مواليد 95 يجيد اللعب في مركز الوسط يتميز بالمهارة الفردية العالية واجادة اللعب بكلتا القدمين ولديه استعداد طيب للتعلم ويتمنى ان يصل للفريق الأول بناديه والمنتخب الوطني ومثله الاعلى محليا بوشعيب المباركي لاعب الريان والعربي سابقا وعالميا البرازيلي رونالدينهو وناديه المفضل محليا الريان وعالميا برشلونة.

### تواصل مباريات المرحلتين الإعدادية والثانوية

# هدافون وطاقات واعدة في دوري المدارس

في اطار دوري مدارس المرحلتين الاعدادية بكرة القدم والذي بدأت مبارياته في الثاني والعشرين من الشهر الماضي، تقام اليوم «الاثنين» ثلاث مباريات حيث يلتقي فريقا مدرستي خالد بن الوليد وصلاح الدين الايوبي في حين يلعب فريقا مدرستي صلاح الدين الأيوبي والتربية الحديثة ويلعب فريقا التربية الحديثة وخالد بن الوليد وهي المباريات المقامة ضمن المجاميع المعتمدة من قبل اللجنة المنظمة للبطولة.

وتدخل البطولة بعد غد الأربعاء مرحلة متقدمة حيث يلعب أول المجموعة الأولى مع أول المجموعة الخامسة ويلعب في اليوم التالي أول المجموعة الثانية مع أول المجموعة السادسة. ويلتقي يوم الاثنين الموافق الثامن عشر من فبراير المقبل أول المجموعة الثالثة مع أول المجموعة السابعة ويلعب في اليوم التالي أول المجموعة الرابعة مع أول المجموعة الثامنة.

وفي اطار مباريات المستوى الرابع من المرحلة الثانوية تقام غدا الثلاثاء ثلاث مباريات حيث يلعب فريقا مدرستي المانع والذخيرة ويلعب الذخيرة وجاسم بن حمد ويلتقي فريقا مدرستي جاسم بن حمد والمانع بينما يلعب غدا فريقا مدرستي عبد الله بن علي المسند وناصر العطية ويلتقي فريقا ناصر العطية والريان الجديد ويلعب الريان الجديد وعبد الله بن علي المسند بينما تقام يوم الخميس ثلاث مباريات حيث يلتقي في الأولى فريقا مدرستي خليفة والشحانية ويلعب فريقا الشحانية وعمر بن الخطاب في حين يلعب فريقا مدرستي عمر بن الخطاب وخليفة.

وكانت فعاليات اليوم الأولمبي المدرسي قد تواصلت بنجاح من خلال الجهد التنظيمي الملموس الذي بذلته اللجنة المنظمة لمنافسات كرة القدم وهو ما انعكس على تواصل المباريات بسهولة ويسر في ملاعب عدد من الأندية من بينها السد والريان والغرافة وأم صلال.

وقد سجلت «استاد الدوحة» من خلال الانطباعات الأولية التي سجلتها عن هذه التظاهرة المدرسية الكثير من الملاحظات الإيجابية عن تجاوب إدارات هذه الأندية مع فكرة البطولة والحرص على انجاحها وهو ما يدعونا الى تأكيد الرغبة الجادة والمخلصة في ان تكون الرياضة المدرسية حاضرة وبقوة في برامج الأندية من خلال التعاون الأمثل والتنسيق مع المعنيين في وزارة التربية من جهة واتحاد الكرة من جهة أخرى.

## مستويات جيدة

ونستطيع ان نؤشر وجود مستويات جيدة لعدد من المدارس

أرشيف استاد الدوحة

مهارات واعدة في مباريات دوري المدارس

وبخاصة في المستوى الثالث الذي تأهلت عنه مدارس ابن خلدون الاعدادية والشافعي بينما تأهل عن المستوى الأول كل من مالك بن أنس بعد فوزه على السيليه بفارق ركلات الترجيح «2 –صفر» بعد تعادلهما بهدفين لكل منهما وتأهلت مدرسة عمر بن الخطاب على حساب مدرسة جوعان الى جانب عدد آخر من المباريات التي أفرزت لاعبين جيدين في الأداء حيث حصل على جائزة أفضل لاعب في هذه المباريات كل من علي فهد السبيعي من مدرسة الأحنف ومانع سعيد من مدرسة الأمام الشافعي وفهد عبد الله من مدرسة الأحنف وعلي جمال من مدرسة ابن خلدون ونايف تويم من مدرسة ابن خلدون.

## أهداف وهدافون

وشهدت مباريات البطولة بروز عدد من الطاقات التهديفية الواعدة من مدارس مختلفة ومن بينهم خالد فضل عبد الرحمن ومحسن عبد السلام صالح وعبد الرحمن محسن من مدرسة السيلية وابراهيم هلال وحمد سعود من مدرسة بلال بن رباح ومحمد عامر وفهد هاشل من مدرسة مالك بن أنس وابراهيم عباد وعبد العزيز بدر من السيلية الابتدائية وعبد الله الصايغ وحمد جمعان من مدرسة عمر بن الخطاب وحسين الخيارين وسلطان الشهواني من مدرسة المنار وسعد مبارك نايف وراشد عبد العزيز الجبر من الخور وجابر حمد من القدس وعبد الرحمن علي من القادسية.

# لانريده حقلاً للتجارب!

إذا كنا نعقد الآمال الكبيرة على أهمية دوري الفئات السنية في الارتقاء بواقع الكرة القطرية وفي تأمين سبل تطورها الا اننا لانرضى ان تتحول مباريات هذه المسابقات الى حقل تجارب لمن هب ودب من الحكام.

فقد لاحظنا ان الكثير من هذه المباريات قد أصبح ميدانا لاختبار إمكانات الحكام الجدد الذين لا يتوفر في بعضهم المواصفات المطلوبة والمتعارف عليها في السباقات الرسمية. وقد لاحظنا ان العديد من إدارات الأندية قد أبدت اعتراضاتها من هذه النقطة وطالبت بضرورة ان تتاح لحكام الدرجة الأولى فرصة قيادة هذه المباريات حتى يتعلم الصغار المبادىء الأساسية في احترام الحكم والامتثال لقراراته الى جانب وضع اللاعبين الصغار في صورة ما يتم تطبيقه من النواحي التحكيمية الرسمية.




أرشيف استاد الدوحة

التحكيم مازال يثير الجدل!!

## الفئات السنية في الدرجة الثانية.. إلى أين؟

منذ فترة طويلة وهموم أندية الدرجة الثانية كثيرة ومتشعبة وظل بعضها بعيدا عن العلاج.

وقد شخصت «استاد الدوحة» في سياق رصدها الموضوعي والصريح لما يجري على ساحتنا الكروية الكثير من هموم هذه الأندية التي يحتاج بعضها إلى ما هو أكثر من اجتماع وندوة وحلقات نقاشية الأمر الذي يتوجب تدخل الاتحاد في تعزيز الاهتمام بها ومن بينها علاقة أندية الدرجة الثانية بمسابقات الفئات السنية وتقليص البون الشاسع بين فرقها فضلا عن زيادة الدعم المادي المقدم لهذه الأندية مع تخصيص دعم مالي للفئات السنية بهدف تطويرها.

كما لاحظنا مطالبة الأندية بفتح الباب أمامها لاقامة مشروعات من شأنها أن تعزز وضعها المادي وتقليص الاعتماد على دعم اللجنة الأولمبية الى جانب المطالبة بضرورة تطوير وتنمية مرافق الأندية وملاعبها وتفعيل دور الأندية ومجالس إداراتها وضرورة إقامة معسكرات خارجية والانفتاح على الرياضة العالمية والمطالبة بضرورة التواصل مع الأندية الأخرى تحقيقا لهدف واحد هو الارتقاء بواقع الكرة القطرية.

## جولة جديدة في مسابقات الأمل والأشبال والناشئين



انطلاقة جديدة في مسابقات الصغار

ارشيف استاد الدوحة

في اطار مباريات الدوري العام للناشئين لأندية الدرجة الأولى، تقام بعد غد الأربعاء خمس مباريات. ففي ملعب الريان يلتقي في الساعة الخامسة مساء فريقا أم صلال والشمال ويلعب على استاد العربي فريقا الريان والسد بينما يشهد ملعب استاد الدوحة مباراة فريقي الوكرة والأهلي ويلعب العربي وقطر على ملعب الغرافة بينما تختتم هذه الجولة بلقاء الغرافة والخور.

وضمن دوري الاشبال تقام اليوم «الأثنين» خمس مباريات أيضا حيث يلتقي في ملعب الريان فريقا الوكرة وقطر ويلتقي في ملعب العربي فريقا الغرافة والريان بينما يلعب الخور والأهلي في ملعب الغرافة ويشهد استاد الدوحة لقاء فريقي العربي والسد ويختتم أم صلال والشمال مباريات هذه الجولة بلقاء يجري في ملعب الأول.

وفي اطار دوري الامل، تقام يوم غد «الثلاثاء» خمس مباريات حيث يلتقي في استاد الدوحة فريقا الوكرة وقطر ويلعب الشمال والخور في ملعب الريان ويلتقي الريان والعربي في ملعب الغرافة ويلعب السد والغرافة في ملعب قطر في حين تختتم الجولة بلقاء الأهلي وأم صلال في ملعب سحيم بن حمد بنادي قطر.



مسابقات الفئات السنية..

# ضوابط تنظيمية محددة وبرامج للمستقبل

تشغل مسابقات الفئات السنية مكانة مميزة في أجندة النشاطات الرسمية المعتمدة من قبل اتحاد الكرة القطري انطلاقا من أهميتها الكبيرة في وضع الأساس الصحيح لمستقبل الكرة القطرية.

وقد حرص الاتحاد على ان تكون هذه البطولات المنطلق الصحيح للبرنامج السنوي من خلال تثبيت الشروط والضوابط التي تشتمل عليها قبل انطلاقة الموسم.

حيث كان قد اعلن بان هناك مرحلة تمهيدية لهذه البطولات يتم فيها توزيع الأندية على مجموعتين بالقرعة الموجهة بحيث تضم كل مجموعة عدد «8» فرق «4 من أندية الفئة الأولى، 4 من أندية الفئة الثانية» وتتبارى فرق كل مجموعة فيما بينها بنظام الدوري من دور واحد.

أما المرحلة الثانية من هذه المسابقات، فانها اشترطت صعود الأندية صاحبة المراكز الأربعة الأولى في كل مجموعة إلى المرحلة الثانية من الدوري لتتبارى فيما بينها بنظام الدوري من دورين ذهاب وإياب لعدد 8 فرق «دوري أندية الفئة الأولى».

في حين تتبارى الأندية صاحبة المراكز من الخامس إلى الثامن في كل مجموعة فيما بينها بنفس النظام المذكور في البند الثالث «دوري أندية الفئة الثانية».

وبموجب السياقات التنظيمية المعلنة من قبل الاتحاد، فانه يتم تحديد ترتيب الفرق في مسابقات دوري الفئات السنية طبقاً لمجموع النقاط التي حصل عليها كل فريق خلال مباريات المرحلة الثانية من المسابقة فقط... أما المرحلة الأولى فهي مرحلة تمهيدية لتأهيل الفرق للمشاركة بالمرحلة الثانية.

وحسمت هذه الشروط الفوز بمسابقة الدوري لأندية الفئة الأولى للفريق الحاصل على أكبر عدد من النقاط خلال المرحلة الثانية من المسابقة. وإذا تساوى فريقان أو أكثر في عدد النقاط على أي مركز خلال المرحلة الأولى من مسابقة الدوري فإنه يتم حسم التعادل طبقاً لما ذكر بالمادة «17».

وفي حالة تساوي فريقين في عدد النقاط على المركز الأول خلال المرحلة الثانية من الدوري تقام بينهما مباراة فاصلة في خلال أسبوع من آخر مباراة أقيمت. وإذا تساوى أكثر من فريق في عدد النقاط على المركز الأول تقام بينهما دورة من دور واحد وإذا إستمر التعادل لفريقين أو أكثر يطبق ما جاء بالمادة «17».

وإذا تساوى فريقان أو أكثر في عدد النقاط على أي مركز من المراكز عدا المركز الأول فإنه يتم تحديد ترتيب الفرق المتعادلة طبقاً لما جاء بالمادة «17» وذلك خلال المرحلة الأولى أو الثانية من الدوري.

وفي مباريات حسم التعادل بين فريقين في مسابقة الدوري إذا إستمر التعادل بعد انتهاء الوقت الأصلي للمباراة يتم منح الفريقين وقتاً إضافياً وإذا استمر التعادل يتم اللجوء إلى ركلات الترجيح.

وكان اتحاد الكرة قد قرر ان تقام جميع مسابقات كؤوس الفئات السنية بنظام خروج المغلوب من مرة واحدة لعدد 16 فريقا حيث تقام مباريات مسابقات الكؤوس عقب إنتهاء مباريات مسابقات الدوري لجميع الفئات. ففي مباريات مسابقة الكأس لجميع الفئات عند انتهاء الوقت الأصلي بالتعادل، يصار الى منح كل فريق خمس ركلات ترجيحية مباشرة عدا مسابقة كأس الرديف فإنه يتم منح الفريقين وقتاً إضافياً مدته 30 دقيقة على شوطين قبل ركلات الترجيح منذ بداية المسابقة. كما يسمح في مباريات مسابقات الكؤوس بمشاركة اللاعبين من الفئات الأدنى إلى الفئات الأعلى أي من فئة الأمل إلى فئة الأشبال ومن فئة الأشبال إلى فئة الناشئين ومن فئة الناشئين إلى فئة الرديف.

وحددت شروط المشاركة في هذه البطولات التذكير بأن العقوبات التي يحصل عليها اللاعبون في مسابقات الكؤوس يتم استنفادها في مباريات فئة اللاعب المسجل بها أو الفئة التي له حق المشاركة فيها أيهما أقرب.

«استاد الدوحة» تفتش في أسرار ملف استضافة اليمن لخليجي ٢٠ ..

# استضافة اليمن للحدث الخليجي مهددة بالفشل..!


أرضية استاد مايو.. بدون تعليق!

الكثير من التساؤلات تبرز في حضرة استضافة اليمن لخليجي ٢٠ بعد عامين ونيف تحديداً مطلع العام ٢٠١١، تساؤلات يفرضها الجدل الكبير الدائر في الشارع الكروي اليمني نفسه حول قدرة اليمن على الاستضافة الناجحة للحدث من عدمها، خصوصاً بعد القرار الرسمي القاضي بنقل الاستضافة من العاصمة صنعاء الى مدينة عدن الساحلية المدينة الثانية في اليمن، والذي جاء بعد ان كان الاعداد والتهيئة للاستضافة قد تم التحضير له ليكون في العاصمة صنعاء قبل ان يتدخل القرار السياسي إياه ليحول الاستضافة الى مدينة عدن لاسباب كثيرة تتعلق بالأوضاع الداخلية، وكذلك لأسباب اخرى قيل ان من بينها ضغوطات سياسية من الاشقاء في دول الخليج بضرورة اقامة البطولة في عدن التي يتناسب مناخها العام مع المناخ في السعودية والخليج، ثم الجديد في الأمر ما استجد مؤخراً من ظهور تضارب في القرارات الفوقية الصادرة عن اللجنة العليا للتحضير والاعداد لاستضافة البطولة، والتي يرأسها معالي الدكتور رشاد العليمي نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية وبروز أخبار حول وجود توجهات بنقل الاستضافة إلى محافظة ابين القريبة من عدن، وهذا كان واضحاً من الزيارات التي قام بها مسؤولون لمدينة زنجبار عاصمة محافظة ابين، والتي أعقبها إعلان عن إقامة استاد دولي كبير فيها لإستضافة خليجي ٢٠، الأمر الذي يدل على التخبط في القرار، وعدم الجدية في ضمان استضافة ناجحة، وكلها بوادر يعدها البعض مقدمات لإعلان الفشل، والاعتذار عن الاستضافة، وكل هذا اللغط والجدل فرض علينا في «استاد الدوحة» مناقشة الامر الهام سيما وان الفترة المتبقية للحدث الذي سيُقام في مطلع العام ٢٠١١ ليست كبيرة كما قد يعتقد البعض قياساً بضآلة البنية التحتية في اليمن المطلوبة لاستضافة حدث كخليجي ٢٠ .

نقل استضافة البطولة إلى عدن حسمه القرار السياسي الذي انهى الجدل الكبير حول اختيار مكان استضافة البطولة بين صنعاء وعدن، إذ بعد حديث طويل عن الترتيبات لاستضافة البطولة في العاصمة اليمنية صنعاء كان القرار المفاجئ بنقل الاستضافة إلى مدينة عدن العاصمة الاقتصادية والتجارية، والقرار صدر بتوجيهات من فخامة الرئيس اليمني علي عبدالله صالح ربما لشعور القيادة السياسية في اليمن بأن ذلك سيضمن استضافة ناجحة للحدث الكبير، اضافة الى اسباب أخرى منها ما يتصل سياسياً بأمور سيادية ترتبط بجملة من الاحداث التي شهدتها اليمن، وخاصة المناطق الجنوبية وتحديداً عدن في الآونة الاخيرة، ومرتكز هذه الأسباب اثبات وحدوية الوطن اليمني الواحد، أو كأن القرار السياسي الذي نقل مكان استضافة الحدث من صنعاء كما كان مقرراً الى عدن، وربطه الجميع بتوجيهات عليا كأنه يريد القول لكل الاصوات التي تعالت منتقدة تجاهل وتهميش عدن وابنائها من اداء دورهم الريادي بأنه هاهي عدن ستحتضن أكبر حدث تنظمه اليمن، بالرغم من أحقية العاصمة صنعاء باستضافة الحدث اسوة بكل العواصم الخليجية الأخرى التي استضافت الحدث منذ انطلاقه في العام 1970 في مملكة البحرين، ولكن يظل التساؤل المهم الذي يفرض نفسه الآن وبإلحاح..هل يتبع قرار نقل الاستضافة المنتظرة الى مدينة عدن أو محافظة أبين فعلاً حقيقياً يهيئ البنية التحتية لضمان استضافة ناجحة للحدث؟..هذا ما يجب ان تجيب عليه الجهات المعنية عن الاستضافة في اللجنة التحضيرية العليا لاستضافة خليجي 20، بل لماذا التزام الصمت حيال ما يجري، ويضر بنجاح الاستضافة بعد بروز بعض تسريبات عن وجود توجهات باعتماد محافظة ابين القريبة من عدن كمكان رئيسي للاستضافة بدلاً من عدن الاكثر تهيئة؟.. وهو الامر الذي يخالف القرار الرسمي بإقامتها في مدينة عدن العاصمة الاقتصادية والتجارية لليمن مما دلل على التخبط الحاصل في مصدر القرار، وهل ذلك مقدمة لإلغاء فكرة استضافة عدن لخليجي 20 .. بل وللاعتذار عن الاستضافة.

## إظهار عدن بمستوى الاستضافة..الوزير عباد:

بخصوص نجاح استضافة عدن لخليجي 20 كما تم الإعلان عن ذلك من قبل كان قد تحدث لـ«استاد الدوحة» معالي الوزير حمود عباد وزير الشباب والرياضة بالقول:

الحقيقة إن الدولة بكل مكوناتها بقيادة فخامة رئيس الجمهورية مهتمة كثيراً بخليجي 20، واكبر إشارة في هذا الشأن تشكيل لجنة عليا للاستضافة برئاسة نائب رئيس الـوزراء، وبالمناسبة اجتمعت اللجنة في مدينة عدن وأقرت موقع الاستاد الرياضي الجديد باتجاه بداية التدشين للعمل واتخاذ الخطوات التنفيذية للقيام بالعملية الإنشائية، واستكمال مختلف المخططات، والوزارة تبذل جهوداً كبيرة واستثنائية في الاعداد لهذا الحدث الكبير حتى يتم النجاح في مختلف جوانب الاستضافة، وإظهار مدينة عدن بمستوى يليق بالاستضافة، وحول الفترة الزمنية المتبقية للاستضافة..وهل هي كافية لإقامة الاستاد الكبير؟.. أضاف معالي الوزير قائلاً: الزمن لا شك قصير ولكن هناك جهودا استثنائية جداً لتحقيق النتائج التي نريدها، انتهى حديث الوزير فهل ترتبط الأقوال بالأفعال في ظل صمت رهيب، وتقاعس يبدو مبيتاً لإفشال استضافة عدن للحدث الكبير، وظهور بوادر بنقل الاستضافة إلى أبين؟.. وهو ما يخالف كلام معالي الوزير في خطوة عدها البعض انقلابا من بعض المتنفذين على القرار السياسي بنقل الاستضافة إلى عدن.

## الاستضافة مهددة بالفشل

تبدو كل الاقوال التي تطلقها مصادر في اللجنة التحضيرية العليا لاستضافة خليجي 20 بين الحين والآخر مجرد اقوال للاستهلاك فقط على الاقل حتى الآن، فلم تقترن البتة بفعل يؤكد السعي لانجاح حدث الاستضافة، ولا وجود لأي فعل على الارض يثبت ما تقوله مصادر اللجنة اياها، وحسب مصادر «استاد الدوحة» فان كل الاجتماعات التي جمعت اعضاء اللجنة شهدت لغطاً كبيراً خصوصاً الاجتماع الذي كان من المفترض ان يحدد المكان الذي سيُقام عليه الاستاد الجديد، والذي اشار اليه معالي الوزير اليمني حمود عباد في حديثه الذي اعدنا نشره بعالية، حيث ظل الاجتماع لساعات طويلة بدون الاتفاق على مكان الاستاد قبل ان يصل اعضاء اللجنة العليا التي يرأسها معالي الوزير الدكتور العليمي نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية إلى اتفاق بضرورة الخروج بقرار لإعلان مكان لإقامة الاستاد قبل فض الاجتماع، ثم بعد ذلك يتم التشاور والبحث عن بدائل اخرى أفضل، وهو ما تم حيث تم الاعلان عن اقامة الاستاد في منطقة أبوحربة القريبة من – البريقة – أو ما تسمى بعدن الصغرى، والمثير ان المكان الذي سيقام عليه الاستاد تقول مصادرنا ان ارضيته مالحة، وبالتالي غير صالحة كما يدرك الجميع.


أحمد علي نجل الرئيس والرئيس الفخري لاتحاد الكرة اليمني ووزير الرياضة اليمني في لحظة صفاء

## مصالح تريد إفشال استضافة عدن للحدث

قد يقول قائل لماذا واجه الاجتماع إياه صعوبة في تحديد مكان لارضية الاستاد الجديد، وماهي الأسباب؟.. ولدينا الاجابة التي سنبوح بها بكل جرأة، إذ يتعلق الامر بمساحات كبيرة من الاراضي المحجوزة لبعض الشخصيات المتنفذة أو المستثمرين الذين لم يستثمروها بعد، والتي بعضها مناسب لمكان الاستاد الجديد، ولكن كيف السبيل اليها وهي محجوزة؟.. ولذلك فقد تم البحث عن اماكن واراض اخرى لإقامة الاستاد عليها، وهو ما كان بعد اعلان منطقة أبوحربة المالحة كمكان لإقامة الاستاد كحل آني، والغريب والطريف ان القرار رافقه توصية بفحص نوعية تربة المنطقة لاثبات مدى صلاحيتها من عدمها لإقامة الاستاد الجديد، الم نقل لكم ان في الامر تخبطا في تخبط، وما يثبت التخبط أكثر اضافة الى ذلك هو عدم البث بشأن الملاعب المفترض تجهيزها كملاعب لتمارين المنتخبات المشاركة في الحدث فلم يتم تحديد أماكنها بعد، ولن نتحدث عن البنية التحتية الاخرى كالفنادق المناسبة، واماكن استضافة الوفود، خصوصاً مع بروز توجهات بنقل الاستضافة من عدن إلى ابين، وهنا تكمن المعضلة فإذا لم تكن عدن قادرة بكل مقوماتها ومقدراتها وبنيتها التحتية الموجودة على ضمان استضافة ناجحة فكيف ستكون ابين هي المستضيفة وهي لا تملك البنية التحتية اساساً؟.. اما إذا كان التوجه هو تقسيم الاستضافة بين عدن وأبين فكيف سيكون الحال مع بعد أبين عن عدن بأكثر من ساعة زمن بالسيارة؟

## هل كانت السعودية وراء نقل الاستضافة؟

يتحدث الشارع اليمني حول وجود رغبة خليجية من الاشقاء في السعودية وبعض دول الخليج واصرار على إقامة خليجي 20 في عدن، وأرجع البعض ذلك لاسباب سياسية، فيما أكد البعض الاخر انه يعود لملاءمة أجواء وطقس عدن لاجواء وطقس الدول الخليجية المشاركة في الحدث، وبالتالي هذا سيضمن هروب المنتخبات الخليجية من طقس واجواء صنعاء الباردة، وكذا تفادي اللعب في ظل نقص الاوكسجين بسبب ارتفاع العاصمة صنعاء عن سطح البحر بأكثر من 2400 قدم، وتبقى كلها تخمينات، تقف وراءها ابعاد وحسابات تتعلق بمصادر هذه التخمينات.



احد اجتماعات وزير الرياضة اليمني مع المعنيين في خليجي 20

## بين صنعاء وعدن ثم أبين يتكشف التخبط في قرار الاستضافة..!

## التوجهات الخفية بنقل الاستضافة إلى أبين تمهد لقرار جديد..!

## هل تدخلت السعودية ودول الخليج لنقل مكان الاستضافة..؟



هذه حال أغلب ملاعب اليمن الجديدة



لقطة اخرى تظهر الحالة المزرية للملاعب

### قطر.. هل تدعم استضافة اليمن للحدث؟

المثير في الأمر هو اعتقاد الشارع اليمني بوجود وعود من دول خليجية بدعم استضافة عدن للحدث في حالة نقل مكان استضافة الحدث من صنعاء الى عدن للاسباب التي ذكرناها بعالية، ويتحدث الكثيرون عن دعم دولة قطر للاستضافة، وتكفلها بتمويل إقامة الاستاد الجديد، وتأهيل الملاعب الأخرى المخصصة لتدريبات المنتخبات المشاركة، وتأهيل البنية التحتية الموجودة لتتناسب مع الاستضافة بسبب العلاقة الوطيدة التي تربط قطر باليمن، ويعزز من اعتقاد الشارع اليمنيٍ التلكؤ الحاصل، وعدم البدء في التحضيرات الفعلية لإنجاح الاستضافة، فهل فعلاً ان الجهات المعنية في اليمن تعتمد على هكذا وعود إذا صح مثله اعتقاد؟.. ويجب ان نأخذ بعين الاعتبار التقديرات للتكلفة الاجمالية للاستضافة التي قد تتجاوز الـ18 مليار ريال كما أعلنت ذلك اللجنة التحضيرية العليا للإعداد لاستضافة الحدث.

### يمنيون ضد نقل الاستضافة إلى عدن

نقل استضافة الحدث من العاصمة صنعاء الى مدينة عدن أحدث الكثير من اللغط في الشارع الكروي اليمني بين مؤيد ومعارض، ولم تكن مفاجأة تلك المعارضة التي ابداها البعض تجاه نقل الاستضافة الى مدينة عدن، بل وتشكل رأي معارض لذلك كان التصويت بالاغلبية الكبيرة في اللجنة التحضيرية العليا في الاجتماع الاخير لها الذي تم فيه اقرار نقل الاستضافة الى عدن لصالح بقاء الاستضافة في العاصمة صنعاء، ولكن كان القرار السياسي اقوى من ارادة المصوتين، ومثلما ارتفعت اصوات كثيرة تحيي القرار في المقابل ارتفعت اصوات اخرى تطالب بالغاء القرار، والإبقاء على صنعاء كمكان لاستضافة خليجي 20، وكان اقواها اصوات انطلقت من اتحاد الكرة اليمني خصوصاً من رئيس اتحاد الكرة الشيخ احمد العيسي الذي يُقال انه حاول ايصال رأي اتحاد الكرة الى فخامة الرئيس اليمني علي عبد الله صالح بضرورة ابقاء مكان الاستضافة في صنعاء، قبل ان يُقال له ان السيف سبق العدل وان القرار سياسي لا رجعة فيه، وبعد ان صرح العيسي ان اتحاده لا يتحمل المسؤولية أو المطالبة بتحقيق نتائج جيدة في البطولة بعد نقل الاستضافة الى عدن، وبعد معارضته واعضاء اتحاده الشديدة لنقل الاستضافة إلى عدن بحجة ان بقاءها في صنعاء في مصلحة المنتخب اليمني بسبب ظروف الاجواء ونقص الاوكسجين، وكذا بسبب بنيتها التحتية الأفضل، بعد كل ذلك تراجع رئيس اتحاد الكرة بعدها، وقال لـ« استاد الدوحة» في تصريح له " صحيح اننا كنا نفضل كاتحاد، ومن اجل مصلحة منتخبنا ان تكون الاستضافة فيٍ صنعاء، ولكن إذا رأت القيادة السياسية ان تتم الاستضافة في عدن فنحن أيضاً جاهزون هنا أو هناك.."، والأدهى الآن بعد خفوت الاصوات المعارضة إياها هو بروز توجهات وتحركات معارضة داخل اللجنة العليا لاستضافة خليجي 20 لتحويل مكان الاستضافة من عدن إلى أبين، وهذه التحركات اثارت الريبة والشكوك حول تبييت النية لافشال استضافة عدن للحدث بسبب المصالح المتضاربة، وإذا لم يحدث ما يُكذب ذلك في الأيام القادمة، فإن الصمت سيكون بمثابة مقدمة للإعلان عن نقلها مرة ثانية إلى صنعاء، أو لربما مقدمة للاعتذار الرسمي عن الاستضافة.

### عدن ومعضلة مقومات الاستضافة

على افتراض اقامة الحدث المنتظر في مدينة عدن، وهي المهيأة أكثر لضمان استضافة ناجحة، فهل تملك عدن مقوماٍت الاستضافة الناجحة؟.. هذا التساؤل الذي يجب علينا الاجابة عليه، خصوصاً وان الكثير من الاراء خاصة من خارج اليمن تستغرب نقل الاستضافة اليها، وهي ليست عاصمة لليمن كما جرت العادة على استضافة عواصم الدول للحدث، والحقيقة انه علاوة على وجود اسباب داخلية يمنية كما سبق وشرحناها، فانه وللإنصاف فإن مدينة عدن لا تعدم مقومات الاستضافة أسوة بالعاصمة صنعاء فهي كانت عاصمة سابقة لدولة كانت ملء السمع والبصر في الشطر الجنوبي من اليمن قبل إعادة الوحدة بين شطري اليمن في العام 1990، اضافة الى قيمتها التاريخية والاقتصادية بالنسبة لليمنيين، ولذلك هي تملك المقومات التاريخية والبشرية التي تساعدها على انجاح الاستضافة، بداية بقيمتها التاريخية وامتلاكها للعنصر البشري الذي تتمتع به عدن كأول المجتمعات المدنية في المنطقة ككل، وانتهاء باستعداد وقابلية الناس لانجاح الحدث، وسيقول قائل واين المقومات الاخرى المهمة والرئيسة في نجاح الاستضافة كالبنية التحتية واهمها الملاعب؟.. وهذه هي فعلاً المشكلة التي قد تواجه عدن في استضافة خليجي 20 ، فملاعبها التي تقتصر على استاد جديد مزروع فقط، وبعض الملاعب الترابية القديمة تحتاج الى إعادة تأهيل، والأمر ينطبق على الملاعب الموجودة في المحافظات القريبة منها مثل لحج وأبين، والتي من الممكن الاستفادة من ملعبيهما، بعد إعادة تأهيلهما ايضاً، إضافة الى مشكلة إقامة الاستاد الكبير الجديد الذي تحتاجه عدن للاستضافة، وحتى المنشآت الاخرى كفنادق الاقامة والمراكز الاعلامية التي يمكن تأهيلها تحتاج الى تجهيزها لضمان استضافة ناجحة، ثم الأهم الاستفادة من الكوادر المؤهلة والخبيرة من أبناء عدن الذين لا يخفون خشيتهم من التهميش، وعدم إعطائهم الفرصة الحقيقية لإنجاح الحدث الكبير، وبصريح العبارة هل انتصر القرار السياسي الفوقي لاستضافة ناجحة للحدث المنتظر؟ .. فالقرار يتعلق بسمعة بلد وقدرتها على إثبات ذاتها، ولابد ان يكون هناك إدراك لاهمية قرار هكذا، إذ لابد ان توضع كل الامكانات ويتم تهيئة كل السبل وتذليل كل الصعوبات من اجل انجاح الاستضافة، ولنٍ يكون ذلك الا بتنفيذ كل ما اعلنت عنه اللجنة العليا للبطولة، وتحويله الى عمل بدلاً مما يجري الان من تخبط أو العمل بمبدأ المصالح، نقول ذلك قبل ان يدرك الوقت الجميع، وتصبح الاستضافة صعبة، وبالتالي يكون الفشل المدوي.

### اعلاميون: لا توجد إرادة سياسية جادة للاستضافة

« استاد الدوحة» استطلعت رأي ابرز الإعلاميين في اليمن حول نجاح الاستضافة من عدمها، الكاتب الصحفي المعروف سامي الكاف الذي تحمل مسؤولية أقسام رياضية في عدة صحف مختلفة، وهو الأن المحرر الرياضي لجريدة الصباح تحدث قائلاً: توجد بنية تحتية في اليمن بالتأكيد، وهذا أمر لا خلاف حوله، غير أن هذه البنية التحتية لا ترتقي بأي حال من الأحوال الى البنية التحتية في دول الخليج، وهذه حقيقة في الواقع لا يمكن القفز فوقها أو تغاضيها، أقول ذلك بصفتي تواجدت ضمن اللجنة الإعلامية الرسمية ضمن وفد بلادي في البطولتين الأخيرتين في كل من قطر والإمارات العربية المتحدة، ولمست عن قرب ميداني مثل هذه الحقيقة المُرة للأسف الشديد، وهو ما جعلني أول إعلامي في بلادي أفتح ملف الاستعداد لاستضافة اليمن لخليجي عشرين مباشرة بعد اختتام البطولة التي اقيمت في قطر!، وتحديدًا إمكانية ان تقوم عدن بالاستضافة لاعتبارات كثيرة ومختلفة وهو رأي عدد غير قليل من الزملاء المحترمين، غير أن السلطة في بلادي رمت بمثل هذه الآراء الجادة عرض الحائط، واختارت صنعاء للاستضافة، ونامت، ومن ثم استيقظت بعد ذلك لتفاجئ الجميع باختيار عدن مكانًا للاستضافة، وما أود قوله انه لا توجد إرادة سياسية حقيقية وجادة للاستضافة وما يحدث الآنٍ مجرد اجتماعات لا طائل حقيقي منها غير إهدار المزيد من الوقت، والمشكلة أن الأشقاء في الخليج على الرغم من التقدم الرهيب في البنية التحتية لديهم لا حرج لديهم في الاستعانة بالخبراء الأجانب طالما الأمر في النهاية سيصب في مصلحة بلدهم لا في مصلحة نفر قليل من المستفيدين من هكذا مشاريع عملاقة وهنا تكمن الإشكالية ليس أكثر!



الاعلامي الرياضي اليمني أحمد الظامري



الاعلامي اليمني سامي الكاف

– في حين قال الكاتب الصحفي المعروف احمد الظامري الكاتب في العديد من الصحف وسكرتير تحرير صحيفة السياسية اليمنية: بكل مصداقية حتى الان لا تبدو اليمن قادرة على استضافة هذا الحدث الكروي الخليجي الهام لكن هناك جهود حثيثة تبذل من الحكومة اليمنية للسباق مع الزمن وايجاد بنية تحتيه تكون قادرة على استضافة خليجي عشرين، والذي من المفترض ان يقام في عدن وابين لكن اتصور ان عقارب الزمن لن تسعف اليمنيين على تحقيق مآربهم خاصة وان مدينة ابين تفتقد حاليا لمقومات الاستضافة واقصد هنا الاشياء الاخرى خلافا للملعب الذي سيشيد مثل الفنادق والمواصلات وتوفير الاجواء المناسبة للقادمين للمشاركة في خليجي عشرين، وفي تصوري لو ان الاشقاء وافقوا على تعديل لائحة الاستضافة، والتي تنص على اقامة البطولة في مكان واحد وتوزيع المجموعتين على كل من صنعاء وعدن فان اليمن بلاشك ستكون قادرة على الاستضافة عطفا على فارق البنية التحتية بين كل من صنعاء العاصمة وابين، بل ان القادمين سيجدون متعة حقيقية بين التنقل بين صنعاء وعدن كون المدينتين هما افضل مدن اليمن وتتمتعان بطقوس مختلفة فصنعاء مثلا تتميز بعمقها التاريخي وجمال طقسها، ولعدن ميزة البحر وطيبة اهلها ناهيك عن شغفهم بالرياضة على اعتبار ان عدن هي اقدم مدينة في شبه الجزيرة مورست فيها كرة القدم بواسطة الانجليز.

### نجاح الاستضافة مرهون بتدخل الرئيس اليمني

يجب الاعتراف ان هناك صعوبات ومنغصات تقف في طريق استضافة اليمن لحدث خليجي 20، ولذلك فالأمر يتطلب بدلاً مما هو حاصل الآن من اجتماعات وزيارات ليس إلا يتطلب تحركا وديناميكية من قبل اللجنة المنظمة العليا لاستغلال الزمن المتبقي حتى موعد استضافة الحدث الكبير احسن استغلال، والفترة المتبقية حتى موعد الاستضافة تبدو كافية للنجاح متى ما عرف الجميع أدوارهم، ومتى ما تم وضع الرجل المناسب في المكان المناسب، ومعٍ ان المنغصات والصعوبات كثيرة إلا ان التفاؤل بنجاح الاستضافة يبقى موجوداً، وحسب الكثيرين في اليمن فان استضافة عدن للحدث الكبير، بل وضمان استضافة ناجحة لليمن لن يحسمه إلا تدخل فخامة الرئيس اليمني علي عبدالله صالح كما جرت العادة في التعامل مع القضايا الهامة، وقد استبشر الكثيرون بذلك خصوصاً في ظل تواجد الرئيس اليمني هذه الأيام في عدن العاصمة الشتوية كعادته عند كل شتاء حيث تمخض تواجده عن إعلان رسمي بعد اجتماع الحكومة اليمنية في عدن قبل أيام بضرورة البدء بالتحركات الجادة لضمان استضافة ناجحة لخليجي 20، وليس مبالغة القول إن التهيئة لنجاح مثله حدث هو الأول من نوعه في تاريخ الرياضة والكرة اليمنية سيكون بمثابة البداية الحقيقية لنقلة نوعية في طريق تطور الكرة اليمنية، وهو ما سيتحقق خصوصاً في جانب تأهيل كوادر الكرة اليمنية، وإعادة تأهيل الملاعب، وبناء الاستاد الكبير في عدن المدينة الرياضية الأولى في اليمن، ومهد الكرة في الخليج والجزيرة العربية،..وما سيعقبه من عدوى النهضة الكروية إلى كل المدن الرئيسية وأولها العاصمة صنعاء، ويبقى التساؤل الكبير هل تنجح اليمن في استضافة خليجي 20 أم يتم نقل الاستضافة الى بلد آخر؟.. يبقى هو الهاجس المسيطر على الجميع حتى تتضح حقيقة الامر، وفقط نحن في « استاد الدوحة» ندق ناقوس جرس التحفيز كي يسمعه المعنيون بالأمر وهي عادتنا في التعاطي مع الامور بأسلوب المكاشفة والمصارحة التي تبغي الحقيقة والتنوير، ولعل فعلنا يشبه من يعلق الجرس، ولقد علقناه بل قرعناه..!

ناصر الحربي - علي شاهر


تصوير فادي الأسعد

المرخية ومسيمير توجا موسمهما الرائع في نهائي كأس الدرجة الثانية

العميد يرفع شعار التحدي للعودة لدوري المحترفين

تصوير محمد دبوس

الجيش والشرطة وافدان جديدان

# الأندية تكمل استعداداتها لدوري الدرجة الثانية

تنطلق في السادس من ديسمبر منافسات دوري أندية الدرجة الثانية في الموسم الجديد بعد أن أكملت كافة الأندية استعداداتها للمنافسة ويتوقع أن تأتي المواجهات حافلة بالندية والاثارة على ضوء المنافسات القوية التي جرت في كأس الدرجة الثانية.

وتأتي المنافسة هذا الموسم بضيفين من المؤمل أن يضيفا على الفعالية بعداً آخر هما فريق الجيش والذي يدربه محمد العماري مساعد مدرب السد سابقاً السيد فوساتي والشرطة والذي يقود تدريبه عبد الله سعد مدرب العربي السابق.

ويضم الفريقان نخبة ممتازة من اللاعبين الشباب الذين يعول علىهم كثيراً لاحداث المفاجآت. وتسعى الفرق لتحقيق الهدف الأول وهو الصعود لدوري الأضواء والنجومية وابراز أحقيتها في التنافس على أكبر بطولة.

ويبرز في دوري هذا الموسم العديد من المؤشرات لاعتبارات عديدة وعلى رأسها التحدي الأكبر للأهلي عميد الأندية القطرية والذي هبط الموسم الماضي ويضاعف من جهوده من أجل العودة لمكانه الطبيعي بين أندية دوري المحترفين. ويأمل الأهلاوية في تحقيق شعار العودة سريعاً كما فعل السيلية في الموسم الماضي ويضع في اعتباره أنه سيخوض التحدي بالعمل الجاد وليس بالأمنيات ولذلك دعم صفوفه بمواهب شابة بعد أن أعار عددا من لاعبيه لأندية الدرجة الأولى مثل عبد الله مشعل وبدر الميمني ووحيد طاهر وغيرهم من نجوم الأهلي في الموسم الماضي.

ويستشعر الأهلي المسؤولية أيضاً بعدم تكرار أخطاء الموسم الماضي في الدرجة الأولى وعمل مجلس ادارة النادي على توفير كل أدوات النجاح للعودة من جديدة لدوري المحترفين. ويقود الفريق مدربه الهولندي مارك فوتا الذي جاء لتدريب الفريق من أجل احداث التغيير اللازم ولكنه لم يوفق في قيادة عميد الأندية القطرية للفوز بكأس أندية الدرجة الثانية والذي ظفر به المرخية.

وقد طوي الأهلي صفحة هذه المنافسة وبدأ بمعنويات جديدة باعتبارها منافسة اعدادية للفريق للبطولة الكبرى المؤهلة لدوري المحترفين وأجرى العديد من التدريبات التي برز فيها الفريق بشكل جيد. ويراهن الأهلي كثيراً في خط هجومه على محترفه الخطير سلستين مباراسيم في احداث الفارق في مباريات الدوري.

## المرخية يتأهب

ويبرز أيضاً المرخية الحائز على كأس أندية الدرجة الثانية بجدارة بعد أن قدم موسماً رائعاً بجانب مسيمير.

واستطاع المرخية أن يبرز عضلاته في منافسة كأس الدرجة الثانية بشكل جيد بفضل جهود مجلس ادارته في تدعيم الفريق بنخبة ممتازة من اللاعبين، ويمتاز بخطوطه المترابطة وان كان يحتاج لمزيد من الجهد في خط الهجوم على الرغم من احرازه لكأس المنافسة لأن دوري الدرجة الثانية سيكون مختلفاً بشكل كبير حيث سترمي كل الاجهزة الفنية بأسلحتها وخططها التكتيكية اللازمة.

ويبرز نجم المرخية محمد شاكر كورقة رابحة في صفوف فريقه حيث تألق في كأس الدرجة الثانية وساهم بشكل كبير في احراز الفريق للكأس بضرباته الثابتة التي لا تخطئ الشباك.ومن لاعبي المرخية أحمد حسن درويش، نايف محمد، حسن جلال، حسين محمد أحمد، جمعة حمزة، هارون عبد الله صالح، محمد مسعود علي، انريكو جنزالي، كنتامبو تريسور والعديد من اللاعبين المميزين ويقود الفريق جهاز فني مقتدر يقوده المدرب حسن عفيف يحيى والذي يساعده طلحة عبد الجواد وسمير ابراهيم مدرباً للحراس.

## مسيمير يتحدى

أما مسيمير الذي تأهل لنهائي كأس الدرجة الثانية على حساب الأهلي يعتبر من أكثر الفرق حماساً وتصميماً على الصعود للدرجة الأولى وبرز ذلك واضحاً في دوري الموسم الماضي. وأجرى الفريق تدريبات مكثفة في الفترة الماضية وبمعنويات عالية وانتظام وانضباط في الحضور ما يشير الى أن الفريق ستكون له كلمته في دوري هذا الموسم.

ويمتاز فريق مسيمير بجماعية الأداء تساعده في ذلك الامكانيات الجيدة للاعبيه خاصة في خط الوسط ويعتمد بشكل كبير على نجمه المتألق في المقدمة جمال خليل الذي يتمتع بقدرات جيدة وسرعة في التقدم والتراجع وفقا لما تتطلبه أحداث اللقاء والتسديد من خارج المنطقة ويشكل معه نيلدو جونيور ومارسيليو ليموس واليكس ايفرسون قوة ضاربة يمكنها احداث الفارق في أي لحظة.

ويشرف على تدريب الفريق المدرب لويس انطونيو ويساعده جاير بيريرا وفابيو اراجو مدرب اللياقة وفليبي باستوس مدرب الحرس ويجتهد الطاقم التدريبي في أن تكون أدوراهم متكاملة في دوري الدرجة الثانية في الموسم الجديد.

وأبرز لاعبي مسيمير عيسى علي أبوحقب في حراسة المرمى، هيثم فتحي، يعقوب خميس، مبارك سلطان، خليل شريف، علي سالم المالكي، عمر عبدالله، اليكس ايفيرسون، مارسيليو ليموس، نيلدو جونيور وجمال خليل.

## طموحات معيذر

وتبقى آمال معيذر قائمة في اثبات قدرات لاعبيه الممتازين وجهازهم الفني القدير بقيادة المدرب المغربي عبدالرحيم طالب الذي خاض المنافسة بهدف تكوين تشكيلة أساسية يخوض يدفع بها في دوري الدرجة الثانية لتحقيق طموحات النادي التي برزت في المواسم الاخيرة وخاصة الموسم الماضي حيث أدى الفريق أفضل المباريات على الاطلاق وعانى أحياناً من القرارات غير الموفقة للتحكيم.

معيذر والذي يرأس ناديه صالح العجي استطاع أن يضم نخبة ممتازة من اللاعبين الذين يعول علىهم الفريق كثيراً في المنافسة بجانب الثقة المطلقة في الجهاز الفني لتقديم كل ما عنده من جهود خلال الدوري.

وعمد مجلس ادارة نادي معيذر الى توفير كل أسباب التفوق وان كان الفريق لم يوفق في احراز كأس الدرجة الثانية فهذا لايعني نهاية المطاف باعتبار ان المنافسة كانت استعداداً لدوري الدرجة الثانية وهي المنافسة الرئيسية التي ستؤهل الفريق للدرجة الأولى. ويبقى معيذر من أفضل الفرق المرشحة للصعود أيضاً وهو حق مشروع لكافة الأندية.

## مفاجآت الشحانية

ويظل الشحانية صاحب طموح كبير وبدا ذلك واضحاً خلال فترة التسجيلات حيث دعم صفوفه بمواهب سيكون لها شأن كبير في دوري الدرجة الثانية.

ويعمل الشحانية في صمت خلال استعداداته للمنافسة ومن المتوقع أن يكون الفريق من مفاجآت الدوري لقلب التوقعات والترشيحات التي يميل معظمها لعودة الأهلي لمكانه الطبيعي. ويبقى المرعب أحمد خضير رأس الحربة الأخطر الذي سيرمي به الشحانية في وجه دفاعات الخصوم في دوري الدرجة الثانية بجانب العديد من اللاعبين المؤهلين لتقديم أفضل المستويات وأقوى العروض.

## الخريطيات يستعد

وفي ذات الاطار كان الخريطيات قد قدم مباريات جيدة خلال كأس الدرجة الثانية على الرغم من خسارته لبعضها ولكن يبقى الأمل في أن الجهاز الفني سيكون قد وصل الى التشكيل المناسب خاصة اللاعبين الجدد الذين انصهروا جيداً في منافسة كأس الدرجة الثانية.

الخريطيات أجرى العديد من التدريبات استعداداً للمنافسة ووقف الجهاز الفني على مدى استعداد اللاعبين لخوض المباريات التي يعتبرونها فرصة جيدة لتحقيق الأهداف المنشودة بعد فشل الفريق الموسم الماضي في الصعود لدوري المحترفين. وينتظر أن تحظى منافسات دوري الدرجة الثانية هذا الموسم بحضور جماهيري جيد خاصة وان الجيش والشرطة سينعشان المنافسة بشكل ممتاز أو كما يتوقع المتابعون.

وتبقى الطموحات والحماس والجدية هي عنوان كل الفرق المشاركة في المنافسة.

الدوحة - استاد الدوحة

# كالديرون ينفي نية ريال مدريد الاستغناء عن لاعبين



نفى رئيس نادي ريال مدريد رامون كالديرون التقارير الصحفية التي ذكرت بأن فريقه سيتخلى عن ستة لاعبين عندما يفتح باب الانتقالات في كانون الثاني/يناير المقبل.

وكانت صحيفة ماركا الرياضية الاسبانية ذكرت بان النادي الملكي وضع ستة لاعبين على لائحة الانتقالات وهم: المالي مامادو ديارا والارجنتيني خافيير سافيولا والهولندي رويستون درنتي والبرازيلي جوليو باتيستا والحارس البولندي جيرزي دوديك وروبرتو سولدادو.وقال كالديرون: انه خبر لا صحة له على الاطلاق، انها شائعات من الخيال ليست مبنية على الواقع اطلاقا. واضاف لا يمكن الاستغناء عن ستة لاعبين في منتصف الموسم، الامر ليس مستحيلا لكنه غير منطقي على الاطلاق.

واكد كالديرون في المقابل بان فريقه لن يبادر الى التعاقد مع اي لاعب وقال في هذا الصدد: لن نتعاقد مع اي لاعب في فترة الانتقالات لكن الفريق متكامل، الفكرة غير واردة على الاطلاق، نحن سعداء بالتعاقدات التي قمنا بها مطلع الموسم الحالي وواثقون من قدرة المواهب الجديدة على تحقيق الأهداف التي وضعناها. وتابع اعتقد بان هناك بعض الاشخاص الذين يريدون خلق المشاكل حيث لا توجد.

من جهة اخرى اكد رئيس نادي فيردر بريمن يورغن بورن بأنه لن يقف حائلا في وجه انتقال صانع العابه البرازيلي المتألق دييغو الى صفوف ريال مدريد اذا اراد ذلك. وتناقلت وسائل الاعلام الالمانية والاسباني مسألة انتقال دييغو الى صفوف ريال مدريد كثيرا في الاشهر الثلاثة الاخيرة ونقلوا رغبة اللاعب في ان يدافع عن الوان ناد اوروبي عريق مثل ريال مدريد، كما اشاد به مدرب ريال الالماني برند شوستر.

وقال بورن: لا نريد حتى ان نفكر بفكرة الاستغناء عن دييغو، لكن اذا قرر الاخير ان ينتقل الى فريق اخر فلن نقف في وجهه.واضاف: سنتخذ جميع الاجراءات لجعله يبقى في صفوف النادي لكن اذا تعذر ذلك واعلن اللاعب رغبته في الرحيل فلا نستطيع ان نمنعه من ذلك. واوضح: دييغو لاعب هام جدا في صفوفنا واذا لم نتمكن من المحافظة عليه ستكون خسارة كبيرة لنا وللدوري الالماني عموما.

وانتقل دييغو الى صفوف فيردر بريمن قبل موسمين قادما من بورتو البرتغالي وابلى بلاء حسنا وكان احد نجوم الدوري الالماني الموسم الماضي.

ويبدو ان انتقاله الى ريال مدريد مسألة وقت ليس الا خصوصا ان الفريق المدريدي في حاجة الى صانع ألعاب ليسد الثغرة التي تركها الفرنسي المتألق زين الدين زيدان.


دييغو



# فيرغوسون يجدد ثقته بساها

جدد مدرب نادي مانشستر يونايتد السير اليكس فيرغوسون ثقته بالمهاجم الفرنسي لويس ساها مؤكدا بأن وقته سيأتي لكي يسجل العديد من الاهداف ويقود فريقه الى الكثير من الالقاب. وخاض ساها الذي يتعرض للاصابات مرارا وتكرارا وتحديدا في كاحله وركبته رابع مباراة رسمية اساسيا فقط هذا الموسم علما بأنه خاض مباراة كاملة واحدة ضد بولتون قبل 10 ايام وذلك للمرة الاولى منذ سنة بالتحديد لكنه لايزال بعيدا عن كامل لياقته البدنية.ويقول فيرغوسون في هذا الصدد:يجب ان نأخذ في الحسبان بأن ساها لم يخض الكثير من المباريات في الاشهر الاخيرة وغاب عن القسم الثاني من الموسم الماضي وهو في حاجة الى بعض الوقت لكي يستعيد مستواه الفني، وانا واثق من انه في حال لم يتعرض لانتكاسة في الاشهر الاخيرة فسيكون له كلمته في القسم الثاني من الدوري المحلي.

واضاف لا شك بأنه في حاجة الى عدة مباريات، لكن يتوجب علينا ان نكون حذرين بسبب اصابته، لكنه لم يشعر باي اوجاع بعد المباراة ضد سبورتينغ لشبونة في دوري ابطال اوروبا وهذا امر ايجابي. ومن المتوقع ان يريح فيرغوسون ساها في المباراة التي يخوضها ضد فولهام اليوم الاثنين على ان يشرك الثنائي واين روني والارجنتيني كارلوي تيفيز في خط الهجوم.

يذكر ان ساها انتقل الى مانشستر يونايتد قادما من فولهام بالذات عام 2004 لكنه تعرض لاصابات متلاحقة اثرت سلبا على ادائه. وكان ساها استبعد عن التشكيلة الاساسية لمنتخب بلاده في الاونة الاخيرة بسبب هذه الاصابة لكنه يسعى الى استرداد مركزه فيها خصوصا ان المدرب ريمون دومينيك بدأ يجهز لائحته المرشحة للمشاركة في نهائيات كأس امم اوروبا العام المقبل.

# إيتو يؤكد مشاركته في كأس الأمم الإفريقية



اكد مهاجم منتخب الكاميرون لكرة القدم ونادي برشلونة الاسباني صامويل ايتو مشاركته في صفوف منتخب بلاده في نهائيات كأس الامم الافريقية المقررة في غانا من 20 كانون الثاني/يناير الى 10 شباط/فبراير المقبلين ووضع بالتالي حدا للشائعات التي سرت في الاسابيع الاخيرة ومفادها بأنه يفضل الدفاع عن الوان فريقه.

وكان ايتو اصيب في مطلع الموسم الحالي وغاب عن الملاعب لفترة طويلة قبل ان يعاود التمارين قبل فترة قصيرة على ان يتمكن من المشاركة في صفوف فريقه قريبا.بيد ان الفريق الكاتالوني سيخسر جهود هدافه لفترة شهر على الاقل لكي يشارك في النهائيات الافريقية. وقد كشفت الصحف المحلية بان المدير الرياضي في برشلونة بيكسي بيغيرستين اجتمع بمدير اعمال ايتو خوسيه ماريا ميساليس فابلغه الاخير بقرار اللاعب المشاركة في النهائيات الافريقية.

بيد ان ايتو لم يشر الى قراره المشاركة رسميا في احد الاحداث الترويجية التي قام بها الاسبوع الفائت عندما سئل اذا كان سيشارك في العرس الافريقي فقال كل ما اريد ان اقوم به هو ممارسة كرة القدم، اما مسألة المشاركة في النهائيات الافريقية من عدمها، فأريد ان اتفق مع النادي على هذا الامر.

ووقعت الكاميرون في مجموعة ضمت اليها مصر حاملة اللقب في النسخة الاخيرة والسودان وزامبيا.

ولم يلعب ايتو (26 عاما) الا مباراة وحيدة في الدوري هذا الموسم لانه تعرض لتمزق في اربطة الساق اليمنى خلال مباراة ودية مع انتر ميلان الايطالي في نهاية اب/اغسطس الماضي.

وكانت المرة الثانية التي يغيب فيها ايتو عن الملاعب فترة طويلة بعد الاولى لمدة 4 اشهر الموسم الماضي بسبب الاصابة في الركبة. وكان برشلونة اعرب بعد اصابة ايتو، انه لا يحبذ مشاركة الاخير في نهائيات افريقيا وقال رئيسه جوان لابورتا النادي سيفاوض الاتحاد الكاميروني حتى يتفادى مشاركة ايتو بمجرد شفائه في بطولة امم افريقيا. وتابع يجب ان يلعب مع برشلونة في الاول قبل باقي الفرق. وتعاني الفرق الاوروبية كثيرا من غياب لاعبيها الدوليين الافارقة لنحو شهر بسبب مشاركتهم مع منتخبات بلادهم في بطولة امم افريقيا التي تقام كل عامين في كانون الثاني/يناير وشباط/فبراير..وكان لاعب وسط تشلسي الانجليزي الدولي الغاني مايكل ايسيان اقترح تعديل روزنامة الاتحاد الافريقي لاقامة بطولة امم افريقيا في الفترة بين حزيران/يونيو وتموز/يوليو.

بعد إصابة فابريجاس

# كيف تستفيد أندية المقدمة من مشاكل الآرسنال؟



اي.بي.ايه

سيسك فابريجاس الدولي الإسباني ولاعب الآرسنال تعرض لإصابة قد تبعده لمدة غير معلومة لغاية الآن عن صفوف فريقه، هذا الخبر نزل كالصاعقة على أسماع المدرب الفرنسي آرسين فنجر الذي يمني النفس بالحصول على البطولة المحلية هذا الموسم، لكن إصابة فابريجاس الذي يقدم أداء مذهلا مع الجنرز سيكون أحد العوائق التي ربما ستمنع الآرسنال من الفوز بلقب بطل الشتاء على أقل تقدير، هكذا يقولون في إنجلترا حاليا، ليس فابريجاس وحده الذي سيغيب عن الفريق بل هناك أربعة أعمدة أخرى لقيت نفس المصير.، فماتيو فلاميني هو الآخر يعاني من بعض الآلام جراء مشاركته الأخيرة مع منتخب بلاده، بالإضافة إلى البيلاروسي ألكسندر ليب، ناهيك عن الغياب السابق الذي طال المهاجم الهولندي روبن فان بيرسي، لكن السؤال الذي يتبادر إلى الأذهان والمتداول في الشارع الإنجليزي هو هل ستستفيد الأندية من الغيابات المؤثرة التي أصيب بها لاعبو الآرسنال، وهل سيتمكن مانشستر يونايتد ومانشستر سيتي المطاردان المباشران للآرسنال من الإستفادة من هذه الفجوة؟

## غيابات مؤثرة

في المباراة الأخيرة التي خاضها الجنرز ضد أشبيلية الإسباني بدوري الأبطال والتي خسرها بالثلاثة تاه شباب السيد آرسين فنجر حيث لم يتمكنوا من تقديم ذلك التجانس الواضح الذي أظهروه في البريمر ليج والذي أمن لهم الصدارة لغاية الآن، الأداء الذي قدمه الآرسنال أمام أشبيلية كان مبهما بسبب تلك الغيابات حتى أن آرسين فقد أعصابه ما اضطر الحكم إلا إقصائه خارج الميدان. المدرب الفرنسي لا يعرف السبب الحقيقي الذي جعل الحكم يطرده بتلك الطريقة. يقول فنجر عن تلك الواقعة: لا أعلم لماذا تم إقصائي من المباراة، أنا متفاجئ حقا من هذا التصرف. وأضاف: لا أحمل أية ضغينة ضد الحكم إيرك برامهار على الإطلاق. وتابع: عندما كنت في الأسفل «خط التماس» قلت إن هذا الأمر ليس من المفترض أن يتم وأقصد أداء الحكم السيئ، لذا كان التعامل مع الحكم الرابع صعبا للغاية ولم يتفهم سبب اعتراضي طوال المباراة، حاولت فقط أن أستفسر لماذا أبعدني الحكم إلى الخارج، لكني لم أتمكن من ذلك. واستطرد المدرب الفرنسي بالقول: ساعتها لم أعلم إلى أين يمكنني الذهاب، فليس من المفروض أن أبقى واقفا وأنا بعيدا عن دكة البدلاء. من جانب آخر تحدث كولو توريه قائد المدفعجية حول قرار الحكم حيث قال: غالبا لا أحبذ الحديث مع الحكام، لكن في هذه الليلة كان متحيزا للفريق المنافس بشكل جلي. وأضاف: في كثير من الأوقات كان الحكم يجانب أشبيلية، لكن هكذا هي الأمور عندما يلعب الفريق خارج ميدانه، لكن في نهاية المطاف أعتقد أن الفريق الإسباني خطط جيدا للفوز، لقد عملنا كل ما في وسعنا من أجل الخروج بنتيجة إيجابية لكن الأمور جرت عكس ما نشتهي. غياب هؤلاء اللاعبين ستتضح آثاره خلال المباريات القادمة التي سيخوضها الآرسنال في البطولة المحلية لأن هذا الموسم شهد استفاقة واضحة من قبل الآرسنال حيث يحاول الفريق استعادة عصر الألقاب الماضية التي حدثت في فترة قريبة ماضية عندما كان المهاجم الفرنسي الفذ تيري هنري يصول ويجول في ميدان الهايبري، لكن مع هذا الوباء الخطير الذي حل بالفريق فإن احتمالية المواصلة على نفس النهج الذي ابتدأ به الفريق الموسم الحالي سيكون صعبا خصوصا أن مانشستر يونايتد لا يبتعد إلا بثلاث نقاط خلف المتصدر، كما أن المواجهات القادمة لآرسنال تتسم بالصعوبة ولعل الاختبار الجدي الأول سيكون أمام أستون فيلا الفريق الذي يقدم أداء راقيا هذا الموسم.والذي يحتل المرتبة السادسة في ترتيب الجدول، لذلك سيحاول الأخير استثمار هذه الحالة لصالحة خصوصا أنه لا يبتعد بفارق كبير عن الآرسنال، قبل أن يلاقي تشيلسي في السادس عشر من الشهر الجاري في قمة مباريات الجولة والتي يصعب التكهن بنتيجتها، لكن إذا استمر غياب هؤلاء النجوم عن صفوف الفريق قبلا أدنى شك ستذهب الصدارة لمطارده المباشر الذي تأهل إلى الدور الثاني لدور الأبطال حيث ستكون مواجهته الأخيرة أمام روما الإيطالي فرصة لإقحام البدلاء والوقوف على مستوياتهم. الإصابات التي يعاني منها السيد آرسين فنجر في صفوفه سيكون تأثيرها جايا خلال الأسابيع المقبلة، لكن هل سيتمكن مانشستر والفرق التي تحل خلفه في الإستفادة من هذه النقطة. يقول المدرب الأسكتلندي السير أليكس فيرجسون عن ذلك: نحن لا نهتم كثيرا لما يحدث في صفوف الآرسنال لأننا قادرون على عبورهم بمنتهى السهولة، لأن لدينا نجوما كبار يستطيعون فعل ذلك. وأضاف: عندما فزنا باللقب خلال الموسم الماضي كان تشيلسي هو الند لطموحاتنا لكننا تمكنا من التفوق عليهم بعد المشاكل التي عانى منها مورينيو بنهاية الموسم والمتمثلة في الإصابات العديدة التي طالت لاعبيه، لكن هذا الأمر يختلف في هذا الموسم لأننا لا نلتفت كثيرا لغياب النجوم عن الآرسنال، بل ما يهمنا في الوقت الحالي أخذ الصدارة وعدم التفريط بها بعد ذلك. على الرغم من الغيابات التي يعاني منها فينجر في هذه الأيام إلا أنه يمتلك العديد من اللاعبين البدلاء القادرين على تعويض النقص، فإدواردو دا سيلفا يعتبر رقما مهما في صفوف الجنرز، كما أن الثورة التي ترافق النجم التوجولي إيمانويل إديبايور كفيلة بالحفاظ على مستوى الطموحات التي يتمناها الفريق هذا الموسم، أما في خط الوسط فإن غياب ألكسندر ليب سيكون مؤثرا لكن بإمكان فنجر الاعتماد على ألكسندر سونج، مارك راندل والبرازيلي جيلبيرتو سيلفا الذي أبدى استيائه مؤخرا بسبب الجلوس طويلا على دكة البدلاء، إذ صرح قبل فترة وجيزة أنه يتمنى الالتحاق بصفوف اليوفنتوس الإيطالي حيث ستنتعش آماله في المشاركة الأمر الذي سيعود عليه بالنفع مع منتخب السيليساو. إصابة الدولي الإسباني سيسك فابريجاس كانت على مستوى أربطة الركبة وذلك خلال اللقاء الأخير ضد أشبيليه، لكن من المرجح ألا يبتعد فابريجاس عن التشكيلة كثيرا حيث أشار التقرير الطبي الذي أعده أطباء الفريق أن المدة الزمنية للإصابة لن تتعدى عشرة أيام ما يعني أنه سيكون متواجدا أمام تشيلسي في المباراة المرتقبة للطرفين، لكن ربما سيطول غيابه إذا اكتشف الفريق الطبي بعض المضاعفات لتلك الإصابة، أما النجم ماتيو فلاميني فكان متواجدا مع الفريق في إسبانيا لكن المدرب فضل عدم إشراكه حتى يتعافى تماما من الإصابة التي تعرض لها في فخذه إبان مشاركته مع منتخب بلاده في التصفيات المؤهلى إلى النمسا وسويسرا التي ستجري صيف عام 2008، في حين سيتعين على فنجر البحث بجلاء عن بديل لماتيو فلاميني الذي سيغيب لحوالي واحد وعشرين يوما، وهي مدة ليست هينة لهذا النجم المميز. روبن فان بيرسي هو الآخر وبعد ابتعاده عن الملاعب لفترة طويلة بدأ يعاود التمارين مع فريقه مجددا لكنه تعرض خلال الحصة التدريبية الأخيرة للفريق لنفس الإصابة ما سيبتعد عن المجموعة لفترة قد تطول عن عشرة أيام.



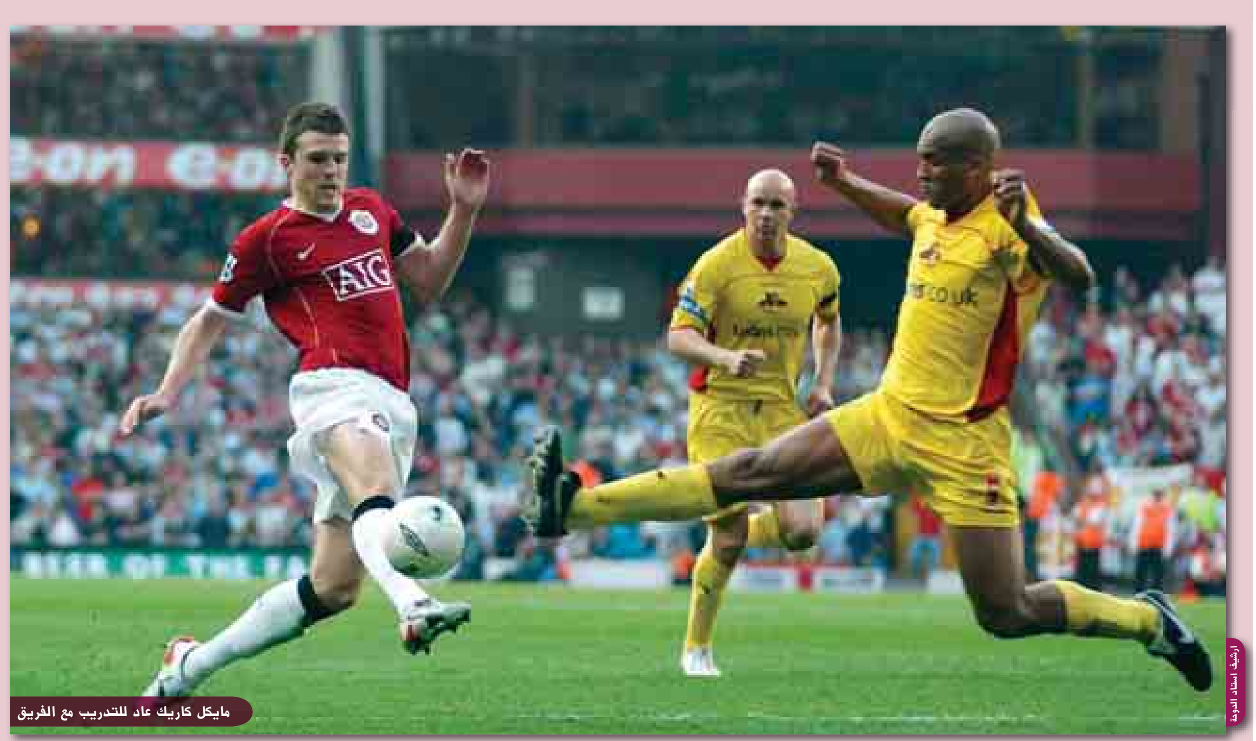
هل تكون اصابة فابريجاس احدى العوائق التي ستمنع الارسنال من الفوز بلقب بطل الشتاء ؟

فرق الصدارة تتأهب للانقضاض على الآرسنال، فمانشستر الذي خرج يائسا من لقائه الماضي ضد بولتون عندما تعرض لهزيمته الثانية هذا الموسم بعد أولى أمام مان سيتي لن يفوت هذه الفرصة وسيحاول السير فيرجسون بكل ما أوتي من خبرة في حث لاعبيه على اقتناص الصدارة، وربما هي نفس الأمنية التي يطلبها اريكسون المدير الفني لمانشستر سيتي، الذي يقبع فريقه في المركز الثالث، كما أن أفرام جرانت لن يرضى بغير الصدارة قبل أن يلتقي الفريقان في السادس عشر من الشهر الجاري في أقوى المواجهات المنتظرة من قبل مشجعي الفريقين. الفرصة مواتية لمانشستر يونايتد بالذات في المحافظة على اللقب الذي حققه الموسم الماضي، من خلال استغلال أي هفوة للمتصدر الحالي الذي يواجه الكثير من العقبات بسبب غياب أبرز لاعبيه، ويبدو أن ما حدث الموسم الماضي بين مان يو وتشيلسي، سيتكرر ثانية لكن بين الشياطين الحمر وفريق المدفعجية.

## كاريك يؤكد قدرة فريقه في الحفاظ على اللقب

على الجانب الآخر وفي سياق نفس الموضوع عاد متوسط الميدان الدفاعي للشياطين الحمر مايكل كاريك إلى ممارسة التدريبات مع الفريق بعد الإصابة الخطيرة التي تعرض لها في السابق، هذا الأمر كان كفيلا بإدخال البهجة على محيا السير فيرجسون الذي يؤمن كثيرا بقدرات هذا النجم الذي جلبه الموسم الماضي، وقد تكون عودة كاريك فأل خير على كتيبة السير التي تستعد لغزو كرسي الصدارة بعد أن بدأت معالم المتصدر الحالي فريق الآرسنال بالتقهقر بعد الخسارة الأولى التي تعرض لها هذا الموسم في إسبانيا. كاريك أكد أنه جاهز للمشاركة مع فريقه في مباريات البريمر ليج، كما أنه سيكون مختلفا في المسابقة الأوروبية التي تأهل مانشستر فيها إلى الدور الثاني رفقة روما الإيطالي. يقول مايكل عن عودته: أشعر بالسعادة لعودتي من الإصابة الطويلة التي تعرضت والتي كادت أن تنهي مستقبلي مع الفريق.

وأضاف: ربما أنني لست في كامل لياقتي وحيويتي في الوقت الحالي، لكن مع إنطلاق منافسات الدور الثاني لدوري الأبطال في فبراير القادم سأكون لائقا بدنيا وسأساعد الفريق في المنافسة على اللقب. وتابع: نأمل أن ننجح في الوصول إلى النهائي هذه المرة لأن الفريق أصبح يضم العديد من العناصر المؤثرة بوجود الأرجنتيني كارلوس تيفيز في خط المقدمة، ناني البرتغالي وأندرسون في وسط الميدان، بالإضافة إلى أن كريستيانو رونالدو أصبح أكثر نضجا من قبل. من جانب آخر أبدى لاعب الوسط تفاؤله بشأن ترتيب فريقه في الجدول وذكر أن الصدارة في طريقها لأولد ترافورد. يضيف: أعتقد أن هناك ثلاث نقاط فقط تفصلنا عن الآرسنال لذلك سنجتهد لكي لا نفرط في المباريات القادمة قبل فترة التوقف، سنواجه فرقا قوية، لذى سنحاول تحقيق الفوز في كل المباريات القادمة. كاريك أبدى امتعاضا للنتيجة التي خرج بها اللقاء الأخير ضد بولتون والذي خسره الشياطين الحمر بهدف للفرنسي نيكولاس أنيلكا، لذلك يتمنى ألا تؤثر تلك الخسارة على طموحات فريقه في المحافظة على اللقب. يتابع كاريك: أعتقد أن الجميع شاهد ذلك اللقاء وعرف لماذا خسرناه، لقد تغاضى حكم المباراة عن كثير من الأمور حيث لم يحتسب ركلة جزاء واضحة لنا، لكن في النهاية خسرنا المباراة وهذا وارد في كرة القدم، ليس الفريق الأفضل دائما يستطيع الفوز.



مايكل كاريك عاد للتدريب مع الفريق

أرشيف استاد الدوحة

## توريس يتلقى الإشادة من الجميع

المهاجم القناص فرناندو توريس معبود جماهير أتلتيكو مدريد وملهم مشجعي ليفربول أصبح سفيرا فوق العادة للكرة الإسبانية إذ يعتبر من فئة اللاعبين المتميزين في الفترة الحالية سواء على المستوى الدولي أو برفقة ليفربول، خلال أمسية الأربعاء الماضي ضد بورتو البرتغالي أنعش هذا النجم آمال الفريق في الوصول إلى الدور الثاني للمسابقة الأوروبية على الرغم أنه لا يزال يحتل المرتبة الثالثة في المجموعة عندما أحرز الهدف الوحيد لفريقه لتنتهي المباراة في مجملها بالتعادل. توريس الملقب بالنينيو لقي الإشادة من الجميع في الأنفيلد خصوصا زملائه ومدربه رافائيل بينيتز. يقول جيمي كاراجر عن تورس: أعتقد أن توريس لو واصل على هذا النهج فإنه سيتفوق على مايكل أوين ( مهاجم نيوكاسل الحالي ) الذي سجل عشرين هدفا مع ليفربول في أحد المواسم. وأضاف: نحن في الأنفيلد لا نفكر بهذه الطريقة بقدر ما يهمنا تحقيق الانتصارات على الخصوم والمضي بعيدا في جدول الترتيب، لكن من الرائع أن يقدم توريس الكثير هنا. يملك توريس العديد من المؤهلات التي ساعدته ليتبوأ هذه المكانة بين زملائه، إذ يشتهر بقدرته على التمركز وإنكلاقاته، بالإضافة إلى سرعة بديهته في الحصول على الكرة، كما أنه يمتلك قوة كبيرة حيث يسبب قلقا دائما لدفاعات الخصوم، لذلك قدم هذا النجم مستويات مميزة بدوري الأبطال وأصبح بعبعا يهابه الجميع خصوصا عندما يمتلك الكرة بين قدميه، أما عندما يتسمر بعيدا عن اللاعبين فإن أعين المدافعين لا تغفل عنه أبدا لكنه خطف هدفا ثمينا في مباراة بورتو. يضيف كاراجر: لقد لعبنا في ملعب فيلودروم خلال السنوات الماضية في كأس الاتحاد الأوروبي ونعرف جيدا المناخ هناك، لكن سيكون بالفعل شيئا جميلا أن نذهب مجددا إلى هناك، وأعتقد أن الكل يعلم أن ليس أي فريق بمقدرته الذهاب إلى مرسيليا لكنني متفائل، جدا وأشعر أننا سوف نعود بنتيجة ايجابية، خاصة وأن التشكيلة الأساسية للفريق تضم اسما يدعى فرناندو تورس.. يضيف جيمي: توريس دخل عالم كرة القدم من أوسع الأبواب فيجب أن نمنحه وكل اللاعبين الثقة لأن مرسيليا فريق قوي ولكن يمكنا الفوز عليه لو اتبعنا طريقة لعبنا التي اعتمدناها منذ السنوات الماضية، ليفربول فريق عتيد ويضم عناصر ممتازة فلا أحد بإمكانه أن يخيفنا، لقد تأهلنا مرتين إلى المباراة النهائية وتمكنا في الأولى من الفوز باللقب، بينما خسرنا اللقاء الأخير أمام العملاق الإيطالي ميلان، لكننا نأمل أن نستثمر ظهور توريس بهذا المستوى بشكل إيجابي. عودة كاراجر ستمثل دفعة معنوية كبيرة لزملائه بالفريق خاصة وأن كل ما يحتاجه هو الفوز، والوقوف أمام أقوى الفرق وبالنسبة له سيمثل لقاؤهم ضد مرسيليا أكبر وأول رهان للفوز وهو يعول كثيرا على زميله تورس.



توريس أنعش آمال ليفربول في دوري ابطال أوروبا

اي.بي.ايه

استاد الدوحة ـ إنجلترا ـ تيم بارول